

让文明之光照亮复兴征程

(上接第一版)

采用高分子绷带等新技术提取整根象牙；运用3D打印技术，为高质量青铜文物穿上硅胶膜制作的“软猬甲”；同位素追溯溯源技术，为文物来源研究打开更广阔视野……年轻人熟练运用新科技，在新一轮考古发掘工作中发挥着重要作用。

从召开文化遗产保护传承座谈会，到有序推进长城、石窟寺等重大文物保护工程；从南海西北陆坡一号、二号沉船遗址等重大考古项目取得新进展，到中华文明探源工程第五阶段研究取得新成果；从“普洱景迈山古茶林文化景观”入选《世界遗产名录》，到大型中医药古籍整理保护项目《中华医藏》首批成果发布……我国文物和文化遗产保护力度持续加大，非物质文化遗产保护渠道和途径不断拓展。

现代化进程中，如何处理好传统与现代、继承与发展的关系，是文化遗产保护必须直面的问题。

“大家都说天津古文化街代表了天津的‘中式’元素。今天一看，这里的文化味、历史味和生活味让人感到厚重而清新。”来自河北的游客杨小辰漫步在天津古文化街，不时举起手机记录着这片古街区的店铺和牌楼。

2月1日，习近平总书记在天津古文化街考察时指出，“要保护和利用好历史文化街区，使其在现代化大都市建设中绽放异彩。”

越来越多历史文化名城走向整体保护、全面保护，历史文化街区更多采用微改造的方法，下“绣花”功夫，在城市肌理与乡土脉络中，看得见岁月留痕，留得住文化根脉。

对河北正定古城保护，习近平总书记提出：“秉持正确的古城保护理念，即切实保护好其历史文化价值。”

在中央城镇化工作会议上，习近平总书记指出：“我们的城市有许多历史记忆，特别是一些历史悠久的老城区，是最宝贵的东西，不能因为浮躁、无知而破坏掉。”

在全面推进长江经济带发展座谈会上，习近平总书记强调：“更多采用‘微改造’的‘绣花’功夫，对历史文化街区进行修复。”

今天，河北正定古城展现北方雄镇风貌，北京胡同镌刻古都记忆与浓浓乡情，“世遗之城”福建泉州讲述包容与开放的动人故事，八廓街见证西藏翻天覆地历史巨变……历史文脉融入现代生活，山水人文交汇成现代宜居之地，文化自信构筑中华民族共有精神家园。

“老祖宗传下来的优秀传统文化，我们要继续攥在手里，与时俱进，让它发扬光大”

位于江苏苏州古城东北隅的平江历史文化街区，距今已有2500多年历史。“中华优秀传统文化代代相传，表现出的韧性、耐心、定力，是中华民族精神的一部分。”2023年7月6日，习近平总书记来到这里考察时指出。

一架绣绷、一缕丝线、一枚钢针，在平江历史文化街区一间小店里，苏绣代表性传承人卢建英埋首钻研，手指翻飞。8岁随祖母学针法，15岁受邀到苏州刺绣博物馆参与集体创作……从事刺绣30多年，卢建英的一双巧手几乎没有停歇。

如今，卢建英的女儿潘乃舒也接过绣花针。提到苏绣传承，潘乃舒说，传统苏绣因其独特的手工技艺有别于批量生产的机绣，“其不变的本质就是匠心精神。”

习近平总书记强调：“要把历史文化遗产保护放在第一位，同时要合理利用，使其在提供公共文化服务、满足人民精神文化生活需求方面充分发挥作用。”

一条大河沟通南北，一条视频贯通古今——

从京杭大河南端的浙江杭州出发，穿过拱宸桥桥洞，又进入乌篷船，来到河南洛阳回洛仓，这是运河边古代粮仓的遗址，观众突然感觉像坐电梯一样快速下降，“掉”进了粮仓，现场一阵惊呼……

“这是博物馆里最受欢迎的裸眼3D体验项目。”江苏扬州中国大运河博物馆馆长郑晶说，“5分钟的视频，千里运河画卷近在咫尺，两岸烟火气息触手可及，能感受到传统文化的全新生命力。”

2023年9月20日，习近平总书记在浙江绍兴浙东运河文化园考察时强调：“大运河文化是中国优秀传统文化的重要组成部分，要在保护、传承、利用上下功夫，让古老大运河焕发时代新风貌。”

“原来我们每天喝的、用的水，有一部分是

来自大运河！”在参加浙东运河博物馆组织的研究后，绍兴市紫薇小学六年级学生徐浩轩有了这个新发现，决定要努力保护运河。

今年以来，浙东运河博物馆与绍兴的大中小学开启馆校合作，将馆内展览和古运河场景有效融合，将博物馆打造成“行走的思政课堂”，为运河文化的保护、传承、利用提供了新载体、新平台。

保护第一，传承优先，文化遗产在传承弘扬中华优秀传统文化中发挥了独特作用。

走进江西景德镇，这里有“陶阳十三里，烟火十万家”的繁盛，有“窑火夜夜明，瓷器日日出”的熙攘。

在陶阳里历史文化街区，非遗传承人孙立新在向游客展示独特的手工制瓷技艺。在他手中，寥寥数笔，一两分钟的时间，一个生动的绘画作品就呈现在陶坯上，栩栩如生。

“老祖宗传下来的优秀传统文化，我们要继续攥在手里，与时俱进，让它发扬光大。”2023年10月11日，习近平总书记在景德镇考察调研时强调。

如今行走在这座千年瓷都里，总能看到年轻的身影。国画专业毕业的魏荣荣，让敦煌壁画上的人物“飞”到了小小茶碗之上；留学归来的吕雅婷不断改良设计和机器工艺，让制瓷工序繁琐的玲珑瓷实现工艺革新；90后小伙孟铃烁依托古瓷灵感研发各类文创产品，销往日本、韩国、新加坡等地……

习近平总书记强调：“要扎实做好非物质文化遗产的系统性保护，更好满足人民日益增长的精神文化需求，推进文化自信自强。”

“这地方，打擂茶用的是花椒棒，吃米粉泡的是牛肉汤……”湖南常德河街的鸳鸯走马楼里，常德丝弦青年传承人李庭婷唱起《常德是个好地方》，闻声前来的游客络绎不绝。

习近平总书记3月19日到常德市考察调研。在常德河街，习近平总书记指出：“常德是有文化传承的地方，这里的丝弦、高腔、号子等要以适当载体传承好利用好，与时俱进发展好。”

“这正是我们一直在坚持，也将一如既往坚持的事情。”说起常德丝弦的传承与创新，李庭婷有讲不完的故事。

面向年轻人，李庭婷将常德丝弦和长沙弹词、中国风流行音乐，甚至与粗犷的陕北说书结合，在社交平台广受好评；面向中老年人，武陵区文化馆开设3个常德丝弦班，国家级常德丝弦非遗传承人谌晓辉授课，人气很旺。

更好传承历史文化遗产，还要营造传承中华文明的浓厚社会氛围。当中华优秀传统文化活灵活现地融入时代，文化创造便汹涌而出——

在广东，有1600多年历史的潮州古城保留着传统的社区结构、民俗民风，潮州菜、工夫茶、潮剧融于居民日常生活，“活态传承”中千年古城焕发出新的生机；

在山东，一座座乡村博物馆拔地而起，铁锹、草耙、扁担，学生体验用农耕工具种植庄稼，历史悠久的农耕文明在新时代展现其魅力和风采；

在陕西，许多年轻人身着襦裙，头发用簪子高高盘起，流连于西安大雁塔下，中华传统服饰掀起流行热潮……

今日之中国，“文博热”火爆，“文创风”劲吹、“诗词热”兴起，传统文化点亮群众幸福生活。文化遗产保护传承让中华文化焕发新的生机活力，为推动物质文明和精神文明协调发展贡献了重要力量。

“让人类创造的丰富多彩的文化造福更多民众，让世界更加美好”

近日，前来北京故宫博物院参观“紫禁城与凡尔赛宫——17、18世纪的中法交往”展览的观众络绎不绝。

展厅里，一个奢华的铜鎏金底座上，放置着一件布满开片铁线纹的瓷器——这是青釉香水瓶。产自江西景德镇的瓷瓶传至欧洲后，由巴黎铸造匠改造成香水瓶。这种创新之举，在中法文化交流碰撞过程中屡见不鲜。

文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富。

当地时间5月6日，法国巴黎爱丽舍宫。习近平主席将一本1963年版的《简明法汉词典》赠送给法国总统马克龙。马克龙总统送的，是一本1742年出版的《汉法词典》。

习近平主席轻轻翻开书页：“非常珍贵，里面还有很多中国古籍的名字。”

回望历史深处的泱泱文脉，亚欧大陆上的东西方文明互鉴，带来思想激荡，更拉近了心的距离。

去年4月7日，习近平主席同法国总统马克

龙在广州举行非正式会晤，循着《高山流水》悠远婉转的琴声，两国元首来到白云山，听千年古琴奏千年绝唱，品千年茶韵论千年兴替。

茶和天下。安溪铁观音、武夷山大红袍、福州茉莉花茶、福鼎白茶、武夷山正山小种……2017年，金砖国家领导人厦门会晤，习近平主席送出的国礼，正是一套富有福建文化特色的茶礼盒。

习近平总书记一次次亲自担任中华优秀传统文化的传播者，让中华瑰宝名扬天下，把中国故事告诉世界——

在秘鲁国家考古人类学历史博物馆，指着秦朝兵马俑自豪介绍：“这件文物来自中华文明的发源地，陕西。也是我的老家。”

在湖北省博物馆，同外方领导人共同聆听曾侯乙编钟的悦耳之音。

.....

国之交在于民相亲，民相亲在于心相通。

福建福州东郊，鼓山之北，沿着盘山公路蜿蜒而上，便来到了草木繁盛、清凉宜人的鼓岭。

“1992年，我邀请加德纳夫人访问鼓岭，帮助她完成了丈夫梦回故土的心愿。”2023年6月28日，习近平主席在福州举办的“鼓岭缘”中美民间友好论坛致贺信。习近平主席强调：“希望大家把鼓岭故事和鼓岭情缘传承下去，发扬光大，让中美人民友谊像鼓岭上的千年柳杉一样，茁壮成长，生生不息。”

鼓岭故事有着跨越时代和地域的生命力。继续发掘研究这份历史文化遗产，向中外民众讲好鼓岭故事具有重要意义。

华东理工大学副教授、鼓岭文化研究专家林轶南带领团队完成了“鼓岭家·谱”系统的搭建。如今，寻根系统基本涵盖了来过福州的美国传教士和商人，帮助更多中外家庭在寻根系统上追溯家族历史、接续友谊。

目前，福州正在建设鼓岭故事沉浸式体验馆和鼓岭历史建筑展示馆，并将在馆内开设互联网寻根入口，方便海外侨胞查询家族信息。

璀璨的中国文化遗产，正作为“外交使者”“国家名片”，日益成为中华文化的承载者和传播者。

剪纸的精巧、茶艺的雅致、陶笛的悠扬……

5月的黑龙江嫩江市，达子香花正漫山盛放。160名俄罗斯青少年及家长踏上这片芬芳的土地，借研学之旅亲身感受中国传统文化的独特魅力。

“双方将举办一系列丰富多彩的文化交流项目，进一步释放两国文化合作潜力，共同开创中俄文化交流的新未来。”5月16日，习近平主席在中俄文化年开幕式暨庆祝中俄建交75周年专场音乐会并致辞时指出。

绘画社活动中，俄罗斯青少年们为中国脸谱上色。勾画描摹间，中国传统文化的韵味跃然纸上。

“我们希望让俄罗斯的小朋友们更深入地了解中国传统文化的内涵。”指导教师徐伟灵说，这不仅是一次艺术的交流，更是一次心灵的沟通。

一花独放不是春，百花齐放春满园。

“要坚持多样共存、互鉴共进、合作共赢，加强文化交流，倡导文化平等，保护文化遗产，推动文化创新，加强文化合作，让人类创造的丰富多彩的文化造福更多民众，让世界更加美好。”习近平总书记思虑深远。

2023年12月3日，习近平主席向首届“良渚论坛”致贺信，指出“推动不同文明和谐共处、相互成就”。真诚希冀，令现场中外嘉宾心潮澎湃。

红海之滨，中沙联合考古队“唤醒”沉睡千年的历史遗迹，为海上丝绸之路学术研究提供了考古实物资料；埃及卢克索孟图神庙，中埃联合考古队让神庙实地景象和出土文物重现于世人面前……

中国同各国携手，积极挖掘各国历史文化的時代价值，推动各国优秀传统文化在现代化进程中实现创造性转化、创新性发展。

大道致远，海纳百川。

在习近平总书记大力倡导和亲自推动下，我国文化遗产的保护理念更加健全、保护对象更加丰富、保护制度更加有力，守护传承中华文化的氛围更加浓厚，不断增强中华民族凝聚力和中华文化影响力，进一步坚定历史自信、文化自信。

新时代的中国，不断从中华民族五千多年文明史中汲取智慧力量，必将以更加开放的姿态拥抱世界、以更有活力的文明成就贡献世界，共绘人类文明壮丽画卷！



这是6月8日拍摄的金山岭长城云海景观(无人机照片)。

当日清晨，位于河北省承德市滦平县的金山岭长城景区云蒸霞蔚，浩瀚的云海映衬着古长城，壮观如画。

新华社发(周万平 摄)

端午节假期国内旅游出游1.1亿人次

据新华社北京6月10日电(记者徐壮)

记者10日从文化和旅游部获悉，2024年端午节假期，全国文化和旅游市场总体平稳有序。据文化和旅游部数据中心测算，全国国内旅游出游合计1.1亿人次，同比增长6.3%；国内游客出游总花费403.5亿元，同比增长8.1%。

假期中，群众赛龙舟、吃粽子、唱山歌、赏古曲，传统节日文化内涵与旅游发展深度融合。广东、湖南、浙江、贵州、云南等地举办龙舟竞渡。携程数据显示，举办叠滘龙舟漂移大赛的广东佛山租车订单量同比增长250%；举办2024年中国汨罗江龙舟超级联赛的湖南岳阳端午节旅游订单同比上涨52%；中国·桃花潭第十一届龙舟赛带动安徽宣城假期旅游订单增长32%。

假期中，群众赛龙舟、吃粽子、唱山歌、赏古曲，传统节日文化内涵与旅游发展深度融合。广东、湖南、浙江、贵州、云南等地举办龙舟竞渡。携程数据显示，举办叠滘龙舟漂移大赛的广东佛山租车订单量同比增长250%；举办2024年中国汨罗江龙舟超级联赛的湖南岳阳端午节旅游订单同比上涨52%；中国·桃花潭第十一届龙舟赛带动安徽宣城假期旅游订单增长32%。

游客越来越偏爱选择灵活化、个性化的出游方式，在慢节奏旅行、深入体验、放松休闲中享受生活。

云南、青海、甘肃、内蒙古、贵州等地成为年轻人自驾游、避暑游的热门选择。

端午节假期，群众赛龙舟、吃粽子、唱山歌、赏古曲，传统节日文化内涵与旅游发展深度融合。广东、湖南、浙江、贵州、云南等地举办龙舟竞渡。携程数据显示，举办叠滘龙舟漂移大赛的广东佛山租车订单量同比增长250%；举办2024年中国汨罗江龙舟超级联赛的湖南岳阳端午节旅游订单同比上涨52%；中国·桃花潭第十一届龙舟赛带动安徽宣城假期旅游订单增长32%。

游客越来越偏爱选择灵活化、个性化的出游方式，在慢节奏旅行、深入体验、放松休闲中享受生活。

端午节假期，群众赛龙舟、吃粽子、唱山歌、赏古曲，传统节日文化内涵与旅游发展深度融合。广东、湖南、浙江、贵州、云南等地举办龙舟竞渡。携程数据显示，举办叠滘龙舟漂移大赛的广东佛山租车订单量同比增长250%；举办202