

秋风清 秋景明

太行

题字
陈永田

□ 苏良进

告别了炎炎夏日，迎来了云淡风轻的秋日。早晨漫步在乡间田野的小道上，处处是一片宁静与和谐。昆虫奏着小提琴，打破了田野的寂静。一丝秋风拂过脸庞，犹如涓涓细流清凉柔和。

乡间的田野到处充盈着丰收的景象，空气里飘着果实成熟的清香。稻田里，金灿灿的稻谷颗粒饱满，沉甸甸的谷穗悄悄地低下了头，好似在思考和感悟生命的轮回。微风吹过，风声稻浪犹如一曲动人的乐章。高粱地里，一株株高粱闪烁着红色的光芒，高挑的身姿相互簇拥着，汇集成一片海洋。农民红红的脸庞掩饰不住丰收的喜悦，与蓝天白云构成一幅丰收的画卷。

广袤的玉米田是一片浩瀚的青纱帐，粗壮的玉米秸秆开始微微发黄，犹如穿戴整齐的仪

仗队，英姿飒爽。

硕大的玉米棒一尺多长，金红色的玉米须像波浪秀发，在田间地头随风摇曳。剥去玉米棒的外皮，露出黄澄澄的玉米粒，饱满的颗粒好似一颗颗惹人喜爱的黄宝石。还有些玉米粒是银白色的，晶莹剔透，珍珠般密密匝匝挨在一起。空气中弥漫着玉米的芳香，多么令人陶醉的秋日田野！

来到花生田，青翠的叶子上已点缀着黄褐色的斑点，花生日渐成熟，丰收在望。还有红薯的叶子上挂着珍珠似的露珠，晶莹剔透。看着大片绿油油的红薯田，想起了小时候挖红薯、烤红薯的时光，那香甜可口的红薯浮现在眼前。时光如流水，岁月匆匆。

葡萄园里已是硕果累累，泛着紫色红晕光芒的串串葡萄犹如红宝石般闪闪发光。葡萄翠绿的叶子在早晨阳光的照射下宛如翡翠玉石。摘一颗葡萄放进嘴里，汁水充盈，如蜜糖般甘甜，令人回味无穷。

苹果树枝上也是热闹非凡，一个个又圆又大的苹果像红扑扑的脸蛋挨挨挤挤，挂满枝头。红彤彤的是苹果，金黄色的就是梨了。梨子吃起来鲜甜可口，香脆多汁，营养丰富，令人垂涎欲滴。梨子有降火、清心、润肺等功效，是水果中的一宝。

秋日里，石榴也日渐成熟，火焰一般的石榴像苹果一样又大又圆。熟透的石榴裂出一道口子，笑得合不拢嘴，露出晶莹剔透的石榴籽，充满着诱惑。山楂园里，绿树从林中也是热情似火，一串串山楂渲染着秋日美丽的色彩，令人如痴如醉。

走进秋日的菜园，一股带着蔬菜清香气息扑面而来，枝头挂满了顶花带刺的黄瓜、紫得发亮的茄子、青翠欲滴的芸豆，各种蔬菜绿色营养，惹人喜爱。每一种都记录着农民辛勤的劳动，都是对生活的热爱与奉献。种一片绿色，就会收获一份希望，收获一份对生活的美好期待。

村子里，房前屋后的墙头上、篱笆上，还有瓜架上都爬满了一片片绿油油的藤蔓，有丝瓜、苦瓜、葫芦，还有南瓜，处处充满着勃勃生机。乡亲们不让自己一寸土地闲置，奔忙的身影和丰收的果实相映成趣。

秋天是一幅色彩斑斓的画卷，它交织着各种果实飘香的美景。秋天又是一个宁静美好的季节，有着独特的内敛和深沉。秋风轻拂，带来丝丝凉意，让人沉浸在这静谧的季节里，心头洋溢着满足和幸福。而最让人喜上眉梢的当属辛勤的农民了，硕果累累，瓜果飘香，是秋天对勤劳者的馈赠。

秋天给人带来丰收的喜悦，还给人带来奋发向上的勇气和力量。望着这些沉甸甸的果实，身体的劳累与疲倦仿佛被一只无形的大手轻轻拂去。秋天正如人生，对那些勤劳的人回报以慷慨和无私。秋天有快乐，亦有愁绪，有多少付出，在秋天一定会有多少收获。拥抱秋天，拥抱精彩人生！

心灵吟唱

秋天的念想 (外二首)

□ 王连生

秋风轻吟古老的歌谣
铺就一地金黄的诗行
我站在时光的转角
拾起对你深深的念想

天空织就湛蓝的画布
白云洗亮了失落的梦想
我在秋日的画卷中寻觅
你曾留下的足迹和笑容

林间落叶编织金色的殿堂
每一步都惊起岁月的回响
我拾起一片片落叶细数脉络
仿佛看见你在时光深处瞭望

远山如黛层林尽染秋果飘香
那是大自然的绚烂笔触
我闭目凝神让心灵随风翱翔
穿越千山万水与你相爱一场

夕阳西下余晖拥抱大地
将一切染上温暖的行装
我独自坐在宁静的黄昏
心中涌动无尽的思念与向往

秋天啊
你是分别与相聚的守望
你用无尽的色彩与风情
绘就出丰收的画卷
让我沉醉在每一个圆月的晚上

高粱红了

秋风起时田野轻吟
一片火红是高粱熟了的声音
那是大地深处的情
在夕阳下燃烧成金色的梦
每一株高粱都是大地的火炬手
它们高举着火焰向着天空宣誓
那红，如同战士的热血
在金黄的田野上绘出壮丽画卷

晨曦的露珠轻吻高粱的脸
晶莹中映出农人的期盼
汗水滋养了这片土地
也滋养了高粱火红的希望
风，是调皮的画家
让红色的火焰随风起舞
每一株高粱都化作燃烧的烛火
照亮田野，点燃秋日的梦幻

啊，高粱红了，红得如此深邃
它们不仅仅是田野的守望者
更是大自然赋予的瑰宝
点燃人们对丰收的渴望与向往

望秋

秋风轻抚，稻浪金黄
乡间小径铺满落叶白霜
远山淡影隐于暮色苍茫
归雁南飞划破天际的惆怅

稻香浓郁缠绕着儿时梦想
老树年轮刻着岁月的风霜
农人笑语是收获的低吟浅唱
在这片土地上希望如金子般闪亮

夜幕降临炊烟袅袅飘远方
月光如水洒在静谧的篱笆旁
虫鸣与蛙鸣交织成夜的乐章
让心灵回归忘却尘世的繁忙

秋意渐浓不仅仅是季节的更迭
更是心灵的触动过往的回望
在这丰收与萧瑟并存的季节里
学会珍惜也懂得了放下与远航



山川景如画

何不着流彩
仰瞻峰峦
俯览幽谷
走笔如龙
中晚 奇笔

师晓丹作

散文天地

金灿灿的记忆

□ 廉彩红

生于农村，长于农村的父亲对岁月之变极为敏感。

四季更迭，节气流转，他谙熟于心，并落实到土地和庄稼上，生长于土地上的姜、葱、蒜、青菜、萝卜、小麦、玉米，它们在父亲的期盼里日日葱茏繁茂，土地日复一日地丰满着充盈着奉献着，一茬一茬承接父亲的希望。

头年秋季种下小麦，在春天还是一片稚嫩模样，父亲已然能预见到它夏天为大地铺上金黄毯子的壮丽景象了。仲夏种的玉米，刚刚拱出土地，伸出青绿色的叶片，摇动着风的时候，父亲眼前浮现出它们晚秋时期，排列在大地上，威严肃穆，而又憨厚朴实的样子。

在父亲眼里，春秋之色铁定是金黄的，辉煌而壮观。面对着金黄的大地，父亲脸上总是挂满了笑容。他总是念叨着：“今个立春”“又是立夏了”“人伏了”“未伏了”。他乐此不疲，我们也欣然应答：“是的，立春了”“人伏了”。一说一答之间，日子像溪水一样流淌过岁月，拂过小院草木、房檐。

当玉米长到一人多高时，父亲就告诫我们，“不要去玉米地里。”那时候我们正是顽劣之时，谁没事会跑去田地呢。吃喝玩乐，累了倒头就睡。若非父亲叫着我们去地里，没人主动去。

日子走得并不疾不徐，未伏了，玉米挂着红

缨，顶着红穗儿，腰间别着“手雷”，耀武扬威地站在田地里，天然有“士兵”的气势。而我们知道秋忙快开始了，这些“士兵”马上就会被镰刀收割。

阳光依然炽烈，夏天也没有让它消耗掉丝毫热量，它还在孜孜不倦地释放着热能。玉米不像小麦，一夕之间能从青变黄，玉米的颜色是渐变的，青色、青和浅黄相间，浅黄、深黄，循序渐进，有种心安理得、从容不迫的风度。人们也不急，看着玉米慢慢变黄，玉米穗子一日比一日硬朗密实，而镰刀磨得锃亮。

父亲还是那身老粗布衣服，说穿着舒服得劲。脚上是母亲做的布鞋，说走起来轻巧方便。父亲一辈子不讲究吃穿用度，“能用就行，顺手就行。”这是父亲的口头禅。

玉米成熟了，父母下地收割玉米。他们在前面砍倒玉米秸秆，我们跟在后面蹲在地上，把玉米掰下来，堆成一堆儿。我们的分工合作有条不紊，没有人偷懒，没有人抱怨。日头亮晃晃地照着，汗水流过脸颊，也浸湿衣衫。汗水和玉米穗上的尘土搅拌在一起。我们渴望着能赶快躲到田边大树下凉快凉快，男孩子则渴望跳入河里痛快地洗个澡，在清凉的水里美美地泡一阵。但看着一大片玉米，望不到头，我们又压下了心头的愿望，继续努力着。那些玉米，站立的，带着苍老的味道挺立天地间，似不屈的灵魂。倒伏的，有着使命完成的欣悦，堆在一起的玉米，浅黄泛白的表皮掩盖了它灿烂的内芯。

那天，我们正满头大汗地收玉米时，父亲突然叫道：“来，吃西瓜，凉快凉快。”我们心里一阵喜悦，跑到田边。父亲身边刚切好的西瓜，正水润润、沙漉漉地放在石头上，冒着水儿的

秋天是从爷爷一声满足的叹息开始的。他坐在村口的高处，衔着长长的烟袋，目光和阳光一起轻轻抚过大地上那些快要成熟的庄稼。他脸上的沟沟壑壑里盛满了欣慰，西风奔跑过大大的黄土地，密集的铃声此起彼伏。爷爷会坐上许久，直到烟袋上的火光点亮西天边的一颗星。

檐下的燕子出去的时候少了，路旁长长的电线上，它们经常整齐地站在上面，叽叽喳喳，像在开会。我知道，它们不久就要走了，走得很自然，自然得我从没注意它们是哪一天离开的。我经常看着它们今年最后的身姿，当檐下寥落之时，我又会长久地凝望那一个个空了的巢。那时我觉得，燕子走了，秋天就住进了它们的巢。

村西那片小小的杨树林里，叶落如雨。我倚在一棵树上，落叶的轨迹切割着我的视线，渐渐疏朗的枝丫也切割着高远的蓝天。伸出手，一片叶子落进掌心，我细细地看着它，枯瘦的叶片上脉络分明，让我想起老人的手，粗糙中透着温柔。我数着那些粗细长短不一的脉络，每一条都通向秋天的深处。

我也会蹲在小河边上，层层水纹一遍遍濯洗着目光。有时我会看着水畔一丛依然碧绿的茂草发呆，不远处的草地已经开始枯黄，它却依然固执地留住夏天最后一抹葱茏。也许是水畔潮湿，它才能坚守更久。我在遥远未来的某一天想到它，忽然明白，人也一样，也许身处泥泞中，能更长久地坚守一颗希望葱茏的心。往北走一段路，前面是大片的蒲公英，西风掠过，小伞在阳光下悠悠荡荡。看得悠然神飞，它们是年轻的启程，也是白了头的梦想。

每到下午接近黄昏时，我坐在家门前的短墙上，伴着墙头上已经枯萎的扫帚梅。而墙角处那株土豆花正努力地绽放着，依然在风里精神百倍。一声啼鸣

家乡的秋

□ 包利民

垂落在耳侧，抬头，一行大雁从西边的高空飞过。我们仰望它们，多希望它们也能俯瞰到小村庄里小小的我，并想象着，它们眼中的大地万物会是什么样，想象着云路迢迢里，它们会遇到怎样的风和阳光。那时的秋天，经常看到雁阵，可是搬离村庄后的许多年里，竟再没见过它们的身影，它们只在我的记忆里，写下一行行永不磨灭的诗。

那群麻雀羽翼渐渐丰满起来，它们在村后的大场院里，寻找到一年中最幸福的时光。场院是村庄的“海”，成熟的谷子麦子一大垛一大垛地堆在那儿，角落里沉默的碌碡蓄势待发，等着碾压那些幸福的情节。我们总爬上高高的谷垛，躺在上面，身下身畔都是动人的清香。大人们的笑声，马车的喧嚣，孩子们的呼喊，是这片海里最欢乐的“浪花”。

秋天的夜清澈而悠长，秋夜的月清朗得通透身心。我喜欢站在院子里看月亮，禽畜们多已酣眠，只有花狗卧在阴影里，眼睛如幽幽的星。还有不知哪个角落里的蝈蝈儿，细长的叫声如波浪般起伏着一种深深的静谧与浅浅的伤感。月亮怜我，唤出影子来相伴。当时也曾想过，或许长大后的某个秋夜，我在遥远的地方，看同样的圆月，会不会想起此时此夜。

多年后，我在遥远的地方，想起那年那夜的少年，彼时，乡愁遥远，乡愁如海。

红瓤子让人嘴馋。抓起一块吃着，那个凉爽啊，直入肺腑，真如神仙一般。父亲看着我们吃，我们吃够了，剩下的一小块儿，他才拿起来吃着。他粗黑的手，越发映衬着西瓜红润诱人，大概父亲吃的那块儿才是最甜的。

如今，父亲离开我们已有三十多年了，我们也在城市里为生活努力着，我们像一株株玉米，生长在城市土地上的高楼里，吹拂着城市的风，淋着城市的雨，我们多么想念乡下的土地和庄稼。

这个秋天，我们回到了乡下，站在田边，望着一望无际的玉米地，想起当年收玉米的情景，感喟不已。土地是多么辽阔而丰厚啊，它四季不停歇地为我们提供着粮食、蔬菜，提供着广阔和壮美。我们的父辈大多数一辈子没有离开土地，他们是和土地最熟悉、最亲密的人。

站在玉米地的秋日里，我们想念着一个人，想念他吃的最后一块儿西瓜，想念他磨得锃亮的镰刀，想念他与玉米的时光往事。不知何时，泪水已漫过脸庞，被秋阳轻轻地抚摸着！



(资料图)

诗林漫步

你好，新学期

□ 郑显发

在校园的清晨
当第一缕阳光
轻抚过操场
他们已在此
静默地准备
在每个开学季的序曲中
他们是那最初的音符

他们检查每一扇门的锁
确认每一盏灯的亮起
从教室的黑板
到食堂的餐具
无不精心
无不细致
因为他们知道
每一处细节
都是新学期承诺的起点

他们在寂静的走廊上走过
脚步轻盈
却铿锵有力
每一次回响
都像对未来的承诺
在这未完全苏醒的校园里
他们是最早醒来的
梦想守护者

当他们带着
教案踏入校门
会看到一切
已为他们准备就绪
这不仅是职责的传递
更是一种无声的
力量与支持
在这里
每个人都是彼此的助力
共同编织着知识的海洋

而学生们
带着暑假的故事和期待
将步入这个由爱与责任
铺就的舞台
他们的每一步成长
都凝聚着这些
晨光下守望者的
汗水与期望

所以
每一个微笑迎接的日子
每一个满载知识回家的黄昏
都有着这样一群人
默默付出
在晨光下
他们是最坚定的守望者

那年开学季

□ 陆章健

说起我的开学季
已是年代久远的事儿
八月末的农事
还是一片繁忙
九月初的钟声
声声催促着
在田野里奔忙的孩子

开学了
要背一捆柴上交学校
给老师们烟火的生活
新书发放后
要找来几张旧报纸
用来包书皮

开学第一课
刻在心里的记忆
播下希望的种子
写满乡愁的篇章