

“江河流万古,案卷鉴古今。有幸与各位一起走近长治档案,触摸家乡历史文化的脉搏。参观到此结束,感谢大家的聆听。”10月16日,随着最后一场讲解结束,由长治市档案局、长治市档案馆主办,各县区档案馆、潞州区党群服务中心协办,长治日报全媒体中心承办的“档案铭记辉煌史 共庆华诞启新程”长治市档案文化展在潞州区党群服务中心圆满落幕。

此次展览为期5天,展览期间有10余家单位400余名干部职工观展,近600名市民前来“打卡”,大家反响热烈,纷纷点赞。长治市档案文化展“火爆”今秋,成为更多人了解长治历史、品读古城文化的新载体,展现了档案展览的深远意义和独特魅力。

长治市档案文化展“火出圈”

文/黄玥 图/李宁 张乐 石玉成

“火”得有深度

档案工作存史、资政、育人,是一项利国利民、惠及千秋万代的崇高事业。近年来,我市各级档案部门牢记使命,为全市经济社会高质量发展贡献了档案力量。长治市档案文化展便是一代代档案工作者的匠心汇聚及成果展示。

此次展览分为珍贵档案、红色档案、馆藏典籍、编研成果和文创产品五大板块,共展出档案文献、历史照片、实物、文创产品等300余件展品,特别是珍贵档案和红色档案板块,集中展现了在中国共产党的领导下,我市各个时期发生的历史性变革、取得的历史性成就。

从我市各级档案馆精选而来的40余件珍贵档案,反映了长治各个阶段党的建设、工农业生产、经济发展、文化教育等多方面的历程。其中,多份珍贵档案为首次公开展出。1927年党员入党登记表、上党战役纪实档案、208国道建设会议纪要……驻足于一件件珍贵档案前,轻轻翻阅、深深凝视,仿佛置身于时光隧道,感受长治的发展变迁,真实触摸时代跳动的脉搏。

除此之外,红色档案是此次展览的重要组成部分,不仅蕴含党的初心使命,更是具有历史价值、教育意义、纪念意义的红色资源。

如何通过红色档案讲好长治故事,发挥党史育人作用?长治市档案文化展红色档案展区给出了答案。

“我们精选了60余件红色档案原件,有军鞋收据、英雄名录、《为抗日救国告全体同胞书》等,记录了真实发生在长治的红色故事,见证了长治军民生产、生活和战斗状况。希望大家通过参观和学习,赓续红色血脉,传承红色基因,进一步宣传、展示、建设长治。”市档案馆相关负责人介绍,在参观过程中,多家单位组织干部职工重点参观红色档案展区,通过鲜活的历史和生动的故事,深刻诠释爱国主义精神的丰富内涵,让红色档案真正成为党史学习教育的生动素材。



长治市档案文化展吸引众多市民前来“打卡”。

“火”得有底蕴

长治,历史悠久、底蕴深厚。从清光绪年间的《潞安府志》到抗日战争时期在长治创刊发行的《新华日报》(华北版),再到各县区志……走进长治市档案文化展馆典藏典籍展区,方寸之间,便可跨越千年。

“惟殷先人,有册有典。”中华典籍浩如烟海,是古圣先贤的思想宝藏和智慧结晶,更是中华文明的重要载体,记录了丰富的历史信息。目前,我市各级档案馆不仅保存着各门类档案,还收藏了大量珍贵典籍,对于研究我国历史、文化和社会发展具有重要意义。

为了办好此次展览,市档案馆不仅拿出多本“压箱底”的馆藏典籍,还与各县区档案馆加强联动,精选并陈列典籍70余册,大部分都是首次“走出”档案馆与公众见面。其中就包括市档案馆馆藏清乾隆年间刻本《礼记》《史记》以及潞城区档案馆馆藏《潞安诗抄》、襄垣县档案馆馆藏《连根》等珍贵典籍。

据现场工作人员介绍,展览期间,不少历史学者、古籍爱好者前来

参观,在“零距离”品读各类典籍后直呼过瘾,纷纷竖起大拇指。

那么,对于普通民众来说,观展后又有何收获?

年逾七旬的市民高先生在编研成果展区久久驻足,感慨地说:“英雄路的广电大楼曾经是长治市的标志性建筑,现在,同样的角度拍过去,高楼林立,城市面貌焕然一新,让我忍不住热泪盈眶,为家乡的发展感到骄傲!”

20世纪50年代的英雄台、70年代全国自行车比赛在长治举行、80年代的八一广场假山喷水池……从黑白到彩色,从模糊到清晰,一册册精心编研的《长治档案》,汇集了一群人难忘的记忆,见证了一座城奋进的足迹。

多年来,我市各级档案部门不断规范档案管理,拓展收集范围,逐步丰富完善档案资源体系,现已建成门类齐全、结构多元、内容丰富、载体多样的档案资源体系,全面记录了长治社会发展历程。截至目前,市档案馆馆藏档案资料共199个全宗461886卷(件),包括文书档案、声像档案、实物档案、电子档案等,不断满足社会各界对档案的多层次需求,让人民群众共享档案事业发展成果。

“火”得有新意

除传统档案展区外,文创产品展区和数字展区作为此次展览的“创新展区”,受到众多年轻人的青睐。

文创产品展区共有80余件作品,面塑、剪纸、笔记本、书签、冰箱贴、台历等产品形式多样、精巧灵动,吸引了不少参观者驻足观看、拍照。这些作品将传统文化与档案元素进行了有机融合,让“档案文化”更加生动、具体、形象,实现宣传与实用并存。不仅体现了档案工作者“案牍”外的智慧,还为进一步开发档案文创产品、提升档案文创质量带来更多启发和创意。

为延伸展厅空间,此次展览还特别设置了数字展区,集中展示市档案馆和各县区档案馆的电子档案。在这里,参观者只需通过触屏操作,即可轻松开启、切换各类档案界面,这也是我市档案展览智能化、电子化、现代化的新尝试。

“00后”的张茹在朋友推荐下前来观展,“原本认为档案展会比较枯燥,今天一看没想到丰富又有趣,不仅科技感十足,还有许多精美的文创产品,朋友圈九宫格都不够用了!”张茹说。

近年来,我市各级档案馆大力推进信息技术与档案工作深度融合,持续对传统载体档案进行数字化转换,推动档案管理向信息化、智能化转变,着力提升档案数字资源整合管理、开发利用和服务共享能力。截至2023年底,市档案馆完成馆藏档案原文扫描900万页,并接入全国档案查询利用服务平台,为工作查考、编史修志、学术研究、核定工龄、解决纠纷等提供更加便捷的档案服务。

同时,即将落成的长治市档案馆新馆作为目前我省面积最大的地市级档案馆,将持续推进档案治理体系创新发展,助力档案工作走向依法治理、走向开放、走向现代化高质量发展。

个人的成长,家族的变迁,社会的进步,国家的发展……档案,不仅是留存信息的载体,更是一个活的记忆库,它们带着独特的时代印记,承载着文化积淀的古往今来。我们从档案中感受历史的温度与家乡的变迁,从而让保护历史档案、弘扬家乡文化之树在更多人心中生根发芽。



大量珍贵典籍“亮相”档案文化展。



历史照片展示了各个时期发生的历史性变革、取得的历史性成就。