



建设现代化太行山水名城



树洞“精灵”传递温暖。



可爱的小黑猫“住进”树洞。



栩栩如生的树洞画。

“住进”树洞的“精灵” 城市最温暖的治愈

文/图 本报记者 杨亚娟

可爱的小猫“住进”了树洞、露着大板牙的兔子“跳进”了树洞、狡黠的小老鼠“躲”在树洞……近日，在我市湿地公园城市阳台旁的林荫道上，一些精美的树洞画吸引了众多市民驻足观看，更有不少人专程来“树洞”旁拍照打卡。这些树洞画出自我市青年设计师郭旭瑞的画笔，他将树洞画的创作过程录制成短视频发布在网上，网友们留言：“谢谢你用这样的方式美化长治，不经意的惊喜是城市最温暖的治愈。”

11月17日，我们和郭旭瑞如约见面。还是在那条熟悉的林荫道上，郭旭瑞手拿画笔和颜料盘，正在上色。“哥，我们打卡了你的好多画。”一位骑自行车的小姑娘热情地和郭旭瑞打招呼，她和同伴们沿着这条小道一路走来，寻找这些可爱的树洞画。

在一旁的郭旭瑞开心地地看着这些“打卡”者，一脸满足和欣慰。半年前，他看到一位山东网友用画笔描绘自己的村庄，萌生

了户外绘画的想法。“我当时想，在什么地方画呢？墙面、地面不能随便画，哪里最合适？”一次闲逛，郭旭瑞发现了城市阳台边的这条林荫道，道边的柳树都有大大小小的树洞。在树洞上作画，既能保护树木，还能美化环境，岂不一举两得？于是，郭旭瑞开始了他的树洞画创作，他特别选择了环保、无害、防水的丙烯颜料，确保画面不会受到雨水影响，保持时间也相对较长。

26岁的郭旭瑞从小学习绘画，大学毕业后从事设计工作。“树洞画完全是利用我的业余时间，纯公益。”几个月来，他只要闲下来就会来到这里作画，根据树洞的不同尺寸、位置、裸露程度等进行构思设计。他的树洞画将一些自然元素与城市生活巧妙地融合在一起，也会把自己的温暖记忆画在树上。“就像这只小黑猫，躲在一扇门后，树洞就是它的家。因为我小时候养过一只小黑猫，我相信去了‘喵星’的它就住在这样一个美丽的地方。”郭旭瑞轻轻地说。

两个月前，郭旭瑞开始把自己作画的过程录制成短视频发布在网上，没想到点赞量飙升，网友们纷纷留言“你的画是我坚持环湖骑行的动力”“谢谢你为我们带来美好”“明天带孩子去寻找”“这些画温暖了生活”……

放慢脚步，看看大自然的美景，留意身边的小美好，真的很温暖。郭旭瑞告诉记者，从第一幅画到今天，最大的变化是越来越多途经此处的人愿意停下脚步，静静看着他慢慢作画，欣赏这份路上的小惊喜，这正是他希望树洞画传递的美好。

如今，郭旭瑞已经创作了10多幅树洞画。今年9月，他还根据《黑神话：悟空》中的场景，在我市飞机场附近一面空置的墙面上绘画了紫蛛儿和猪八戒的爱情故事，得到了很多年轻人的喜欢。郭旭瑞说：“不仅仅是树洞，还有很多地方都可以作画。希望这些画，能给长治这座城市增添一些色彩，能为大家提供一个避风的港湾，能为我们的生活带来一丝宁静和安慰。”



郭旭瑞根据树洞的形状构思创作。

链接

在树洞作画，是否会损害树木？

树木因病、虫、冻、日灼或修剪等造成的伤口未及时治疗，是树洞形成的主要原因。如果伤口愈合得慢，木腐菌和蛀干害虫就有充足的时间侵入皮下组织而造成腐朽，形成树洞。树洞画使用的丙烯颜料干燥后会形成一层致密的薄膜，可以保护树木表面不受紫外线和其它氧化反应的侵蚀。