

## 城市观察日记

## 传统庙会上的“现代味”

本报记者 韦婧

老顶山街道南垂村的旌旗迎风招展,常青街道紫坊村的羊汤香气四溢……入春以来,太行山巅的长治城迎来了多场庙会盛事,展现着这座古城传统与现代的交融,也在讲述着关于传承与创新的故事。

在南垂村庙会的特色美食摊上,老李说起他幼时的记忆:“那时候,大家带着自家种的粮食、养的鸡鸭来庙会上售卖。然后用售卖收入购买生活所需。”如今,老李的摊位少了现金的身影,取而代之的是此起彼伏的“叮咚”声——智能手机扫码支付成了主流。庙会的“支付革命”,正是人们生活改变的一个缩影。

在非遗布老虎摊位前,“90后”姑娘小赵正举着手机直播:“大家看,这个布老虎针脚细腻,每一针都是手艺人的心血。”她是从大城市返乡创业的年轻人,用直播将传统手工艺品销往全国各地。庙会不再是简单的物物交换和满足地方群众需求,而是变成依托传统集市,拓宽营销渠道的消费平台,农产品、特色小吃和传统手工艺品都能在这里找到新的销售渠道。

“现在的庙会真是大变样了!”带着孩子来逛庙会的市民张女士感慨,“以前就是吃吃喝喝、看看表演,现在还能带孩子体验非遗手艺、买点文创产品,感觉特别有意义。”她的儿子正兴致勃勃地在亲子互动区捏面人,小手捏着面团,脸上满是专注。张女士笑着说:“孩子玩得开心,我也能找回小时候的记忆,真是一举两得。”



庙会上,农民群众巡游展示传统农具和传统农耕技艺,吸引了众多观众尤其是年轻人的目光。

本报记者 田雨 摄

庙会的活动形式丰富多彩,既有传统的民俗表演,也有现代的互动体验。在南垂村的广场上,旌旗方阵表演吸引了众多游客,数十名身着传统服饰的表演者手持旌旗,随着鼓点变换队形,气势恢宏;紫坊村的戏台上,上党梆子正在上演,老戏迷们听得如痴如醉,年轻人则用手机或记录精彩片段,或直播热闹场景。“庙会不仅是老一辈的回忆,也成了年轻人的‘打卡地’。”大学生小李和朋友们专程从市区赶来,她手里拿着刚买的黎侯虎香囊,兴奋地说:“这个香囊不仅好看,还能清新空气,传统和现代结合得太巧妙了。”她的朋友小王则对非遗文创爱不释手:“我买了潞绣元素的帆布包,设计感十足,朋友们都让我帮忙代购呢。”

距离紫坊村庙会不远的酒店

推出了“逛集住宿套餐”,客房预订率不断提升;南垂村周边的农家乐也不甘示弱,研发丰富菜品,吸引八方来客;快递公司快递揽收量明显高于往日……庙会的经济效应像涟漪一样扩散开来。它不再只是简单的民俗活动,已经成为了推动地方经济发展的重要引擎。

从南垂孩童手中传承的旌旗方阵,到紫坊村戏台上精彩纷呈的戏曲表演,长治正用最接地气的方式展现城市的发展。那些缭绕着烟火气的街巷,既是安放乡愁的精神原乡,更是孕育创新的活力土壤。在这座古城迈向现代化的征程中,庙会恰似一面镜子,映照出传统文化与现代文明相融共生的城市发展新范式。长治庙会,不仅是老传统的新花样,更是这座城市发展的生动写照。

车轮向前 城市向上  
——“的哥”眼中的长治变化

本报见习记者 黄欣宇

出租车是城市流动的“名片”,出租车司机日复一日,年复一年,无论是烈日炎炎还是寒风瑟瑟,都坚守在自己的岗位上,为这座城市的居民提供便捷的出行服务。他们不仅承担着连接城市与居民的桥梁作用,更是这座城市变迁的见证者和参与者。

晨曦微露,市八一广场周边已经来回穿梭着很多出租车。“每天载着市民游客看城市新貌,方向盘转着转着,就转出了发展加速度。”从业十八年的“的哥”王建设擦拭着光洁的车身,话语里透着自豪。这辆新能源电动车的仪表盘上,累计里程定格在“59.87万公里”,恰似丈量城市发展的标尺。

从颠簸土路到智慧大道,城市肌理焕发新颜。王建设轻点车载导航:“自打修了东南外环快速通道,从北石槽到东站节约了一半时间,现在沥青路通到县区,绿化带像流动的风景区。”

长治驿站折射出城市温度,早些年跑车时找个歇脚、上厕所的地方都不容易。如今桥梁横跨、道路畅通,长治驿站设施齐全。王建设将车停到驿站旁,微波炉热着自带的午饭,“现在很方便,临时休息所需的各种设施都有。”

53岁的杨国梁开出租车已经有二十多年,尽管无法准确计算自己跑过的公里数,但他却对长治这座城市的每一个角落都了如指掌。他回忆道:“我见证了长治的变迁,这座城市在我眼前变得越来越美,越来越便利。”

“近些年,整个交通基础设施建设力度比较大,郑太高铁全线贯通运营,来长治旅游的客人明显增多。”杨国梁笑着说,“我也给游客推荐咱这儿的驴肉甩饼、郭氏羊汤、太行山大峡谷、观音堂,做‘长治推介官’,希望将这份属于幸福长治人的美好分享给更多人,让他们能够更深入领略长治的独特魅力。”

“从油车到新能源电车,从司机自主定价到统一打表,时代的发展也促使我们不断进步。”杨国梁说,“生活在这座城的每一个人,都能够享受到城市飞速发展带来的实惠。”正如乘客李女士在服务评价中所写:“车轮上的变化,让我们触摸到幸福城市的脉动。”

## 粮油调味店里话今夕

本报记者 贾志敏

清晨,春日的阳光悄然漫过潞州区华丰北路的柳梢。随着“哗啦”的卷帘声,运才粮油调味店开启了新的一天。八角与桂皮的辛香裹挟着五谷芬芳扑面而来,货架上沁州黄小米与湖北薏米仁相邻而居,黎城核桃与新疆灰枣交相辉映,广西肉蔻、辽宁海带、河北燕麦错落有致,不足百平方米的空间俨然成为微缩的“风味中国”。

“运才,有没有咖喱膏?孩子想吃咖喱鸡了。”

“有,给您。”

“运才,帮我称点发豆芽的黄豆。”

“好嘞。”

此起彼伏的询问声中,88岁的老顾客张秀英缓步进店。店主王运才熟练地搬出凳子:“大娘您坐下歇会,小

米、黄冰糖早给您备好了。”

王运才是安徽阜阳人,之前一直在河北打工。自2012年跟随大舅哥来到长治摆摊,就与轴承厂家属院的住户们认识了。这么多年来,大家的购物喜好、习惯,他都深深记在心里。而他,也以优质的商品和热情的态度赢得了大家的高度认可。

货架上,除了王运才精心挑选的品种外,还蕴藏着时代密码。“以前品种很单一,油盐酱醋就是摊上的‘四大金刚’。”张秀英摩挲着黎城核桃盒上的烫金花纹说,“以前买袋盐,要走很远的路,现在在家门口啥也能买到,真是方便。”

现如今,平顺大红袍花椒与茂汶花椒同台竞香,低盐酱油和0脂0蔗糖

糖油醋汁占据显眼位置。王运才挨个儿擦拭着商品标签感慨,智慧物流编织的交通网,让文山草果与百色八角跨越千里,在太行山腹地的小店里邂逅,恰似这座城市开放、包容的最佳注脚。

午后阳光斜照在王运才黝黑的脸颊上。闲暇之余,他总会想起一张泛黄照片——刚到长治摆摊的他裹着军绿色棉大衣,在摊棚里呵气暖手。

转折发生在城市更新浪潮中。王运才店铺所在的华丰北路,是长治轴承厂等家属院聚集区。前几年,一部分家属楼拆迁改造为一幢幢现代化住宅楼,早市上的路边摊也随之淘汰。后来,潞州区启动便民市场工程,王运才告别露天摊位,搬进新建的便民市场。没过

多久,王运才又在华丰北路租赁了第二个店面。小舅子、表兄弟等整个家族也都陆续来到了长治,4家卖粮油调料,7家卖蔬菜,他们“家族式”销售产业已在长治扎根生长。

“没想到还专门盖了便民市场。”张秀英说。这背后,其实是我市“15分钟生活圈”的精密配套。去年,潞州区新建改造12个便民市场,群众买粮油、调料、蔬菜等日常用品更方便了。

从散装粮油到扫码溯源商品,从摊棚到便民商店,这家小店的变化恰是长治转型的微缩景观。当燕麦片与武乡小米共享货架,当工业记忆碰撞数字浪潮,柴米油盐的寻常烟火里,一座城市的蜕变史,飘散出最温暖绵长的人间滋味。