

|| 加强思想道德建设 落实立德树人根本任务 ||

为师生成长打下精神根基

——潞州区东街小学创建书香校园引领阅读风尚

文/图 本报记者 马艳霞 通讯员 宋新平

腹有诗书气自华，读书万卷始通神。阅读，能让人听到雨打芭蕉花鸟蝉鸣，能让人看到苍山万物与大地同辉，能让人踏上书山之路追寻诗和远方……

近年来，潞州区东街小学积极响应时代号召，以“崇学养行”为核心理念，深耕“知·行”教育品牌，将书香化作育人的清泉，浸润校园的每一寸土地，探索出一条以阅读赋能教育高质量发展的特色之路。



书香润童心阅读伴成长

册第二单元“快乐读书吧”



体会阅读美好凝聚文化力量

让学生在实践中淬炼升华

墨一

从博物馆里的“小小讲解员”到乡村振兴中的“少年观察团”，从社区服务的“红领巾志愿者”到科技企业的“职业体验官”，当下越来越多青少年走向社会大课堂。这些充满活力的实践场景表明：社会实践不是教育的“点缀”，而是学生认知社会、锤炼能力、塑造价值观的“生长土壤”。

实践是认知社会的“解码器”。课本上的知识如同“标本”，而社会实践则是观察社会的“显微镜”。当学生在菜市场记录物价波动、在交通枢纽统计客流规律时，抽象的经济学原理便化作鲜活的生活逻辑。这种从“知识接受”到“现实解码”的转变，不仅让学生知其然，更知其所以然。

能力在真实场景中“淬火成钢”。社会实践的价值，在于为学生设置“带刺的挑战”。某高校创新创业实践团队在乡村推广电商助农，初期因物流成本高、村民信任度低屡屡碰壁。但他们没有放弃：白天帮农户分拣农产品，晚上研究冷链物流方案，周末直播带货吸引流量，最终打通“田间到云端”产业链。这段经历让他们收获的不仅是项目成功，更是抗压能力、沟通技巧和资源整合能力的全面提升。

价值观在服务社会中“拔节生长”。在山区支教的大学生发现，留守儿童的“心理贫困”比物质匮乏更需关注，于是发起“书信伴成长”计划，用3年时间与200余名孩子建立情感联结；参与文物修复实践的中学生，在触摸千年陶片的裂痕时，突然理解“文化传承”不是空洞的口号，而是需要耐心与敬畏的“生命对话”。这些实践中的“觉醒时刻”，让学生在付出中领悟责任，在奉献中感受价值。

然而，“围墙思维”正制约社会实践发展：学校怕担责、企业怕麻烦、家长怕耽误学业。破局需要多方协同：教育部门建立风险共担机制，企业将实践纳入人才培养，家长要转变观念——实践中的挫折，皆是成长的“营养剂”。

教育的真谛在于培育“完整的人”。当学生既能解函数方程，也能算田间收成；既能讨论理想信念，也能践行责任担当，教育便真正回归“育人”本质。愿每一位学子都能在社会实践的沃土中茁壮成长，成为栋梁之材。

大家谈

● 地址：长治市太行西街新闻大楼 邮编：046000

总编室电话：3088649 发行部电话：3088619 2030345 广告部电话：3088625 2024167 2038630

● 印刷单位：长治日报印刷厂 地址：长治市太行西街新闻大楼院内 电话：3088481

青春如歌，奏响时代强音；梦想似火，点燃奋斗征程。为进一步丰富校园文化生活，充分展现学生昂扬向上的精神风貌，5月10日至11日，长治七中举办第十六届校园文化艺术节，旨在为学生搭建展示艺术才华的广阔舞台，培养德智体美劳全面发展的新时代青少年。

此次艺术节形式多样、内容丰富，涵盖了器乐、舞蹈、歌曲、朗诵、歌剧等多个类别的艺术表演，同时还设置了独具创意的书画展览，为全校师生带来了一场精彩纷呈的艺术盛宴。

在艺术表演环节，精彩节目轮番上演，令人目不暇接。演出伊始，充满张力与激情的舞蹈《青春有你》瞬间点燃了现场气氛，学生们用灵动的身姿和饱满的热情，诠释着青春的活力与朝气，台下观众的热情也被迅速点燃；朗诵《生活在英雄们的中间》更是让人热血沸腾，学生们用铿锵有力的声音，抒发着对祖国的无限热爱和对英雄的崇高敬意，每一个字都饱含深情、直击人心。乐器合奏《醉太平》则宛如天籁之音在校园上空缓缓流淌，将观众带入了一个宁静而美好的世界。从悠扬的民谣到动感的流行歌曲，学生们化身“校园歌者”，用清澈纯净的嗓音和充满激情的演唱，传递着内心的情感，带动全场气氛达到高潮，现场一片欢腾。

在书画展览区内，各类作品琳琅满目，令人驻足欣赏。绘画作品中，色彩斑斓的水彩画充满想象力，细腻逼真的素描展现出同学们扎实的绘画功底，每一幅作品都让人感受到学生们内心的纯真世界和对生活的热爱。书法作品更是别具一格，无论是苍劲有力的楷书，还是飘逸洒脱的行书，都彰显出学生们对中华优秀传统文化的热爱与传承。学生们纷纷表示：“这次艺术节太棒了！我们不仅欣赏到精彩的表演和优秀的书画作品，还在参与的过程中锻炼了自己。这不仅是一场音乐的盛宴，更是一次青春的集结和梦想的启航，让我们更加坚定了追求艺术梦想的决心。”

此次校园文化艺术节，不仅为学生搭建了展示自我的平台，丰富了学生的课余生活，更在潜移默化中提高了学生的艺术素养和审美能力，激发了大家对青春和梦想的追求。同时，也是长治七中素质教育成果的一次集中展示，将激励着全体师生在追求艺术和梦想的道路上不断前行，以更加昂扬的姿态拥抱未来，在时代的舞台上绽放属于自己的光芒。 ·予一·

学生作文 ||

藏在鸡蛋汤里的爱

长治二十中 29 班 杨紫晗

深秋清晨，晨雾未散。我踩着满地碎金般的银杏叶往家走，远远望见青瓦白墙的院落里，厨房烟囱腾起袅袅炊烟。氤氲雾气模糊了玻璃窗，却遮不住灶台前那个忙碌的身影——姥爷用岁月熬煮的无声挚爱，都藏在那碗鸡蛋汤里。

姥爷家的村子依山傍水，水库碧波荡漾。因特殊原因，我只能暂时住在这里，姥爷每天天不亮就轻手轻脚起床，叠好被褥，生起火，为我准备早餐。晨光熹微中，他布满老茧的手拿起鸡蛋，在碗沿轻磕，透亮蛋液滑入碗中。筷子翻飞间，金黄蛋液化作细密泡沫，倒入翻滚的沸水，白雾升腾如小山。很快，一碗飘着蛋花的鸡蛋汤便摆在桌上。

起初，这碗汤更像每日“功课”。同样的味道，让我渐渐生厌。每次看着热气腾腾的汤，我都皱着眉头敷衍几口，满心盼着能逃过这“每日一汤”。

直到那个匆忙的清晨，闹钟失灵。我慌慌张张拿起书包就往外跑，经过餐桌时，那碗鸡蛋汤安静地冒着热气，像姥爷欲言又止的牵挂。转身看见姥爷欲言又止的神情，浑浊的眼睛里满是失落。

上学路上，寒风卷着银杏叶打在脸上。姥爷佝偻的背影、粗糙的双手、灶台前忙碌的身影，突然清晰浮现。我这才惊觉，自己竟把这日复一日的关爱当作理所当然，却从未想过，这日复一日的鸡蛋汤里，藏着多少沉甸甸的爱。

市井长巷，烟火人间。一碗鸡蛋汤盛满了姥爷最纯粹的牵挂。秋风再起时，我拾起一片银杏叶，仿佛握住了姥爷温暖的手。愿时光慢些走，让我能细细品味这份爱，也愿姥爷安康顺遂，岁月静好。

关注未成年人思想道德建设

用爱浇灌留守花蕾

2020年12月，我带着对教育的热忱，来到屯留区李高中中心校任教。2022年，我成为四年级新班的班主任，自此与一群乡村留守儿童的故事悄然展开。

小烨（化名）是班里的一名女生，她总是安静地坐在座位上，当其他同学叽叽喳喳交流时，她只是握着笔，在本子上写写画画；课堂上，同学们踊跃举手发言，她虽眼神中透着对答案的笃定，却始终不敢举起手。我深知，新环境的陌生感与内向的性格，让她难以融入集体。此后，只要一有空，我就会走到她身边，关心她的饮食起居，询问她是否适应寄宿生活。渐渐地，她开始与我有了更多交流。

一次课堂上，小烨怯生生地举起了手，尽管手臂举得很低，但我知道这是她鼓足勇气的尝试。我立即请她回答问题，虽然声音低弱，可我仍带头为她鼓掌，鼓励同学们为她的进步喝彩。那一刻，她嘴角的笑容，是对认可的渴望。

学校贫困补助申请时，我第一时间想到了小烨。她的家庭情况令人心疼：妈妈生下她后不幸离世，姐姐智力不全，爸爸常年在外打工，仅靠爷爷奶奶种地、打零工维持生计。升入五年级后，一次语文课上，小烨毫无征兆地突然晕倒。教室里瞬间陷入慌乱，我强压下心头的惊恐，立刻拨打急救电话，同时按照校医指导进行紧急处理。直到她缓缓苏醒，我悬着的心才稍稍放下。

后来我和语文老师特意到家中探望，却发现小烨只是吃了些普通感冒药，并未接受任何专业诊疗。昏暗的房间里，奶奶浑浊的眼睛里满是无奈：“去医院治疗费用太高了，家里实在拿不出钱……”那一刻，我深深体会到留守儿童健康保障的脆弱，也更坚定了要给予她更多关怀的决心。

如今，小烨已是六年级学生。在我的持续关怀和鼓励下，她回答问题时声音响亮了许多，也逐渐变得自信。我愿化作一束光，照亮她前行的路，期待这朵乡村小花绽放出属于自己的光彩。

● 屯留区李高中中心校 张琦



五育并举绽光彩 文化艺术齐飞扬

5月7日，长治四中首届“我们的样子——四中的样子”校园文化艺术节拉开帷幕。活动以搭建多元展示平台为核心，促进学生成长交流，着力打造积极向上的校园文化生态。艺术节涵盖演讲、课本剧、音乐节、成人礼仪式等多个板块，通过汉字听写大赛、辩论赛、书画展等创意形式，全面展现了学生的才艺与青春风貌。这场集文化、艺术、竞技于一体的盛会，让校园真正成为滋养学生全面发展的活力沃土。

本报记者 马艳霞 通讯员 袁瑞明 摄

——长治七中举办校园文化艺术节赋能学生成长