

## 扎实开展文明交通品质提升行动

市城管局实施优化停车资源、严管占道经营、深化常态治理三项措施——  
打通城市交通“毛细血管”

本报讯（记者张瀚予）从“停车乱、行路难”到“秩序优、出行畅”，市城管局以文明交通品质提升行动为契机，聚焦群众急难愁盼，通过优化停车资源、严管占道经营、深化常态治理三项举措，打通城市交通“毛细血管”，让市民出行更舒心。

潞州区六府塔公园曾是市民口中的“停车难”典型区域。公园西侧美市多超市周边，因非机动车停车区不足、机动车

出入口设计缺陷，导致人车混行、交通堵塞。市城管局实地调研、广泛征集民意后，创新实施“空间重构+智慧引导”改造方案。不仅扩大非机动车停车区域、加宽坡道并增设护栏，还升级机动车停车场道闸，新增出口和交通诱导牌，实现人车分流。同步开展环境整治，拆除违法搭建、清理杂物，实现历史文化街区交通秩序与市容环境双提升。

作为城市形象窗口的城隍庙景区庙

道巷，过去因停车泊位紧张、非机动车随意停放，道路通行效率低下。市城管局联合交警部门开展专项整治，施划非机动车集中停放区11处，新增机动车泊位70个。同时，依托网格化管理，对主次干道占道经营、非机动车乱停等问题开展常态化整治，累计查处店外经营316起，规范共享单车停放339辆（次）。如今，庙道巷里醒目的“荧光绿车位”与古色古香的建筑相映成趣，车辆有序停

放，道路畅通无阻，吸引不少市民、游客打卡。

“文明交通是城市文明的重要窗口，更是民生改善的关键一环。”市城管局负责人表示，将持续深化部门协同联动，健全停车管理长效机制，加大停车设施建设力度，常态化开展交通秩序专项整治，全力为市民打造安全、便捷、舒适的出行环境，以文明交通建设的实际成效，为城市高质量发展注入强劲动能。

## 为市民提供优质出行体验

## 我市开展95128出租汽车电召推广活动

本报讯（记者赵婧）日前，市交通运输发展中心联合山西联运集团股份有限公司组织工作人员，分别深入高铁长治东站、长治机场、市客运中心、万达广场等交通枢纽、人员密集场所，开展95128出租汽车电召推广活动，进一步提高群众知晓度和使用率，满足群众出行需求，推动城市营商环境持续升级。

推广应用95128出租汽车约车服务电话号码是国家解决老年人运用智能技术困难、便利人民群众出行、实现传统出租汽车转型升级融入新业态的重要举措。近年来，我市积极宣传推广95128出租汽车约车平台，通过平台对出租汽车实现智能化调度、规范化管理和精准化服务，为市民提供更加优质出行体验，破解行业发展难题。

活动现场，工作人员设置宣传展板，发放宣传资料，向过往市民详细介绍95128电话约车的具体下载流程、使用方法、注意事项及结算方式等。同时，耐心细致解答市民对95128出租汽车约车服务的咨询，帮助大家更加深入地了解这项服务的便捷性和实用性。针对老年人等特殊群体，工作人员进行了一对一的耐心讲解和演示，

手把手教他们如何使用95128电话叫车，让他们切实感受到这项服务带来的便利。

市交通运输局相关负责人表示，将继续加大95128出租汽车电召服务的宣传推广力度，通过联合社区养老、大中学校等机构，拓宽宣传渠道，并根据乘客反馈督促平台方不断优化服务模式，使市民出行更加便利、更加舒适。

我市启动海河禁渔期  
专项执法行动

本报讯（记者牛惠）5月16日，海河进入为期两个半月的禁渔期。按照省农业农村厅开展“渔政亮剑2025”系列专项行动安排，我市于当日启动海河禁渔期专项执法行动。

当天，市农业农村局、屯留区农业农村局联合市农业综合行政执法队屯留大队，在屯留区崔邵村举办海河禁渔期专项执法行动启动仪式，现场张贴禁渔期通告，公示禁渔期限和举报电话，开展禁渔期执法宣传，并在路村乡郭庄村联合区公安、检察院、路村乡政府开展水生生物资源增殖放流，现场放流鱼苗4万尾。

禁渔期，我市将坚持部门联动，密集开展水陆联动执法，实施精确定位、精密布控、精准打击，切实维护渔业生产秩序，加强渔业资源和水域生态环境保护。强化全链条执法，组织开展对水上、陆上重点区域的巡回检查、交叉执法、联合执法，对电鱼等非法捕捞活动易发、高发水域和交界水域实行分片包干、高频巡查。加强销售非法捕捞渔获物监管，强化对水产市场等重点区域执法监管，严厉打击销售非法捕捞渔获物等行为；强化餐饮环节管理，严厉打击在禁渔期以“野生鱼”等为噱头销售水产品，扰乱禁渔秩序行为。统筹水域分段管控，加强对沁河、海河等上游河段水域土著色类资源管护，强化常态化巡护，事前防范，打击偷捕，有力保护水生生物资源；在中下游水域，严打“绝户网”、电鱼等捕捞行为；加大漳泽水库、后湾水库、关河水库库区等渔船集中地涉渔船舶的管控力度，重点打击禁渔期私自非法偷捕等违法行为。加强休闲垂钓监管，严厉打击一人多杆、一杆多钩等以营利为目的的垂钓作业行为，防止以休闲垂钓为名从事捕捞作业。

市疾控中心强化宣传  
筑牢饮水安全防线

本报讯（记者马慧荣）5月12日至18日是我国第14个饮用水卫生宣传周。为普及生活饮用水卫生安全知识，营造全民参与的良好氛围，市疾控中心（市卫生监督所）以“关注饮用水卫生 共享健康生活”为主题开展系列活动。

活动期间，执法人员赴潞州区、黎城县、平顺县、壶关县等县区，联合当地疾控中心，深入社区、居民小区等场所，通过发放饮用水卫生知识宣传册、实用宣传品，开展现场讲解和咨询服务等多元形式，向群众普及饮用水卫生相关法律法规。同时，针对现制现售饮用水卫生知识、净水器选购要点进行细致讲解，帮助群众掌握科学的饮用水卫生知识。此次活动累计出动工作人员40余人次，发放宣传资料1500余份、宣传册90余份，吸引7000余名群众参与。市疾控中心（市卫生监督所）将持续创新宣传模式，以“边执法边普法”为抓手，将监督检查与知识普及深度融合，构建长效宣传机制，筑牢饮水安全防线，为群众健康饮水保驾护航。

首届澳涑山庄艺术嘉年华  
活动启幕

本报讯（记者李盼 通讯员王楠）5月16日，2025首届澳涑山庄艺术嘉年华活动在壶关县太行山大峡谷红豆峡景区举行。斯琴高娃、张凯丽、侯天来、颜丹晨、涓子等表演艺术家倾力助阵，与现场观众在水墨丹青中感受中华古韵，在元宇宙世界里探索科技奇境。

澳涑山庄坐落于壶关县红豆峡景区，占地面积800多亩，集旅游、酒店、餐饮多元化服务于一体，周边森林覆盖率高，是名副其实的天然氧吧。山庄建筑以自然为主题，将现代三晋庭园与仿古建筑风格巧妙融合，餐厅秉持绿色、健康和自然的美食理念，是休闲养生度假的理想场所。作为纪念北方山水画派鼻祖荆浩隐居的地方，山庄文化底蕴深厚，文化资源丰富。在创新发展领域，山庄打造的我省首个元宇宙拍摄空间——澳涑坞短剧影视基地和太行山写生基地，吸引众多艺术家、导演与影视明星纷纷打卡，极大提升了我市文旅品牌影响力。此次活动邀请众多表演艺术家助阵，涵盖开业仪式、行业盛会、公益活动及文艺赛事启动等内容，并融入国风婚礼文化展演，通过文化赋能、明星引流，进一步扩大山庄知名度和影响力，促进我市乡村旅游可持续发展，擦亮长治文旅新名片。

近年来，壶关县锚定打造“全国著名的生态旅游目的地”目标，依托丰富的人文资源和优美的自然风光，大力发展文旅产业，成功创建5个A级景区、3个省级旅游度假区，连续九届蝉联“美丽中国、深呼吸小城”百佳榜。澳涑山庄作为该县文旅发展的重要项目，首届艺术嘉年华活动开启了举办重大文化体育活动新篇章，将成为拉动县域经济增长的重要引擎，助力壶关县展现山水之美，推动全市文旅产业高质量发展。



近日，长治九中举行“探索科技奥秘 点亮创新未来”科技月开幕式，开幕式上，该校特邀长治市人工智能科普教育学会成员及科技志愿者走进校园，通过无人机编队表演、人形机器人互动和科学实验展演，为师生呈现了一场融合科技与创意的沉浸式科普盛宴。

本报记者 梁栋 摄

**绷紧安全之弦 抓实防范之策**  
**压紧压实责任 守牢守好底线**

## 新闻时评

## 聚焦城市『微改造』提升群众幸福感

桑梓

念兹在兹、枝叶关情。今年以来，我市城市更新工作持续推进，如何在守护城市烟火气中提升民生品质成为重要课题。城市“微改造”，民生为要。全市上下重任在肩，需把“治理之道，莫要于安民”的为民理念，切实转化为精雕细琢的改造行动，书写出让群众满意、经得起检验的民生答卷。

用共情视角摸准改造需求。对城市建设者而言，关注街巷肌理、倾听百姓呼声是职责所系、使命使然。想要让“微改造”改到点子上，前提是精准把握百姓生活痛点，沉入一线调研正是关键所在。只有与百姓肩并肩、心贴心，打开“话匣子”、摸清“急难愁”，才能让规划更接“地气”、方案更有“人气”。应坚持“百姓视角”做设计，从道路窄、停车乱、路灯暗等细微处切入，让改造方案既符合城市风貌保护要求，又精准对接百姓日常所需，确保每一处“微调整”都能解民忧、暖民心。

以绣花功夫推进改造工程。“天下大事，必作于细。”城市更新绝非大拆大建，需于“微处”见真章。当秉持“工匠精神”，以“微改造、精提升”为原则，在保留城市记忆的基础上绣花织锦、提质增效。聚焦老旧小区、背街小巷、社区公园等民生场景，瞄准管线老化、空间杂乱、绿化缺失等具体问题，制定“一户一策”“一巷一景”改造清单，做到“施工不扰民、改造少折腾”。同时，建立“施工—反馈—优化”动态机制，邀请居民代表参与监督，以“小改动”实现“大提升”，让城市肌理在更新中焕发新生，让民生福祉在细节中落地生根。

凭实际成效赢得百姓口碑。“大厦之成，非一木之材也；大海之阔，非一流之归也。”城市“微改造”成效如何，群众笑脸是最直观的“晴雨表”。推进改造工作，就要把“改什么、怎么改、改得怎么样”的话语权交给群众。要善从“关键小事”破题，以“小工程”撬动“大幸福”。应坚持“改后问效”，通过入户回访、问卷调查、社区公示等方式，收集居民对改造效果的真实评价，将“单项改造”升级为“系统提升”。让百姓从“旁观者”变为“参与者”，这种“改到心坎里”的实践，正是城市更新的价值所在。



5月17日，在位于屯留区康庄工业园区山西住工建筑科技有限公司的生产车间内，工人有序地忙碌着。该公司是一家新型绿色建材企业，专注工业固废综合利用开发，将废弃物料转化为装配式建筑部品件，实现资源高效利用。

本报记者 赵浩 摄

## 唱响《英雄太行》传承红色基因

□ 本报记者 梁家秀

“巍巍太行山，滔滔漳河水，八百里的锦绣壮美四季好风光……”为纪念抗战胜利80周年，5月16日，市老促会太行老区金秋合唱团和长治幼儿师范高等专科学校联合开展红色文化进学校、进军营、进企业、进社区活动，唱响《英雄太行》，传承红色基因，弘扬太行精神。

“太行山，是英雄的山、胜利的山，八十年前的抗日烽火燃烧在太行，太行人民用血肉之躯谱写了感天动地的英雄史诗。”身为武乡人，合唱队员武素萍以太行热土悲壮故事为创作灵感源泉，将太行老区抗日英雄故事与革命精神化作动人的歌曲词句。

“学校依托太行革命老区的红色资源，始终坚持‘传承红色基因，培育

时代新人’，把红色主题教育融入日常教学。”长治幼儿师范高等专科学校音乐系高三学生王金伟积极参与此次舞台合唱表演，不仅筑牢了信仰根基，而且将红色精神转化为内心深处的强大力量。

活动中，合唱队队列整齐、队员精神饱满。他们满怀激情，用高亢嘹亮的歌声和昂扬向上的朝气，带领观众重温那段波澜壮阔的革命岁月，唤起大家内心深处对革命先辈的崇敬与怀念之情，表达了对祖国的热爱和对美好生活的向往。激昂的旋律在空中回荡，使现场观众沉浸其中，深受感染……

“现场聆听了《英雄太行》，内心感慨万千，今后我们要将这份精神力量运用到工作当中，在新征程上接续奋斗。”在慷慨激昂、气势磅礴的旋律

中，市消防救援支队西二环路特勤站队员梁西正备受鼓舞。

激昂歌声久久回响，将太行儿女浴血抗战的不屈精神，化作激励新时代奋斗者砥砺前行的澎湃力量。“我们银发长者与青春学子的歌声交织，是艺术的交融，更是红色精神的接力传承。”合唱队员赵晓敏说。

齐心同声颂太行，携手奋进新征程。“此次活动不仅是一场合唱演出，更是心灵洗礼与信仰传承。”武素萍表示，他们还将带着这份情怀与精神，把红色文化送到更多地方，让太行精神在新时代的广阔天地中永放光芒，不断鼓舞人民群众锐意进取、开拓创新，以实际行动为推动长治高质量发展创造新业绩、铸就新辉煌。

新闻特写

## 乡村行 看振兴 · 一线纪实

## 智能“铁牛”让种田省心又增效

## ——平顺县苗庄镇西安善村发展智慧农业促农增收

□ 本报见习记者 黄欣宇 通讯员 董芳燕

走进平顺县苗庄镇西安善村，机械的轰鸣声从田野间传来，深耕、碎土、平整……搭载先进智能模块的旋耕机正以精准的路线往复穿梭，原本需要3天完成的翻地作业，如今仅用5小时即可完成。

“这台享受政府补贴的‘铁牛’，能自动规划路线、避障，还能实时监测油耗！”晋明农机服务专业合作社负责人常耿强说，“种了一辈子地，没想到现在动动手指就行。”

在智慧农业浪潮奔涌的当下，平顺县精准把握时代脉搏，依托政府补贴政策的有力支撑，农户们能够以亲民的价格购入

先进智能农机具。如今，平顺县的田间，处处涌动着科技的活力。从播种的精准入耨到收获的高效便捷；从生产环节的科学管控到管理流程的智能统筹；从“锄耨镰型”到“数字种田”，科技的赋能为传统农业注入全新动能。

几公里外的晋明农机服务专业合作社信息化管理室内，巨大的显示屏实时呈现着农机在田间的作业动态。借助前沿技术，农业实现了田间与“云端”的紧密相连，农业管理也变得更前所未有的精准高效，每一个生产细节都尽在掌控。常耿强介绍：“我们合作社添置了智能播种机、农用无人机，小型玉米庄稼检测无

人机等多种智能化设备。以无人机为例，以前打药一天作业七八十亩，现在可达一千亩。今年无人机还有补贴，合作社打算再购置两三台无人机和玉米播种机，还计划添置新出的电控播种机，让播种更精准、速度更快。”

科技与农业的碰撞，催生着“平顺定制”方案。在双特华益公司的实验室内，工程师正调试专为山区研发的微型电驱播种机。“传统播种机在陡坡地‘趴窝’，我们给机器装上‘大脑’和‘眼睛’。”市场部经理王琳演示着新功能。“目前，最新推出的智能电驱气吸播种机，能实现肥种同播，还配备监控报警系统，操作屏幕支持

品字模式和三角定苗模式。后续，我们会依据平顺的地形地貌，针对性研发更多智能化农机产品，让农民从繁重劳作中解放出来。”从单台设备到体系重构，平顺正编织智慧农业网络。

目前，平顺全县已安装北斗定位和作业监测等智能化农机装备170余套，拥有农用无人机20余台，农忙时节为农民提供高标准、精细化农田作业服务。“接下来，我们将依托对智能农机具补贴政策，加大宣传推广，让农民感受智能农机具红利，以智慧农机具助力增产增收，提升农民幸福感。”平顺县现代农业发展中心副主任秦爱军表示。