

品初冬之味 赴岁末新程

心灵吟唱

十一月(组诗)

□ 季川

遇见喜鹊

旁边的一棵大树上
忽然传来喜鹊的鸣叫
我仰面，接住了这歌声
尽管它还在树枝间若隐若现
但是隔一阵，它就放歌一阵
把我的心唱得暖洋洋的

我在想，它飞出的音符里
一定有晨曦的影子
也有花朵的芬芳
以及对生活最细小的热爱
这些热爱，完全值得你去奔赴
去加入，去善待，去怀抱

初冬静美

大雁南飞以后
天空的空，是真实的空
山顶的白云
偶尔会看家，大部分时间
它们已经学会独自去流浪

月白霜重，层林尽染
还有一些黄叶，在陆续返回大地
有雾的清晨鸟儿也很少出工
只有母亲
依然按时走进自家的菜园子
采摘萝卜与青菜，它们都是
母亲的最爱，而母亲呢
是我们不由分说的最爱

远山苍茫，光阴向晚
更多湖水的影子一个个
被夕阳背下山去
此刻，我正在给初冬安静地写信
告诉它我来时的样子

把时光折成船

□ 常玉国

霜把晨光磨成细粉
轻轻撒在未扫的石阶上
老杨树抖落最后一片叶
却把空巢托成半空的纸鸢

风穿过疏枝
吹凉了檐下悬着的空竹
阳光斜斜，在墙根绣出
半缕慵懒的金芒

麻雀啄食草籽的声响
落进寂静里，溅起细碎的回响
我捧杯热茶，看窗户玻璃上
凝霜的纹路，漫成远方的河

旧柿树举着干瘪的红灯
在暮色里摇晃出微醺的晕
落叶卷着余温，漫过脚踝
像时光递来的柔软信笺

烟向吐出的白烟漫过屋脊
与薄云缠成半透明的纱
竹篱斜倚着残菊，花瓣凝霜
接住几片偷溜的月光

不必寻梅，不必问雪
只需把时光折成纸船
让它在暖阳里慢慢漂
载着半筐闲淡，一船清晓

太行

□ 陈晓云

当秋的最后一片叶子在风中颤抖着飘落，冬，便悄然来到了人间。它不像深冬那般凛冽、寒冷，而是带着一丝温柔与含蓄，如同一位婉约的女子，轻移莲步，在时光的画卷中留下一抹独特的韵味。

初冬的味道，是清冷的。清晨，推开窗户，一股凉意扑面而来，那是一种沁人心脾的冷，不似寒冬的刺骨，却带着丝丝缕缕的清醒。空气中弥漫着淡淡的寒意，仿佛是大地深呼吸后，在清冷的空气中渐渐消散。街道上，行人的脚步也变得匆忙，身上裹着厚厚的棉衣，呼出的哈气在眼前氤氲开来，如同一幅烟雾朦胧的水墨画。

走在公园的小径上，脚下的落叶发出沙沙的声响，仿佛奏响冬的乐章。那些曾经翠绿的叶子，如今已变得枯黄，失去了往日的生机。它们静静地躺在地上，等待着岁月的掩埋。然而，正是这些落叶，为浅冬增添了一份别样的诗意。它们是时光的见证者，见证了春的繁华、夏的热烈和秋的成熟。如今，又在冬天的怀抱中归于宁静。

诗林漫步

冬之韵

□ 谢春芳

风收住了秋的余温
却未染深冬的凛冽
阳光斜斜铺在街巷
带着清透的暖，不浓不烈

枝头还挂着几片残叶
黄得透亮，在风里轻曳
像舍不得离去的秋意
悄悄藏进初冬的扉页

河岸的芦苇白了花絮
在风中摇出细碎的雪
水面未封，映着疏朗的天
几只水鸭划过，漾开浅浅的叠

田埂上的枯草覆着薄霜
清晨的雾气漫过旷野
远处的村落冒着淡烟
与晨雾缠在一起，朦胧了边界

我踩着微凉的风前行
衣角沾着草木的清冽
看落叶铺成金色的毯
看暖阳漫过矮墙的瓦

这初冬的风光，不似春的热烈
却藏着从容的静美
在冷暖之间，铺展成
最温润的岁月章节

大地芳华

□ 干振

当北风数尽最后的叶子
树木在霜的纸页上
摊开褪色的掌纹
任最后一片羽毛
与天空静静告别
飘落是安静的约定
泥土深处，根在收集
所有落下的私语
枝条在删减中
画出更清晰的纹理

听落叶盖住了虫鸣
在年轻深处
沉睡的汁液开始默写
春天的契约
枝干是散落的逗号
停在季节的空白处
用最瘦的笔触
为大地写下注解
秋的幕布正在收起
它站着，把空旷
站成自己的圆满

赏冬

□ 刘笑关

北风得意地打着响指
撞倒在每一扇窗前
发出歇斯底里的呼喊
黄昏冷冷的太阳
抛向染了色的树林
以及那金子般的沙滩

初冬的味道，也是干燥的。阳光不再像夏日那般炽热，而是变得柔和而温暖。它透过稀薄的云层，洒在大地上，给人一种慵懒的感觉。天空湛蓝而高远，没有一丝云彩的遮挡，显得格外空旷。在这样的天气里，人们喜欢把被子、衣物拿出来晾晒，让阳光的味道渗透到每一个角落。走在大街小巷，随处可见晾晒的被子，它们在阳光下随风飘动，仿佛一面面鲜艳的旗帜，拥抱冬天的到来。

干燥的空气中，还弥漫着一种淡淡的烟火气。在农村，家家户户都生起了火炉，温暖的火炉驱散了屋内的寒意。烟囱里冒出的袅袅炊烟，在空气中弥漫开来，带着一种家的味道。孩子们围在火炉旁，吃着烤红薯、烤玉米，脸上洋溢着幸福的笑容。大人们则坐在一旁，聊着家常，分享着生活的点滴。这种简单而平凡的生活，在冬日里显得格外温馨。

初冬的味道，更是香甜的。在这个季节里，各种水果纷纷上市，为人们的生活增添了了一份甜蜜。红彤彤的苹果、黄澄澄的橘子、紫莹莹的葡萄，它们散发着诱人的香气，让人垂涎欲滴。走进水果店，仿佛置身于一个水果的世界，五颜六色的水果让人眼花缭乱。挑选几

个新鲜的水果，咬上一口，那甜美的汁水在口中让人回味无穷。

除了水果，冬天还有一种独特的美食——糖炒栗子。在街头巷尾，总能闻到糖炒栗子的香气。那一颗颗饱满的栗子，在滚烫的沙子中翻滚着，散发出阵阵香甜的味道。买上一袋热乎乎的糖炒栗子，剥开外壳，露出金黄色的果肉，放入口中，软糯香甜，让人垂涎欲滴。糖炒栗子不仅是一种美食，更是浅冬的一种象征，它承载着人们对美好生活的向往和追求。

初冬的味道，也是思念的味道。当寒风一起，当树叶落，当大雁南飞，人们的心中总会涌起一股淡淡的思念之情。思念远方的亲人、朋友，怀念那些曾经一起度过的美好时光。在这个季节里，人们喜欢坐在窗前，看着窗外的风景，回忆着过去的点点滴滴。那些美好的回忆，如同夜空中的星星，闪烁着温暖的光芒，照亮了人们前行的道路。

寒来暑往，秋收冬藏。冬季是一个沉淀的季节，它让人们在忙碌的生活中停下脚步，回顾过去，展望未来。它让人们懂得珍惜眼前的一切，感恩生活的赐予。在冬天的味道中，我们感受到了大自然的神奇和伟大，也感受到了

生命的顽强和珍贵。

冬天，是一首诗，是一幅画，是一首歌。它用自己独特的方式，诠释着生命的意义和价值。让我们用心去感受初冬的味道，用爱去拥抱这个美好的季节，让生命在浅冬的怀抱中绽放出更加绚烂的光彩。

当夜幕降临，初冬的味道变得更加浓郁。月光洒在大地上，给万物披上了一层银纱。远处的山峦在月光下显得格外神秘，仿佛隐藏着无数的秘密。此时，坐在温暖的屋子里，泡上一杯热茶，静静地聆听着窗外的风声，感受着初冬的宁静与祥和。

初冬的味道，如同陈酿的美酒，越品越香。它让我们在喧嚣的世界中找到一片宁静的港湾，让我们的内心得到片刻的安宁。让我们在这个充满希望的季节里，放慢脚步，用心去品味生活中的美好，让初冬的味道永远留在我们的记忆深处。

当霜色漫过肩头，当寒风梳理行囊，初冬已携着清冽与澄明，为我们铺就奔赴新程的序章。愿我们以初心为炬，以热忱为衣，在这万物蓄势的季节里，步履不停，逐光而行，让新程绽放出独属于冬日的坚韧与光芒。

冬日赞歌

□ 李光明

冬的信使早已踏霜降临人间
用冷冽笔触，勾勒金黄画卷
街旁林木燃着赭黄
热烈却不喧嚣
在风中，舞出斑斓的碎影
像落入凡间的星辰，闪烁神秘光华
果树上果实累累，香甜馥郁
每颗都是时间的馈礼，岁月的精华
风里舒展的茎叶，凝着生命的韧劲

亲人们躬身劳作，眉眼充满笑意
在这片载满丰收的土地上
把希望种进沃土，也收着满心欢喜
鸟儿们在树林间欢快地歌唱
它们清亮的歌声，如冬日暖阳
暖透寒枝，也焐热每一寸心房
天空澄蓝，云的波纹轻拂过
无垠穹野，纯净不染尘埃
在这一刻，天地间万物宁静
绽放浪漫的明亮，藏着春的序章



散文天地

冬色漫银杏

□ 魏世通

一到初冬，别的树都落尽了叶子，光秃秃地向天空伸着枝丫。唯独那银杏，却像攒足了一整年的力气，专等着这个时节来发光似的，仿佛一夜之间，树就披挂了一身明晃晃的黄，便成了天地间最耀眼的存在，让人看了，眼里心里，都亮堂起来。

它们不再是夏日里单薄的绿，而是沉淀了四季光阴后，绽放出的一种饱满而沉静的金色。那金色，是阳光的凝露，是岁月的鎏金。这一棵树灿烂，成为一道行走的风景，一首立体的诗。

我每日上下班，总要经过一条老路，路边便立着这么一排银杏树。夏日里，它们混在众树之间，绿得沉沉的，并不如何起眼。可秋风一紧，它们便不同了。那绿色先是悄悄地从边缘褪去，泛出些柠檬黄的淡影，像画家在洗笔时，

不经意间在水里漾开的一抹颜色。

而后，这黄便愈来愈浓，愈来愈深，仿佛树身里藏着一个太阳，被寒气一逼，那光与热便都化作了这般纯粹而凛冽的颜色，从里向外透了出来。

我总爱在树下站一会儿。那叶子黄得真是好看，不是那种浑浊的、带着褐色的黄，而是明净的、热烈的，像上好的徽宣，又像初孵的雏鸭肚皮上那层最细软的绒毛。

阳光好的日子，光线从枝叶的缝隙里漏下来，每一片叶子都成了半透明的，薄薄地透着光，脉络清晰得像画上去的。整棵树便成了一座金碧辉煌的、悠然宁静的殿堂。风来时，它们也不像梧桐叶那般狼狈地翻滚，只是矜持地、一片两片地，打着旋儿，悠悠地落下来，像累了的金色蝴蝶。

树影婆娑间，金黄的扇形叶片像下了一场细碎的金雨。有的轻轻飘落在肩头，带着几分凉意的温柔；有的铺在地上，叠出一层厚厚的“金毯”，踩上去沙沙作响，那声音里藏着初冬最动听的絮语。

光秃秃的枝丫间，偶有几片迟落的叶子执着

随感点滴

藏在岁月里的红薯甜

□ 王瑶

得直吐舌头，却舍不得停下。爷爷看着我狼吞虎咽的模样，自己也拿起一个，慢慢剥着，嘴角满是笑意。

后来上学离开乡下，红薯渐渐成了餐桌上偶尔出现的食材，却依旧带着熟悉的温暖。妈妈知道我爱吃红薯，总会变着法子做。冬天的早晨，她会把红薯切成块，和小米一起熬成粥，红薯在粥里煮得软烂，咬一口，甜丝丝的滋味融进粥里，喝上一碗，浑身都暖和。

大概半个钟头过去，爷爷用铁钳小心翼翼地把红薯从炭火里夹出来。刚出炉的红薯烫得没法用手直接拿，爷爷就用草绳绕几圈，递到我手里。我捧着热乎乎的红薯，先剥开一点点焦脆的外皮，金黄的果肉冒着热气，甜香瞬间涌进鼻腔、漫进嘴里。

咬上一口，软糯香甜，带着炭火的焦香，烫

地挂着，像缀在枝头的金箔，与高远的蓝天相映，成了初冬里最鲜活的画。

路过的人总忍不住慢下脚步，或举着手机定格这份金黄，或弯腰拾起一片，夹在书页里，想把这份初冬的暖意，悄悄藏进时光深处。银杏不语，却用满树金黄告诉我们，初冬是另一种热烈与温柔的登场。

我静静地看着，看那叶子如何从枝头启程，如何在风里完成它最后的、优美的舞蹈，然后安然地、义无反顾地扑向大地的怀抱。它不与松柏争翠，不与寒梅比傲，只以独有的坦荡，将生命的绚烂毫无保留地绽放。这满树金黄，是银杏写给初冬的情书。

天色渐渐暗下来了，风也更凉了些。我又看了一眼那银杏树，它静静地立在暮色里，一身金黄已不如白日那般耀眼，却添了几分沉静的、油画般的质感。

这是时光的沉淀，是生命的从容，藏着对季节的敬畏，也藏着对未来的期许。待寒风渐紧，枝叶渐疏，那份金黄的记忆却已刻进心底，让每个走过初冬的人，都揣着一腔暖意，奔赴下一段岁月征程。

菜市场买些红薯。看着摊位上堆得像小山似的红薯，想起爷爷说过的红薯生长的模样：春天把红薯切成块，埋进土里，没过多久就会长出嫩绿的芽；夏天，红薯藤爬满地面，开出淡紫色的小花，不惹眼，却透着生机；到了秋天，挖开泥土，一串串饱满的红薯就藏在底下，带着大地的馈赠。原来这平凡的红薯，也像极了生活里那些默默努力的人，在无人关注的角落，悄悄积蓄力量，最终交出甜美的成果。

查资料时才知道，红薯的好处远不止好吃。它富含膳食纤维，能促进消化；糖分不高，却能提供足够的能量，是很多人健康饮食的选择。而且红薯的做法多样，除了烤、煮、煎，还能做成红薯干、红薯粉，甚至可以用来酿酒。它不像水果那样娇嫩，也不像蔬菜那样需要精心照料，却能在不同的季节里，以不同的姿态滋养着人们的生活。

前几日降温，我在阳台用小烤炉烤了几个红薯。外皮渐渐焦黑时，熟悉的甜香弥漫了屋子，恍惚间竟像回到了爷爷的院子——那时的阳光也是这样暖，灶膛的火苗也是这样跳，爷爷的笑容还在耳边。我剥开一个红薯，热气氤氲中，咬下一口软糯的果肉，甜味在舌尖散开，也把岁月里的温暖，轻轻裹进了这一口寻常的香甜里。

杨文东