

推动京长对口合作走深走实

上党红绿彩瓷“落户”北京

——京长携手助力八义窑红绿彩陶瓷进京拓市场

□ 本报记者 马蕾

当环球影城的奇幻之旅邂逅千年窑火的匠心传承，一场非遗与潮流的激情碰撞，让传统技艺与现代文化完美融合。

隆冬时节，寒风凛冽，北京环球影城却依旧热闹非凡。在环球影城宿游片区——通州区台湖镇唐大庄民宿村游客服务中心一处雅致展厅内，一场静默的文化对话正在进行，来自长治市上党区八义窑的红绿彩陶瓷精品，在暖色灯光下散发着温润光泽，吸引着往来游客驻足流连。

今年 5 月，在北京市通州区台湖镇的倾力协助下，八义窑红绿彩陶瓷展柜正式入驻唐大庄民宿村。这不仅是两地文化交流的一次突破，更是一项国家级非物质文化遗产“落户”京城的生动实践，为千年古窑的传承发展开辟了新路径。

八义窑位于上党区八义镇，兴起于北宋景德四年（公元 1007 年），这里曾瓷店林立、商客云集，被誉为“北方瓷都”。其独特的红绿彩瓷器，以白釉为底，用

红、绿等色绘出纹饰，经两次入窑烧制而成，开创了我国瓷器史上彩绘的先河，被誉为“中国陶瓷史上第一抹彩红”。

然而，历经时代变迁，八义窑曾一度沉寂。直至 2012 年，工匠后人李建平父子全力恢复红绿彩陶瓷制作工艺，千年窑火得以重燃。2021 年，这项传统技艺被列为国家级非物质文化遗产代表性项目。如何让这项古老技艺走出长治，走向更广阔的舞台？这是八义窑传承人人们苦思冥想却无法解决的问题。

转机出现在 2025 年。这一年，张治国作为北京市通州区对口合作长治市上党区的挂职干部，来到了这片黄土地。在实地走访中，了解到八义窑的困境，张治国立刻联系曾工作过的通州区台湖镇，希望能建立合作。经过多次实地考察和精心筹备，今年 5 月，双方达成合作协议，在台湖镇唐大庄民宿村设立八义窑红绿彩陶瓷精品展柜，并建立长期合作机制。

“这不仅是一个展柜的设立，更是两地文化交流的重要桥梁。”张治国表示，

希望通过这个窗口，让更多人了解和欣赏八义窑红绿彩陶瓷的独特魅力，同时也为当地民宿旅游注入文化内涵。

在展柜中，一件件红绿彩陶瓷作品引人注目：有传统纹样的碗盘瓶罐，也有融合现代设计理念的茶具、工艺品；有遵循古法的复原之作，也有大胆创新的实验作品。

“我们在保持传统工艺精髓的基础上，不断探索符合当代审美和生活需求的新形式。”八义窑红绿彩陶瓷文化有限公司总经理阎帆说，为了准备这次北京展出，他们花费了数月时间，精心挑选和创作了最具代表性的 50 余件作品，希望通过这些作品，全面展示八义窑红绿彩陶瓷的历史底蕴和当代活力。

这种传承与创新的平衡，正是八义窑生生不息的关键。

八义窑红绿彩陶瓷“落户”北京，带来的不仅是文化影响力的扩大，更是实实在在的发展机遇。

在上党区八义镇，红绿彩陶瓷产业已成为当地乡村振兴的重要支柱。这次

与北京的合作，为当地陶瓷产品打开了新的销售渠道，带来更多的订单和合作机会。

“我们已经接到来自北京的多笔订单，还有一些展览和交流的邀请。”阎帆说。在今年中国（北京）国际精品陶瓷博览会暨日用与艺术精品陶瓷展览会和山西文博会上，八义窑红绿彩瓷器的惊艳亮相，成为备受瞩目的焦点。

与此同时，八义窑的人驻也为台湖镇唐大庄民宿村带来了新的文化元素。民宿村负责人表示，红绿彩陶瓷展柜设立后，不少游客慕名而来，带动了民宿入住率和周边消费，“文化+旅游”的融合发展模式成效初显。

夕阳西下，唐大庄民宿村的红绿彩陶瓷展柜前依然人流不息，灯光下的瓷器映照出文化传承与创新的勃勃生机。

从太行山麓到京华大地，八义窑的红绿彩陶瓷跨越时空，在新时代焕发出更加绚丽的光彩。这抹穿越千年的“中国彩红”，正以更加自信的姿态，走向更广阔的世界舞台。



12 月 21 日，位于沁源经济技术开发区的山西祥源新型煤化工有限公司智能调度中心内，工作人员正在实时查看年产 8 万吨焦炉煤气制 LNG 项目运行情况。该项目引进国外先进煤制天然气技术，实现清洁能源的高效储存与运输。近年来，该公司不断延伸产业链，构建起“焦—化—氢能源”产业链条化循环低碳绿色体系。

本报记者 梁栋 摄

稳稳托起孩子们的“幸福餐盘”

——黎城县打造数字化食堂管理系统守护校园食品安全

□ 本报见习记者 孙娇艳

热气腾腾的餐盘整齐排列，学生们刷脸即可快速取餐；食堂后厨，AI 摄像头实时紧盯操作全程，一旦出现不规范行为便立即预警；家长在手机轻轻一点，孩子的就餐记录、菜品信息、后厨动态一目了然——如今，这样的智慧就餐场景，在黎城县 33 所中小学及幼儿园上演。

黎城县以“1+4”数字化食堂管理系统为核心，将智慧手段贯穿校园餐饮全链条，构建起可追溯、可视化、高效能的现代化治理体系，让“校园餐”成为“良心餐”“放心餐”，稳稳托起孩子们的“幸福餐盘”。

运营情况“一屏统览”，监管更精准，响应也更及时。”黎城县教育体育局相关负责人指着实时数据介绍。

该县推行的“1+4”数字化食堂管理系统，以一个统一的县级智慧监管平台为核心，整合消费、食材、财务与“明厨亮灶”四大功能模块，实现对校园餐饮从采购、加工到消费、核算的全流程数字化闭环管理，标志着当地校园餐饮服务进入智慧化监管新阶段。

在黎城县南关小学食堂后厨，工作人员把刚到的蔬菜放在扫码设备上，供应商资质、检测报告等信息瞬间同步至平台，“没有资质的食材根本进不了食堂”。操作区内，360 度全景 AI 摄像头 24 小时运转，一旦识别到未规范着装、违规操作等行为，系统立即预警。

让共治监督落到实处。“1+4”系统中的消费模块不仅支持学生刷脸支付、简化流程，还实现消费数据实时同步。家长通过手机即可查看孩子就餐情况、账户动态及当日菜谱，真正做到“心中有数”。

“孩子吃饭不用带卡，刷脸就行，我们在家也能看到学校菜谱和后厨画面，特别放心！”一位家长感慨道。

这种“云端监督”模式，让家长从校园餐饮的“旁观者”转变为“监督员”，既打通家校沟通“最后一公里”，也为校园餐安全增添了一层“保障网”。系统的透明化运作，清晰展示食材来源与加工过程，有效消除了信息不对称，营造家校互信的良好氛围。

“智慧服务”效能再提升

数字化转型不仅革新了监管方式，也显著提升了食堂运营效能与服务品质。

“云端共治”监督更扎实

数字技术为家校沟通搭建起桥梁，

“精准可视”管理更严格

“过去主要靠报表核对和现场抽查，不仅耗时耗力，还存在监管盲区。现在通过县级统一智慧监管平台，全县食堂

潞州区林荫大道(捉马西大街—太行西街)项目冲刺收尾

本报讯（记者马嫣婕）近日，潞州区林荫大道（捉马西大街—太行西街）项目进入收尾阶段，施工现场工人与工程车辆协同施划交通标识，全力冲刺全线通车目标。作为完善滨湖新区起步区路网骨架的关键工程，道路预计本月底正式通车。

该工程于 2024 年 9 月开工，北起捉马西大街，南至太行西街，全长 1253.7 米，为城市次干路。建设内容涵盖道路、给排水、海绵城市设施、电气、绿化、交通及附属工程，实现通行功能与生态品质双提升，将重点服务周边地块开发，助力“三馆一园”建设，进一步优化城市空间布局。

工程推进中，市住建局坚守“安全为基、质量为先、进度为要”原则，组建专项小组统筹督导，科学制定方案破解建设难题。施工团队实行昼夜轮班、分区作业模式，白天攻坚路基铺设、路面浇筑等主体工程，夜间推进附属设施安装与细节优化，高效推进项目建设。截至目前，道路面层沥青已全部摊铺完成，预计本月底全线通车。

该条道路完工后，将打通区域交通微循环，大幅提升通行效率，既便利市民日常出行，也为“三馆一园”建设及滨湖新区高质量发展筑牢交通根基，为区域路网完善与城市品质提升注入新动能。

长治市油画协会第十二届美术开展展

本报讯（记者王晶晶）12 月 22 日，长治市油画协会第十二届美术展在市文化馆（美术馆）开展。百余幅本土油画精品集中亮相，为市民呈现一场兼具思想性与艺术性的视觉盛宴。

本次展览免费向公众开放，展期持续至 2026 年 1 月。展览以“深耕地域文脉，赋能文旅融合”为核心，集中呈现了长治本地的历史文化、风土人情和时代风貌。参展作品既有对太行山脉雄浑壮阔的全景刻画，也有对传统村落人文底蕴的深度挖掘；既有对城市建设日新月异细腻的捕捉，也有对市井巷陌烟火温情摹写，不仅搭建起艺术与大众沟通的桥梁，更构建起文旅融合发展的新载体，以艺术之美为长治城市发展注入精神动力。

长治市油画协会自成立以来，广大会员始终坚守“扎根人民、扎根生活”的创作导向，深耕地域文化沃土，将太行山水的灵秀、传统村落的沧桑、民俗风情的鲜活融入创作实践，推动油画艺术与地方文脉深度共生、同频共振。此次美术展既是长治本土油画创作成果的集中检阅，也是推进文旅融合、提升城市文化软实力的具体实践。

黎城县规划和自然资源局国有土地使用权（“标准地”）挂牌出让公告

黎自然资告字〔2025〕006 号

根据《山西省人民政府关于推进“标准地”改革的实施意见》（黎政函〔2025〕22 号）和《招标投标挂牌出让国有土地使用权规范》（试行）有关规定，经黎城县人民政府批准，黎城县规划和自然资源局决定以挂牌方式出让一宗国有建设用地使用权，现将有关事项公告如下：

一、挂牌出让地块的基本情况和规划指标要求

宗地编号	宗地坐落	土地面积 (平方米)	土地用途	规划控制条件			出让年限 (年)	固定资产投资强度 (万元/亩)	区域能耗指标 (吨标煤/年)	环境指标	交纳竞买保证金 (万元)	起始价 (万元)	加价幅度 (万元)
				容积率	绿地率	建筑密度							
B25-012	西作镇西作村、坑南村(黎城经济技术开发区南部园区)	89448	三类工业用地	≥0.5	≤15	≥40	50	350	≤1.01	符合黎城经济技术开发区规划环境影响评价标准	1789	2236	20

二、中华人民共和国境内外的法人、自然人和其他组织除法律法规另有规定外均可申请参加，申请人可以单独申请，也可以联合申请。

三、本次国有建设用地使用权挂牌出让按照价高者且不低于底价者的原则确定竞得人。成交价总额仅指土地出让金，不包括受让

人应缴纳的耕地开垦费、社保金等相关税费。

四、本次挂牌出让的详细资料和要求，见挂牌出让文件。申请人可于 2025 年 12 月 24 日至 2026 年 1 月 12 日到黎城县自然资源局服务中心国土资源交易事务股获取挂牌出让文件。

五、申请人可于 2025 年 12 月 24 日至 2026

年 1 月 12 日到黎城县自然资源局服务中心国土资源交易事务股向我局提交书面申请。交纳竞买保证金的截止时间为 2026 年 1 月 12 日 16 时。经审核，申请人按规定交纳竞买保证金，将在 2026 年 1 月 12 日 16 时前确认其竞买资格。

六、本次国有土地使用权挂牌出让活动在

黎城县自然资源服务中心进行。挂牌时间为：2026 年 1 月 13 日 8 时至 2026 年 1 月 26 日 18 时。

七、其他需要公告的事项：

1. 竞买人必须以本人或本公司账户，将竞买保证金交入以下四家银行专户账号内（可任选一家）。为避免因竞买保证金到账时间延误，影响您顺利获取交易竞买资格，建议您在保证金到账截止时间的 1 至 2 天之前交纳竞买保证金。

2. 风险提示：竞买人应该谨慎报价，报价一经提交，不得修改或者撤回。挂牌报价截止之前，竞买人至少进行一次有效报价才有资格参加限时竞价。

八、联系方式与银行账户

联系地址：黎城县桥北路 66 号

联系电话：0355-6585058

联系人：常女士 王女士

账户名称：黎城县自然资源服务中心
开户银行：中国银行黎城支行营业部
账号：149196136808

账户名称：黎城县自然资源服务中心
开户银行：山西银行股份有限公司黎城支行
账号：2007300000002417

账户名称：黎城县自然资源服务中心
开户银行：山西省农村信用社（农村商业银行）
账号：466251010300000025151

账户名称：黎城县自然资源服务中心
开户银行：中国邮政储蓄银行股份有限公司黎城县支行
账号：914006010004736631

特此公告
黎城县规划和自然资源局
2025 年 12 月 24 日