

一起学习

如何理解促进区域联动发展?

《建议》提出“促进区域联动发展”，并就此作出一系列战略部署。这是以习近平同志为核心的党中央立足区域发展新形势新要求提出的重大举措，对于优化区域经济布局、促进区域协调发展、推动高质量发展具有重大而深远的意义。习近平总书记在二十届中央政治局第二次集体学习时强调要“推动区域协调发展战略、区域重大战略、主体功能区战略等深度融合”，为部署和推进这一重大任务提供了根本遵循。

《建议》对促进区域联动发展作出的重要部署，主要思路是以跨区域跨流域大通道建设为基础，以重点城市群协调联动发展为主要路径，以跨区域联结型地区发展为重要支撑，以健全区域间规划统筹、产业协作、利益共享等机制为保障，促进各类要素合理流动和高效集聚，推动区域间互惠互促、互利共赢，推动各地在深化合作中更好融入和支撑新发展格局，拓展国内大循环空间。在落实中需要准确把握以下4个方面。

第一，推进跨区域跨流域大通道建设，强化区域基础设施互联互通。高效畅通的通道是促进区域联动发展的基础。要加快完善交通运输大通道和物流通道网络，高质量建设沿江沿海战略骨干通道，贯通沿边和西部陆海新通道，强化城市群之间以及城市群与重要功能性区域之间基础设施的高效联通。对于不同的地区，也有不同的要求。比如，东北地区要加快论证建设油气管道和电力外送通道等，中部地区要依托现代化基础设施体系建设强化该地区的通道格局。

第二，加强重点城市群协调联动发展，促进区域创新链产业链高效协作。城市群具有强大的集聚效应，促进区域联动发展需要以城市群的协调联动作为载体和依托。既要强化城市群差异化发展定位，支持京津冀、长三角、粤港澳大湾区城市群打造世界级城市群，推动成渝地区双城经济圈、长江中游城市群等成为高质量发展增长极，发展壮大山东半岛、粤闽浙沿海、中原、关中平原、北部湾等城市群，增强中西部和东北的城市群、都市圈对区域协调发展的支撑作用；又要完善城市群间交通通道，强化城市群间能源资源供应保障、科技创新成果转移转化等方面合作，优化城市群间产业分工和空间联系，在实现协同发展的同时，更好辐射带动周边地区发展。

第三，更好发挥跨区域联结型地区支撑带动作用，形成更大协同发展效应。从经济地理学角度看，跨区域联结型地区是指处于不同行政区域或经济区域的交汇地带，通过交通联通、资源整合、产业协作等方式能够实现协同发展的空间单元，具有区位优势、功能枢纽性和发展联动性，是区域网络中的重要枢纽或节点。这类区域既包括地跨多个省份的城市群，也包括多个省市交汇的重要经济带，还包括省际交界毗邻的节点城市或县城。这些地区中有不少已经具备较强的产业发展基础，同时具有产业分工协作潜力和深化产业合作的现实需求，但也面临着区域合作的共性难题。通过打破行政区划壁垒、构建更为紧密的产业协作网络，可以在支撑带动周边发展方面发挥重要作用，下一步需要在深化合作上迈出更大步伐。

第四，深化跨行政区合作，健全区域间合作机制和模式。跨行政区合作是促进区域协调发展、畅通国内大循环、优化区域经济布局和国土空间体系的必然要求。“十五五”时期，要构建区域联动发展体制机制，健全区域间规划统筹、产业协作、利益共享等机制，探索省际交界毗邻地区统一规划、统一管理、合作共建、利益共享新机制。要积极探索创新合作模式，在当前相对成熟的共建合作园区等模式基础上，结合区域资源禀赋和发展基础因地制宜加以拓展。比如，以自然流域为地理空间单元，依托流域内共同资源，流域沿线不同行政区域在产业协作、基础设施共建、生态环境共治等方面积极探索，形成具有整体性和可持续性的联动发展模式。

(选自《党的二十届四中全会(建议)学习辅导百问》)

以科技创新推动服务业扩能提质

刘晶

服务业发展水平是衡量一个国家、一个地区经济发展水平的重要标志。习近平总书记指出：“构建优质高效的服务业新体系，推动现代服务业同先进制造业、现代农业深度融合。”党的二十届四中全会《建议》提出“实施服务业扩能提质行动”，对促进服务业优质高效发展作出战略部署。当今时代，科技创新是人类社会发展的重要引擎，加快科技创新是推动高质量发展的现实需要，也将为服务业扩能提质提供重要支撑。把党中央决策部署落到实处，要深刻把握构建优质高效的服务业新体系的时代要求，以科技创新推动服务业扩能提质。

作为国民经济的重要组成部分，服务业的发展既能为经济增长、民生改善提供支撑，也有利于深化社会化专业分工，增加有效供给，形成新的经济增长点。同时，服务业还具有资源消耗小、污染排放少的特点，现代服务业同先进制造业、现代农业深度融合，能够缓解能源资源和环境压力，提高经济增长质量和效益。党的十八大以来，在以习近平总书记为核心的党中央领导下，我国服务业发展成效显著，增加值由2012年的24.5万亿元提升至2024年的76.6万亿元，2024年对国民经济增长的贡献率为56.2%；2024年服务业就业人员占全国就业人员的比重达到48.8%，服务业成为吸纳社会就业的“主渠道”，特别是蓬勃发展的平台经济、共享经济等新业态，创造了诸多就业岗位。同时需要看到，与高质量发展的要求相比，我国服务业发展还面临优质供给特别是专业化生产服务和高品质生活服务供给不足、创新能力有待进一步提升等问题。实施服务业扩能提质行动，通过深化改革、促进创新等着力解决服务业发展面临的困难和挑战，有利于促进服务

业优质高效发展。比如，生产性服务业向专业化和价值链高端延伸，生活性服务业向高品质、多样化、便利化发展，日益成为服务业发展的重要方向。支持数字技术广泛应用、丰富应用场景，能够优化服务资源配置，拓展服务业发展边界，弥补优质服务供给方面的短板。特别是大数据、云计算、物联网等催生了在线教育、远程医疗、智能康养、智慧物流等服务新模式，将服务延伸到以往难以覆盖的地区和领域，扩展了服务市场规模和容量。又如，效率与品质是服务业的核心竞争力。综合运用人工智能预测、信息平台建设等手段，借助智能算法、区块链等技术对服务流程进行系统性重塑，能够加强服务供给与市场需求的精准实时匹配，有效提升全链条运行效率。以科技创新推动服务业扩能提质，具体可在以下方面着力。提升关键核心技术供给能力。无论是以满足现代化产业体系建设和各行各业转型升级需求为目标加快发展生产性服务业，还是以满足人民日益增长的美好生活需要为目标提高生活性

服务业供给能力和水平，都离不开把关键核心技术牢牢掌握在自己手里，筑牢服务业优质高效发展的基础。为此，要充分发挥新型举国体制优势，加强技术创新和应用，打造一批面向服务领域的关键共性技术平台，掌握核心技术与发展路径的自主可控权。前瞻性部署新型基础设施，有序建设数据中心、算力中心等，推动高质量数据集建设，并注重向服务业中小企业和县域乡村有效下沉，切实打通服务创新的“最后一公里”。积极落实“人工智能+”行动，发展人工智能服务、数据服务、智算服务等信息技术服务，推进服务业数字化，为服务业整体升级赋能。以应用场景牵引科技创新与服务业融合发展。应用场景是连接技术和产业、研发和市场的桥梁，对促进新技术新产品规模化商业化应用具有重要牵引作用。要充分发挥我国超大规模市场和丰富应用场景优势，构建“技术突破—场景验证—产业应用—体系升级”的有效路径，将技术潜能转化为促进服

务业扩容提质的现实动能。比如，开放智慧城市、政务服务、公共交通、医疗卫生等领域应用场景，能为科技创新与产业创新在服务领域的深度融合搭建关键平台。要以场景需求牵引技术攻关与模式创新，聚焦服务业发展中的痛点难点，引导社会力量协同攻关，提供精准高效的解决方案。着力提升经营主体创新能力。服务业的创新能力集中体现为服务业经营主体创新创业的能力和活力。以科技创新推动服务业扩能提质，必须培育发展一批具有创新能力和创新活力的经营主体。在服务业重点领域遴选培育一批具有国际竞争力和影响力的领军企业，壮大一批服务业龙头企业、平台型企业，加大对服务业中小企业的培育力度，促进各类经营主体在公平高效参与场景资源配置和开发利用中，不断发现新的技术增长点和产业爆发点，带动服务业全产业链提升创新能力、扩大市场空间。

(来源:《人民日报》)

学习贯彻党的二十届四中全会精神·权威解读

观点

意识形态决定文化前进方向和发展道路。做好意识形态工作，事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力。当前世界正处于多元文化相互激荡、多种社会思潮跌宕起伏的时代，在意识形态领域交流交融交锋的形势下，必须坚持马克思主义在意识形态领域指导地

位，建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态。引导人民群众在科学的比较与分析中领悟马克思主义的真理魅力，不断增强对马克思主义的自觉认同，持续巩固壮大主流思想舆论，不断激发全社会团结奋进的强大力量。(文/李梦云 据《光明日报》)

前，科技创新正推动数据、算力等新型生产要素跨领域渗透，极大改变了农业产业链的资源配置范式。科技创新促进农业产业转型发展的方式，将从单纯以技术突破催生新业态的线性模式向技术创新与产业升级融合发展的系统模式转变。(文/杨振海 据《学习时报》)

随着人口老龄化程度持续加深，“如何养老”成为社会关注的焦点。“十五五”规划建议对积极应对人口老龄化作出了全面系统的谋划部署，提出，积极应对人口老龄化，优化基本养老服务供给，加强公共设施适老化和无障碍改造，为“十五五”老龄事业高质量发展明确了工作方向、提供了行动指南。服务下沉，让“家门口养老”成为现实。对老年人而言，养老的幸福感往往藏在“一碗汤的距离”里。各地以“15分钟养老服务圈”为目标，将养老服务送到社区、送进家门。老旧小区，加装电梯解决了“上楼难”，扩建的老年食堂不仅提供热乎饭菜，还推出送餐上门服务；社区卫生服务中心开展健康义诊、慢病管理，让老年人“小病不出社区”；活动中心内，智能手机教学、书法绘画课程、合唱舞蹈社团一应俱全，老人们在这里学技能、交朋友，晚年生活多姿多彩。从“有地方养老”到“养得好老”，社区正从居住空间转变为“享老”乐园。

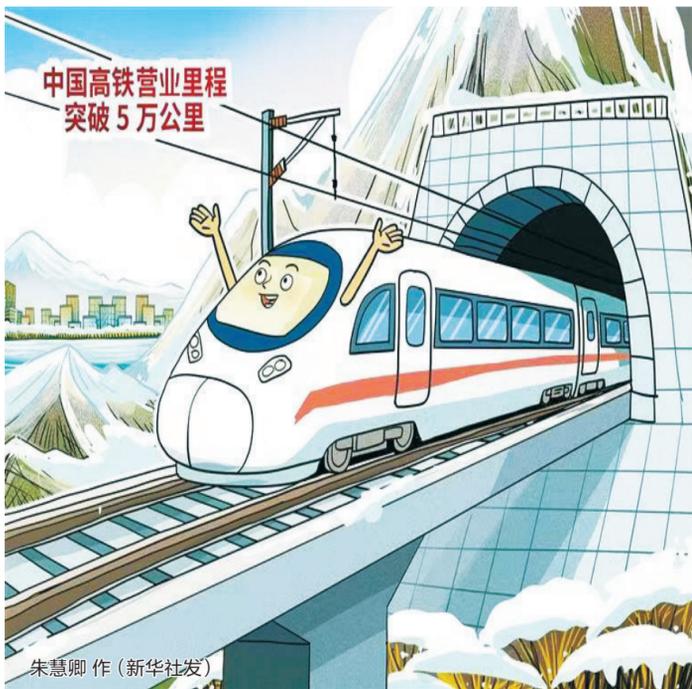
科技赋能，为养老生活插上“智慧翅膀”。曾经，“数字鸿沟”让不少老年人望“屏”却步，如今技术革新正逐一破解难题。不少城市的公交站台通过适老化改造，让轮椅实现“无障碍通行”；部分地区投放的低踏板“适老巴士”，用细节守护乘车安全；“一键叫车”“一键就医”

功能，更让老年人无需复杂操作就能获得及时帮助。居家场景中，智能监测手环实时追踪心率血压；语音控制的灯光、窗帘，让行动不便的老年人生活更自如。这些技术不是冰冷的器械，而是充满温度的助手，既拓展了老年人的生活边界，也让子女多了一份安心。观念革新，激活银发群体的内生生活力。如今的养老早已不是“衣来伸手、饭来张口”的被动模式，越来越多老年人开始追求有品质、有价值的晚年生活。公园里，老年人用运动APP记录健身数据；直播间里，退休教师分享知识干货，退休工匠展示传统手艺；志愿者队伍中，“银发力量”活跃在社区服务、文明劝导一线。这种双向滋养的社会氛围格外动人：年轻人耐心教老年人使用智能设备，老年人则用人生经验滋养后辈成长。观念的转变不仅让老年人实现了自我价值，更催生了庞大的银发经济，目前我国银发经济规模在7万亿元左右，到2035年有望达30万亿元，为经济发展注入新动能。

落实“老有所养”的理念既是增进民生福祉的重要一环，也是推进中国式现代化的必由之路。未来，应持续推动资源向基层下沉，加强老年人数字素养教育，让科技加贴心、服务更暖心，让每一位老年人都能在时代发展中共享幸福晚年。

优化服务供给 让「养老」变「享老」

牛佳扬



不久前，随着C9309次“复兴号”智能动车组驶出延安站，西安至延安高铁开通运营，革命老区延安迈入“高铁时代”。至此，我国高铁营业里程突破5万公里，高铁发展再上新台阶。

(文:时锋 来源:《经济日报》)

用戏剧讲好长治故事

——从《金藏传奇》《三垂冈》看地方戏剧的当代探索

长治市戏剧家协会调研组

专题思考

近年来，长治戏曲舞台上，长子县人民剧团的《金藏传奇》与上党区红专剧团的《三垂冈》两部新编历史剧并蒂绽放。它们深耕本土历史文化，收获专家与群众双重认可，为传统戏曲注入时代内涵，以鲜活叙事与人文关怀，成为地方戏曲当代传承发展的有益探索。

根植厚土 唤醒本土历史记忆

两部作品均扎根长治深厚文化土壤，挖掘鲜为人知的地方史。《金藏传奇》取材金代长子民女崔法珍断臂募刻《赵城金藏》的真实事件，这部“天壤间的孤本秘籍”历时二十余载而成，剧中通过“断臂明志”“化缘募资”“篆刻经版”等情节，将个体命运与宏大历史交织，刻画平凡女性的文化自觉与信仰坚守。《三垂冈》聚焦唐末五代长治境内的“三垂冈之战”，以青年李存勖为主角，展

现其以少胜多的军事智慧与“忧劳兴国”的奋斗精神，剧中通过战场风云与人性抉择，再现波澜壮阔的地方史诗。一为文化传承篇章，一为英雄奋进缩影，二者共同激活地方记忆，凝聚乡土认同。

观众共鸣 从“看戏”到“看见自己”

地方戏长期依赖传统经典，与当代本地观众的生活体验存在距离。而本土历史搬上舞台后，亲切感与认同感油然而生。2023年《金藏传奇》赴太原展演，省城观众惊叹长治既有神话传说，更有感人至深的历史人物。从事出版工作的观众认为，崔法珍守护文明火种的故事，具有超越时代的价值。《三垂冈》基层巡演时反响热烈，退休教师阎保生感慨战役体现的太行精神对年轻人有激励意义，乡镇干部也表示剧中的担当精神与战略思维对基层工作颇具启发。从“看戏”到“在戏中看见自己”，观众的情感投入与思想共鸣，成为新戏成功的关键。

创排之路 历史与当代的艺术融合

为了让沉睡的地方史转化为舞台艺术，两部作品在创作中积极探索。《金藏传奇》编剧深入长子乡村采风，走访崔氏后人，倾听历史感与美感。当地政府的支持为创作保驾护航，上党区将《三垂冈》列为重点文化项目，长子县文旅局推动本土题材挖掘，助力历史文化传播。

演出盛况 戏剧的生命力在传播中延续

截至目前，《金藏传奇》演出超150场，《三垂冈》近40场，足迹遍布长治城乡及高校、企事业单位，

多次出现观众要求加演的盛况。剧中经典唱段广为流传，引发“观剧—学习—讨论”的文化涟漪，跨越年龄的情感共鸣彰显传统戏曲当代转化的成功。长治市戏剧家协会常务副主席、秘书长牛志忠认为，两部作品的成功在于“接地气、扬正气、聚人心”，以当代审美实现地方历史的创造性转化。山西大学一位教授则提炼出三条启示：题材上深耕本土突出特色，创作上古今对话契合当代价值观，传播上多方联动拓展生存空间。

长治古称“上党”，历史悠久、文化底蕴深厚。《金藏传奇》与《三垂冈》让深藏于典籍的故事重新“活”起来，古老戏曲唱响时代新声。它们不仅是连接历史与当下、乡土与心灵的文化纽带，更筑牢了地方文化自信。展望未来，地方戏需持续在本土题材挖掘、年轻观众吸引、创新与守正平衡等方面探索，让更多地方故事通过戏曲艺术绽放光彩，在当代焕发出更持久的生命力。