

|| 实施课堂教学改革 提升立德树人质效 ||

强课堂规范习惯 促教学提升质效

——长治七中依托“双十”行动赋能课堂教学高质量发展

文/图 本报记者 马艳霞 通讯员 崔燕楠

精准施策：聚焦问题根源 重塑教学行为

提升教学质量,关键在于找准症结、靶向发力。长治七中管理层通过深入课堂观察、多层次座谈、教学资料分析等方式,系统梳理出制约课堂实效的深层问题。调研发现,部分教师工作态度端正,但教学方法未能与时俱进,课堂互动不足,效率不高;少数教师受“生源决定论”观念影响,备课存在应付心态,教学设计缺乏针对性;个别教师作业批改反馈不及时,甚至存在不批改现象;此外,部分教师专业发展意识淡薄,教研参与积极性不高,对中考命题趋势缺乏研究,习惯于将教学困境归因于学生基础薄弱。

面对这些积存已久的问题,学校领导班子坚持问题导向,通过召开专题研讨会、组织学科组座谈、开展教师个别访谈等形式,与中层干部、教研骨干及一线教师展开多轮深入对话,逐步凝聚共识,课堂教学优化,必须从改变“教”与“学”入手,唯有夯实行为根基,才能实现质量的持续提升。在此基础上,该校成立“双十”行动专项工作组,广泛征集师生意见,结合学校实际,制定出台《教师工作习惯十项要求》与《学生学习习惯十项要求》,构成了完整的行动框架。

为确保“双十”要求从文本走向

实践,学校开展多层次、沉浸式学习培训,通过专家讲解解读理念、优秀教师分享案例、学科组开展主题研讨等形式,帮助教师深刻理解习惯养成与教学质量的内在关联。同时,建立常态化督导反馈机制,通过推门听课、教案检查、学生问卷等方式,对教师教学行为进行动态评估,对发现的问题进行及时约谈、帮扶整改。为形成长效机制,学校明确了“一年初见成效、两年深化巩固、三年常态提升”的实施步骤,推动“双十”要求逐步内化为教师的职业自觉,实现教学行为的系统性重塑。

教研赋能：创新实践路径 激活课堂生态

教研是连接理念与行动、激发课堂内生动力关键环节。长治七中牢固树立“以学定教”理念,明确“教”必须服务于“学”,将“学生是否学会、是否会学”作为评价教学成效的根本标准,积极推动课堂教学从“知识传递”向“能力培养与习惯养成”的双重转型。

活动设计、即时反馈等来培养学生学习习惯。在教案检查中,重点关注学情分析是否具体、作业分层是否科学、教学反思是否触及真问题。此外,学校鼓励教师基于课堂实践开展微课题研究,如“如何通过笔记训练提升听课效率”“如何设计问题链促进学生思考”等,让教研真正源于教学、服务于教学。

梯度、多情景”的学习任务,确保每位学生都能参与课堂、获得发展。各学科组建立中考试题研究制度,通过纵向比较与横向分析把握学科核心素养的考查方向,引导教师在作业设计与批改上,强调“精选、分层、面批、反馈”的闭环管理,要求教师从作业中分析学生错误类型,及时调整教学节奏与方法。对于学习信心不足的学生,教师通过个别交流、作业面批、课堂鼓励等方式,重建学生的学习自信,营造“敢于提问、不怕出错”的课堂氛围。

系统建构：培育学生习惯 夯实发展根基

一切教育的最终落脚点,都是学生的成长。长治七中把学生学习习惯培养视作系统工程,通过构建“理念-机制-实践”三位一体的育人框架,确保“双十”行动在学生层面落地生根、持续生效。

学校首先致力推动育人理念的统一与传导,通过召开全校教职工大会、年级组会议、学科教研会、班主任专题会等多层级会议,深入阐释“习惯养成与终身发展”的内在联系,使“好习惯就是好成绩”成为全校共识。在此基础上,构建“学校规划-年级落实-班级管理-学科渗透”的四级协同工作机制,明确各层级职责,避免责任虚化、落实断层。

思考、大胆质疑。班主任与学科教师协作指导学生制定每日、每周学习计划,学会管理时间、整理资料、归纳错题。同时,学校还注重家校协同,通过家长会、专题辅导等形式,引导家长关注孩子习惯养成,共同营造有利于学生持续发展的育人生态。

为营造支持性成长环境,学校积极推动课堂教学方式变革,教师更多采用情境创设、探究任务、小组合作等学习方式,激发学生主动

在实践操作层面,学校将学生

课堂是提升教学质量的主阵地,更是驱动办学质量提质增效的核心抓手。为深入贯彻落实教育部《深化新时代教育评价改革总体方案》,2025年,长治七中立足实际、直面问题,鲜明提出“抓习惯就是抓教学质量”的工作理念,系统实施涵盖《教师工作习惯十项要求》与《学生学习习惯十项要求》的“双十”行动。并以规范教学行为、深化教研实效、培育优良学风为着力点,致力构建“教师专业成长”与“学生素养发展”双向赋能的新格局,为学校高质量发展奠定了坚实基础。



深耕育人课堂助力学生成长



聚焦课堂提质开展教研研讨

指尖凝韵 艺暖师心

潞州区实验中学陶艺彩绘体验涵养教师职业幸福感

为丰富教职工精神文化生活,营造积极健康的校园氛围,近日,潞州区实验中学职工健康关爱中心精心组织了一场陶艺彩绘体验活动。活动以素白陶坯为“画布”,以缤纷彩笔为工具,引导教师在创作中放松心情,感受艺术之美。

活动当天,一张张铺着素雅桌布的长桌上,五彩斑斓的陶瓷颜料、各种规格的绘制工具被分门别类地有序摆放。伴随着轻柔的音乐,教师们兴致盎然,纷纷执笔描绘,原本静谧的空间渐渐充满了欢声笑语。

“平日里习惯了粉笔、键盘和红笔,今天拿起彩笔,感觉很特别也很亲切。”一位英语教师如是说。创作过程中,不同学科的教师们展现出各具特色的创作风格,语文教研组的教师们偏爱中国传统美学意境,在茶具器皿上精心勾勒水墨山水、梅兰竹菊等;青年教师则充满朝气与想象力,在卡通造型的陶坯上挥洒明快鲜活的色彩,创作出一个个充满童趣的生动形象;理科教师们则巧妙地将学科特色融入创作,创作出独一无二的“学科限定”艺术品。

“这种渐变色调需要先将两种颜料充分混合,再通过水分控制来实现自然过渡。”一位美术教师在指导同事调色时解释。活动现场,这样的交流互动无处不在,教师们时而凝神专注于自己的创作,时而起身观摩同事的作品,彼此交流配色技巧、分享创作心得。专业壁垒在此时消融,取而代之的是艺术语言的共鸣和心灵相通的默契。一位数学教师在完成他的“几何图案杯”后兴奋地说:“将学科之美通过这种形式展现出来,是对学科内涵的一种诠释,也是一次难得的创意实践。这件作品烧制完成后,我要把它放在办公桌上,时刻提醒自己教学也可以像艺术一样充满创造力。”一位语文老师微笑着说:“在课堂上,我们引领学生品读文字之美;在这里,我们通过画笔探索色彩之美。这种全身心投入创作的过程,让紧绷的神经得到了彻底放松。”

此次陶艺彩绘体验活动不仅是一场艺术创作活动,更是潞州区实验中学人文关怀体系建设的生动实践,通过简化流程、降低参与门槛,让教师在创作中体验成就感,在交流中增强凝聚力。未来,该校将继续深化教职工关爱体系建设,围绕身心健康、专业发展、生活品质等多个维度,开展更加丰富多彩的文化活动,进一步营造尊重、关爱、支持教师的校园文化,为学校的可持续发展注入了源源不断的人文动力和精神滋养。

学生作文

美丽校园

长治二十中小学部三(1)班 王梓瑞

我们的学校坐落在城市边缘,一年四季风景如画,就像一座美丽的城堡。

春天来了,校门口的两排树木,在春姑娘的轻抚下,悄悄抽出嫩芽,慢慢染上了嫩黄的底色。同学们换上了轻薄的春季校服,一半洁白一半翠绿,这正是青春独有的鲜亮色彩。他们在操场上奔跑、嬉戏,清脆的笑声洒满了整个校园。

春天悄然离去,夏天便接踵而至。校园里的大树长得郁郁葱葱,撑开层层枝叶,织就一片浓密的阴凉。下课铃声一响,同学们便跑到树荫下玩起“一二三木头人”的游戏。即便外面骄阳似火,暑气逼人,大家也能在这片清凉里玩得亦乐乎。

夏天渐渐退场,秋天便带着一身金黄赶来。如果你在这个时节来到我们的学校,那可太幸运了。校园里的银杏树早已披上了金灿灿的盛装,熟透的果子三三两两地掉落在地上,我们捡回家晒干后,就能变成厨房里的美味。更不用说那一排排梧桐树了,到了秋天,梧桐叶慢慢褪去翠绿,先是黄绿相间,渐渐黄色越来越浓,最后整片树林都变成了温暖的黄褐色,美丽极了。

冬天降临,校门口的两排树木抖落了满身的枝叶,只剩下光秃秃的枝条,在刺骨的寒风中轻轻摇曳。它们挺直的身姿,如同忠诚的战士一般,日夜守护着我们的学校。

这就是我们的学校,不仅是我们的学习知识的殿堂,更是我们快乐成长的乐园。

新闻特写

以辩促思 以论笃行

“追求理想,过程沉淀是成长的足迹,远比结果更珍贵。”“结果是衡量理想达成的标尺,没有结果的过程,不过是空中楼阁。”1月9日,市容海学校初二年级辩论赛现场,正反双方唇枪舌剑、妙语连珠,将赛场气氛推向高潮。从预赛的锋芒初试,到决赛的巅峰交锋,再到展示赛的精彩重现,学生们以语言为剑、以思维为盾,在赛场上展开了一场智慧与口才的较量。

赛场上,辩手们身着整齐校服,眼神笃定、气场全开。预赛中,选手们引经据典、条理清晰,开篇立论直击核心,台下观众屏息凝神,不时爆发出阵阵掌声。晋级决赛的队伍,更是将辩题“合作与竞争谁更促成长”的探讨推向深入。“合作凝聚集体力量,独木难成林,唯有携手方能致远!”初二22班辩手铿锵有力的陈词,赢得满堂喝彩;而21班辩手则针锋相对:“竞争激发个人潜能,只有在比拼中突破自我,才是成长的关键。”自由辩论环节,双方你来我往、寸步不让,精准的逻辑拆解、巧妙的漏洞反击,彰显了学生们的思辨智慧与青春风采。

展示赛上,优秀辩手代表再度集结,复刻预赛与决赛的高光瞬间。他们或沉稳冷静,或激昂慷慨,将“竞”与“合”的辩证关系娓娓道来,让在场师生重温思辨的魅力。当评委宣布22班摘得冠军,21班斩获亚军时,全场掌声雷动,两支队伍的辩手们相拥而笑,赛场的紧张氛围瞬间化作成长的喜悦。21班的侯启萌与27班的原夕瑶,凭借敏锐的临场反应和严谨的逻辑表达,获评“最佳辩手”。站在领奖台上,她们眼中闪烁着自信的光芒。

此次辩论赛是市容海学校践行“艺体本色,快乐成长”育人模式的生动缩影,也是学校推动思辨文化、启迪学生智慧的重要举措。该校将继续秉持“文化立校,品质兴校,品牌强校”的理念,搭建更多展示与成长的平台,助力学生在实践中进步、在思考中成长,以青春之姿,筑梦未来。

·予·

关注未成年人思想道德建设

微光里的守望

初见小寒(化名)时,她正安静地坐在教室角落,那双过早蒙上阴霾的眼睛,让我意识到这个孩子有些特别。随着家访的深入了解,我才知道小寒父母离异后各自组建了新家庭,留下年幼的她与年迈的爷爷相依为命。

小寒的家在一处简陋的小院里。每个周一的清晨,当第一缕阳光洒进小屋时,小寒早已独自起床、洗漱,匆匆扒几口爷爷备好的早餐,便背起书包,踏上那条通往学校的小路。

在学校,小寒的成绩总是起伏不定,偶尔取得进步得到老师表扬时,她脸上才会露出雀跃的笑容。缺少父母的陪伴与引导,小寒在学习上频频碰壁,每当遇到解不开的难题,她只能独自苦思冥想,或是鼓起勇气向同学、老师求助。这份无人依靠的无助感,常常让她陷入沮丧。除学习上的困扰之外,心理上的落差更让小寒备受煎熬。每当看到同学们牵着父母的手撒娇,或是围在父母身边分享校园趣事时,羡慕与失落便会悄悄涌上她的心头。夜深人静时,小寒常常躺在床上望着天花板发呆,脑海里满是对父母的思念,还有对未来的迷茫无措。

爷爷倾尽所能照料小寒的生活起居,可岁月的风霜早已压弯了他的脊背,很多时候已是力不从心。他能做的,只是为孙女准备一日三餐、缝补衣裳,却难以走进孩子的内心世界,抚平她心底的褶皱。

日子一天天流逝,小寒却在这份孤独与迷茫中,慢慢学会了坚强。她开始主动和同学交流,学着敞开心扉建立友谊;遇到难题时,不再只会默默流泪,而是第一时间向老师请教。纵然生活仍有诸多不如意,小寒却渐渐学着扬起嘴角,用微笑去面对眼前的一切。即便如此,每个周一清晨踏入校园时,小寒还是会忍不住红了眼眶,小声啜泣。在她小小的世界里,最大的心愿,始终是盼着父母能回到身边,给她一个完整的家。她总相信,只要有爱的包围,再大的困难都能挺过去。

小寒的故事,只是万千留守儿童成长画卷中的一角。在我们看不见的角落,还有无数个“小寒”,在翘首期盼着亲情的温暖,渴望着一双双手的扶持,一片晴朗的天。关注留守儿童,用爱为他们点亮前行的微光,这是我们都应承担起的责任。

·屯留区李高中心校 郭伟毅·



趣味竞答启智 素养浸润成长

日前,潞州区清华中学举办“学科绽芳华,少年展锋芒”主题学科活动。活动以趣味互动搭建学习平台,将课本知识与竞赛环节深度融合,让学生在轻松氛围中感受学科魅力,有效激发了学生内在的学习兴趣与探索欲望,助力他们逐步养成主动探究、乐于思考的良好学习习惯。

马艳霞 宋玮 摄