

长治市中医药传承创新发展示范试点项目系列报道(三)

活态传承 让中医智慧熠熠生辉

——长治市实施杏林技术传承工程呵护群众健康

一缕药香,跨越古今,蕴含着中华本草的千年智慧,守护百姓安康的医者仁心; 一张古方,历久弥新,演绎着中医药的根深叶茂,续写岐黄之术的生生不息。 长治,素有“神农故里、中药之乡”之美誉,中医药文化绵延千年。如何让古老的中医药智慧生生不息、造福百姓?以国家中医药传承创新发展示范试点项目建设为契机,我市实施杏林技术传承工程,打造中医药技术传承创新“上党”体系,走出一条系统性活态传承实践之路。

从技术筛查摸清根脉到师承教育培育新苗,从学术流派凝聚精华到名医工作室下沉滋养全域,一个立足于全市一盘棋的系统实践,构建起“发现、培育、提升、辐射”的完整闭环,以独具长治特色的中医药活态传承模式,让中医药学术思想、临床经验和文化阐释“活”起来、“火”起来,更多、更好地服务广大百姓。



- ①长治市名老中医、市中医研究所附属医院国医堂特聘专家李有先为学员示教。
- ②山西省名中医、市中医医院名中医高洪平为学生悉心讲授中医理论知识。
- ③市中医研究所附属医院深入各县区开展中医优势专科集群巡诊,推动名中医下沉基层。
- ④市中医医院举行中医师承拜师仪式,弘扬中医药文化。



从“案几前”到“田间”:回归经典,为活态传承提供发展动力

在实验室内,科研人员操作精密仪器分析药材成分,为传统中药的疗效提供科学佐证;山乡村野间,中医教师们走村串户,遍寻卷帙泛黄的医书典籍,翻印各种经方验方,让古医智慧焕发生机。

中医古方是中医药宝库中的精华,也是中医药生生不息的发展“根脉”。如何将这些经典名方转化为品质高、疗效好的中药,更好地造福百姓健康? 当务之急是“摸清家底”。

我市依托市中医研究所附属医院、市中医医院建立2家中医药特色技术中心,启动全域中医药资源与技术筛查工程,开展全市中医药调查,收集、筛选有科学研究和临床应用价值的中医药文献、秘方、验方和民间中医药技术方法。

守文化根脉,以系统性保护筑牢非遗传承根基。如今,3项中医药技艺成为省级非遗,1项入选潞州区第二批区级非遗代表性项目。2011年,中医正骨领域重要流派

“李氏骨科”入选山西省非物质文化遗产名录,至今已传承六代;2023年,“中医手法正骨”第五代传承人常立新荣获“第六批省级非物质文化遗产代表性传承人”,“申氏熟地黄制作技艺”被列为山西省非物质文化遗产,其蒸制技艺传承百年、颇为地道。2024年,“李氏健康正骨疗法”入选潞州区第二批区级非遗代表性项目,疗法包括李氏健康正骨手法、李氏筋骨按摩和李氏膏药贴敷。

集“宝库”精髓,让“好方子”治愈更多患者。截至目前,我市收集、整理、翻印古书籍36册,各类学术著作31部,有科学研究和临床价值的民间中医药文献、秘方、验方315个、民间中医药技术方法36种;出版长治名老中医脉案、经验集10本,为古老技艺留下了“活态基因”。

开展溯源研究,厘清中医国粹的“前世今生”。我市在梳理中医药历史文化发展脉络的过程中,汲取独到的学术思想、经验技术,努力实现中医药文化的创造性转化、创新性发展,不断擦亮长治中医药文化特色品牌。

从“一人技”到“众人长”:教学相长,为活态传承夯实人才基础

一间诊室,几位青年中医师围站在名中医身旁,凝神观察老师诊脉、问询、开方的每一个细节,不时拿起纸笔快速记录着……这已成为我市众多名老中医工作室里的日常一景。

传承数千年的岐黄之术,是祖先留给我们的宝贵财富。让这笔财富在新时代“增值”,人才是关键。

我市打破单一院校教育模式,构建“院校教育+师承教育”双轨并行的培养体系,让“一人技”变为“众人长”,为中医药传承筑牢人才根基。

聚合市域中医药技术力量,我市建立中医基础研究室、中医药实验室、中药研究室和2个中医药特色技术中心,承担各类技术与人才培养项目,在重大疾病防治、中药资源研究、中医优势技术传播、中药新药研发、文献研究等方面取得了积极成效。

薪火相传承医道。 “中医之学,璀璨光灿,垂二千余年。然其推移演进,繁衍继者,师承之教,未曾离之。”师徒传承一直是培养高层次中医药人才、发展中医药学术不可替代的方式。

市中医医院作为市级中医师承教育基地,一直高度重视名老中医专家学术经验传承工作,分批次开展中医师承带教,建成了一批国医大师和省、市级名中医传承工作室,全面系统地整理、发掘、总结名老中医专家医学成就、临床经验和学术思想,让学徒学有所成,造福百姓。

“全国名中医张炳厚传承工作室长治市中医医院分站”落地以来,初步构建了市中医医院肾内科科室人才培

养体系,肾脏病的诊疗水平与服务能力得到显著提升。工作室骨干成员副主任医师申子龙,通过“每月驻点+云端指导”模式开展深度帮扶,驻点工作包括门诊带教、临床查房、学术讲座等,深受大家欢迎。

“李荷英省级名中医传承工作室”为推动中医肛肠质量控制体系建设,名中医学术经验传承创新注入了强劲动力;“赵永强省级名中医传承工作室”以“杂从脾胃、治以调和”为学术思想主导,勤求古训,传承医术……一代代传承者把医学成就、临床经验、学术思想发扬光大,让中医药文化薪火相传。

下沉基层强队伍。 为弘扬中医药文化,促进优质资源向基层延伸发展,加快推进中医药传承创新发展示范试点项目高效落地,市中医研究所附属医院积极推动名中医下沉基层,激活基层医疗新活力。

市中医研究所附属医院“史爱菊山西省名中医工作室”“崔秀芳长治市优秀中青年中医师工作室”“张建飞长治市优秀中青年中医师工作室”扎根平顺县中医医院;“范新民省级名中医工作室”“霍燕燕市级优秀中青年中医师工作室”落户壶关县中医医院……名中医传、帮、带的作用充分释放,持续培养一批医德高尚、医术精湛的中医药人才,让老百姓在“家门口”就能享受到优质中医服务。

在长治,名医不再独守一方。政府搭台,名师授课,13个师承教育基地遍布县区,构建起多层次中医药活态传承体系,让长治中医药传承辐射基层,呈现出星火燎原之势。

从“独枝芳”到“百花开”:流派研究,为活态传承注入“源头活水”

一花独放不是春,百花齐放春满园。 各学术流派在中医学的这座大花园里争芳斗艳,各展风采,在相互争鸣中取长补短,在交叉融合中革故鼎新,成为中医药持续向前发展的不竭源泉、强劲动力和坚实基础。

我市着力推动具有地域特色的学术流派建设,深挖晋派潞医学术精髓,聚焦中医名家引领的七大中医学学术流派,以政策为引领、以平台为支撑,系统性梳理与传承各流派学术思想与临床经验,将传统诊疗智慧与现代医学技术深度融合。

选拔配齐传承团队,深入研究当代晋东南地区师怀堂、刘绍武、李定明、路怀忠、赵永强、原培谦、王佐明、栗书元等多位中医药名家的学术思想、临床经验,发展壮大上党中医学学术流派,建立了栗氏疡瘤、三部六病、新九针、脾胃杂和、气血痰三因同治、路氏针灸、开痞通降7个学术流派。

栗氏疡瘤学术流派第四代传承人栗书元提出“内瘤五体转变”理论,创立3个内服协定处方与3个外用协定处方,在肿瘤并发症及化疗毒副作用治疗中疗效显著。第五代传承人王贝贝、王晓强等接续发力,将流派技术推广至12个县区,年服务患者超5000人次。该学术流派成功入选山西省首批晋中医学学术流派。

上党脾胃杂和学术流派第三代传承人、全国老中医药专家、山西省名中医赵永强将脾胃调理拓展至内、外、妇、儿等多科室,构建“调枢、调痰、调肺脾”等针对性诊疗方案。如今,上党脾胃杂和学术流派第四代传承人已将“杂从脾胃、治以调和”的学术思想延伸至自己专业范畴,不断满足广大群众看病就医需求。

新九针疗法第三代传承人、市中医医院副院长宗倩倩

将筋膜技术与新九针疗法深度融合,在基层广泛普及磁圆梅针、锋钩针等特色针具的操作技术,惠及数万疼痛患者。 气血痰三因同治学术流派由山西省名中医王佐明在40余年临床实践中创立。该流派在市中医研究所附属医院的肾内科临床应用中,为顽固性心包积液、心衰等疾病提供全新治疗思路。

三部六病学术流派由著名中医刘绍武(襄垣人)创立。第二代传承人、市中医医院省级名中医高洪平系统整理,与北京三部六病中医研究院合作参与编辑《三部六病医学流派的继承与创新》著作,通过“师带徒”模式培养近百名基层技术骨干,让经方智慧在基层落地生根。

开痞通降学术流派,由以原培谦为代表的市中医研究所附属医院脾胃病科三代医务工作者在临床实践中凝练而成,以“开痞解困、通降复序”的治疗理念,融合中药方剂、针灸、推拿与现代内镜技术,形成综合治疗方案。

路氏针灸学术流派创始人之一李定明,也是市中医研究所附属医院脑病科创始人。山西省名中医路怀忠以中医“髓海”论为基础,结合现代神经康复理论,形成“调髓复脑针刺法”。第三代传承人郭晋斌将该流派技术与多学科融合,累计救治脑病患者超10万人次。

如今,七大中医学学术流派在守正创新中各展所长,既让千年中医文脉绵延赓续,更以普惠医疗守护群众健康。

中药材香气盈室,指尖银针捻转,养生功法吐纳调息,从泛黄古籍中走来的中医药文化,正沉淀为普通人触手可及的生活方式。

坚定文化自信、传承国粹精华;创新融合发展,护佑人民健康。 长治,百草飘香满太行!



长治市中医药实验室

长治市智慧共享中药房

文字/徐姗 版式/宋春妮 本版图片由市卫健委提供