

小小辣椒苗 增收大希望

——武乡县石北乡下庄村建成智能化育苗大棚

初夏时节，阳光和煦，万物蓬勃生长。踏入武乡县石北乡下庄村育苗基地，一座座温室大棚内绿意葱茏。工人们在苗床间忙碌穿梭，仔细查看辣椒苗的生长状况，精心照料着这些即将“奔赴”田间的“椒姑娘”，为它们的“出嫁”做足准备。

石北乡是蔬菜种植大乡，也是武乡县重要的辣椒生产基地。近年来，石北乡积极探索农业发展新路径，将科技创新作为驱动农业发展的“新引擎”，全力推动良种良技在田间地头落地生根。去年，下庄村投入350余万元，建成蔬菜育苗大棚。村里和榆社县与顺农业发展有限公司携手合作，组建辣椒高产人才团队。团队中既有专业技术专家，又有经验丰富的乡土

人才，大家齐心协力开展绿色丰产栽培技术研究、新品种培育，致力全过程标准化创建等科研攻关，努力提升辣椒的品质和产量。

为确保每一株辣椒苗都能茁壮成长，达到壮苗标准，下庄村育苗基地引进智能化控制系统，实现自动通风控温、自动浇水施肥，让大棚内的温湿度、光照等环境始终保持在最适宜秧苗生长的状态。“工厂化育秧的优势十分显著，不仅省工省力还省时间。育出的秧苗质量比传统育秧好得多，辣椒增产增收更有保障！”与顺农业发展有限公司负责人宋强介绍。相较于传统育苗方式，智能化、工厂化培育出的秧苗均匀、健壮、整齐，根系发达，抗逆性强，这样的秧苗移栽到地里后，成活率高，为辣

椒丰收奠定了坚实基础，稳稳跑好了丰收“第一棒”。

为给辣椒苗的成长增添“双保险”，下庄村和与顺农业发展有限公司联合成立“护苗专班”，制定了一套完善的“基地管护+田间指导+跟踪服务”机制。技术人员定期到育苗基地巡查，仔细查看苗情、墒情和病害情况，一旦发现问题，便及时发布预警信息，并给出科学的管理建议，全程为辣椒产业健康发展保驾护航。

今年，下庄村育苗基地计划培育两茬辣椒苗，第一茬的700万株已被提前预订。随着辣椒产业日益红火，辣椒育苗订单稳步增长，小小的辣椒成了乡亲们的“幸福椒”“致富椒”。为了让辣椒苗种得好、产量高，还能卖上好价钱，石

北乡不断完善和拓展辣椒产业体系。乡里坚持因地制宜、因势利导，依托与顺农业发展有限公司等经营主体，按照“小群体、大规模”的发展思路，采用“公司+合作社+基地+农户”的模式，大力开展订单农业，推动辣椒产业朝着规模化方向发展。

与此同时，下庄村还联合与顺农业发展有限公司与所有购买辣椒苗的种植户签订辣椒回收订单，以保底价为农户提供保障，让农户种植没有后顾之忧。今年，石北乡周边县乡村的辣椒种植面积预计突破5000亩，总产值有望达到2000万元。下一步，石北乡将继续拓宽订单农业销售渠道，让乡亲们的钱包更鼓，助力乡村振兴。

·李全宏 赵海鹏·



5月24日，全国煤矿职工第8届“乌金杯”羽毛球赛在襄垣县开赛。本次比赛为期4天，吸引了来自全国煤炭行业的15支代表队、200余名选手同台竞技。参赛选手们既展现了高超球技，也彰显了新时代职工团结协作的精神风貌。

王晨 摄

让千年技艺绽放新光彩

长子县开展“非遗剪纸传承之旅”活动

本报讯 近日，长子县开展“非遗剪纸传承之旅”活动，通过“文化寻根+技艺传承”创新模式，开启了一场别开生面的传统文化体验之旅。活动由长子县委宣传部、长子县文旅局指导，长子县文旅公司主办，长子县文联协办，吸引了全县50余名剪纸爱好者参与。

采风首站来到长子县九连环大院，九连环大院是目前我市保存最完整、规模最大的清代迷宫式建筑。整个建筑群以其独特的“九宫八卦”布局和精美的砖木雕刻艺术，为剪纸创作提供了丰富的纹样素材。剪纸爱好者漫步石头院、北大院、南大院、祭台院等，细心观察门窗雕花、屋檐瓦当等建筑细节，感受庭院建筑风格，并用相机记录下一个个创作元素。

采风第二站来到全国重点文物保护单位法兴寺。进入山门，沿着中轴线，剪纸爱好者饶有兴致地参观了舍利塔、燃灯塔、宋塑十二圆觉菩萨“法兴寺三绝”，触摸珍贵的历史文化脉搏。

随后，剪纸爱好者来到紫云山景区的三境庙和全国重点文物保护单位崇庆寺。大家驻足其间，仔细聆听讲解，在雕梁画栋间感受宋代

彩塑的精湛技艺，不少人当场构思起将雕塑线条转化为剪纸语言的新创意。

实地采风结束后，活动转入实践环节。在长子农商银行会议室，省级非遗传承人杨斐老师为学员们带来了一场生动的剪纸艺术课。课程采用“理论+实践”的教学模式，既有《剪纸赏析与探索》的专题讲座，又安排丰富的实操练习。

杨老师从艺术鉴赏与创新、我的剪纸尝试、剪纸的文化内涵、剪纸的技法四个方面，详细讲解了柳叶纹、花瓣纹等传统纹样的文化内涵，并现场示范了多种剪纸技法。学员们认真聆听，不仅学会了剪纸基本技巧，更在实践中感受了中华优秀传统文化的魅力，创作出一幅幅融合文化元素和个人创意的剪纸作品。

一把剪刀、一张红纸，刀尖在纸上跃动，艺术在纸上“活”了起来，也在广大剪纸爱好者心中“活”了起来。

此次活动，从实地采风捕捉灵感，到课堂研习精进技法，为剪纸爱好者提供了丰富的创作素材，不仅是一次技艺传承，更是一次文化创新的有益尝试。

长子县文化与旅游开发运营有限公司相关负责人表示，未来将继续深化非遗保护传承工作，还将推出“非遗进景区”系列活动，进一步挖掘传统文化内涵，传承非遗技艺精髓，开发具有地方特色的剪纸文创产品和剪纸衍生品，培育更多年轻传承人，让这项千年技艺在新时代焕发更加夺目的光彩。

此次活动的成功举办，通过将非遗传承与文旅资源相结合，探索出一条“文化体验+技艺传承+产业发展”新路径，为长子文旅融合发展注入了新动能。

(魏慧梅 崔晓丹)



交流剪纸技艺。

田间迎来“及时雨”

本报记者 常珍珍 通讯员 孙超

当前正值小麦生长关键期。近日，在潞城区辛安泉镇潞河村高标准农田示范区，麦苗已有一尺多高。不远处，是早先完成播种的玉米地。

“从去年冬天到今年5月，雨水一直比较少，对正常春播作业产生了很大影响。”种植户杨旭升满面愁容。

今年1月初至4月末，潞城区平均降水量为24.5毫米，较上年同期减少30.6毫米，给农作物播种、生长带来极大考验。

面对持续干旱天气，以及全区土壤含水量持续走低的现实情况，潞城区农业农村局成立抗旱减灾技术服务小组，组织农业技术骨干深入黄牛蹄乡、辛安泉镇等乡镇的田间地头，大力推广节水灌溉、深耕播种、旱作栽培、地膜覆盖等抗旱技术，统筹调配农业机械和水利灌溉设施投入抗旱作业，打响抗旱助农保苗“主动仗”。

“减灾技术服务小组专家手把手教我们喷肥保苗、浇水补墒、滴灌喷灌、改种补种技术，为我们送来‘及时雨’，麦田和玉米田‘解渴’了。”杨旭升说。

“这段时间，我们村全面排查了周边河道、机井，积极寻找水源，同步组织维修队检修水泵、水管等灌溉设备。同时，还联系上级水利、农业农村等部门调配更多抗旱物资。”潞河村大学生村官王森说。

抗旱方案落地，保苗效果显现。田垄上，一条条黑色滴灌带如毛细血管般蜿蜒延伸，青绿的麦苗和玉米尽情“吮吸”滴灌带流出的清水。望着眼前景象，杨旭升脸上的愁容逐渐散去。

在黄牛蹄乡的田间地头，伴随着一阵阵马达轰鸣声，装载农药、肥料的植保无人机徐徐升空，在麦田上来回穿梭飞行，实施小麦“一喷三防”作业。负责小麦“一喷三防”作业的田军宏说：“土壤缺水会导致病虫害发生，开展‘一喷三防’作业，可以有效遏制由干旱引发的病虫害发生。”

抗旱保苗保粮，是当前潞城区农业生产的首要任务。潞城区农业农村局相关负责人表示，他们将紧盯当前旱情趋势，加强技术指导，采取有效措施，持续深入田间地头开展抗旱助农保苗工作，最大限度减轻干旱影响。同时，将加快店上镇、史回镇等乡镇配套工程建设进度，进一步提高全区灌溉能力，共同凝聚起抗旱减灾的强大合力，保障粮食稳产增收。