

黎侯虎：传统技艺焕发时代新彩

文/本报记者 梁家秀 图/本报记者 李竺



国家级非物质文化遗产黎侯虎，虎目圆睁，昂首站立，圆鼓鼓、胖墩墩，憨态可掬又威风凛凛，是人民群众在长期社会生活实践中创造的一种传统手工艺品。它以色彩鲜艳、剪裁精细、栩栩如生而闻名，是长治市民俗文化中的一颗璀璨明珠。

走进长治黎侯虎民俗文化传播有限公司，琳琅满目的黎侯虎产品摆满展厅，娓娓诉说着千年技艺的前世今生。站在一排排带有黎侯文化的手工艺品前，仿佛穿梭于传统技艺的文化宝库，深切感受着传统文化焕发的勃勃生机。

“黎侯虎集历史传说、图腾崇拜、信仰审美为一体，并被当地‘虎’和‘福’谐音赋予赐福增寿、安家生财等寓意，成为走亲访友、馈赠祝福的佳品，老百姓更是把它看作陪伴儿童健康成长的吉祥物。”说起黎侯虎，国家级非遗代表性传承人李小明最有发言权。

黎侯虎起源于商周时期以虎为图腾的民俗，因黎城古称黎侯国而得名，后经3000年历史演变，逐步完善定型于集故事、草编、刺绣、剪纸、书画于一身的独特造型。

“黎侯虎融合了现实中老虎的勇猛与民间艺术的夸张、变形手法。身躯短而胖，四肢粗壮有力，虎头硕大，耳朵高高竖起，眼睛炯炯有神，尾巴粗短上翘，整个形象既憨态可掬又不失威严。”李小明介绍，在色彩运用上，多以红、黄、黑三色为主色调。红色代表吉祥如意，黄色象征富贵平安，黑色寓意驱邪避灾。独特的色彩搭配，形成强烈视觉冲击，使得黎侯虎更具活力与感染力。

黎侯虎的精妙之处，在于其精湛的工艺。制作黎侯虎，要经过剪、缝、刺、编等32道工序，工序复杂且精细，每一步都倾注着绣娘的心血。材料一般选用当地优质的棉布，确保布料柔软舒适且

耐用。绣娘们要依据设计好的图纸，将布料剪成虎身、虎头、虎四肢等各个部件。

最难的是刺绣。“绣娘们用五彩丝线，在虎身绣出精美的花纹，这些刺绣图案不仅美观，更增添了黎侯虎的文化内涵。”李小明经常一坐就是几个小时，一针一线、一转一折，这些动作要领经过成千上万次重复练习，变成准确的手感和肌肉记忆。“之后便是填充与缝合，将裁剪好的布料填充棉花，使其饱满立体，再精心缝合各个部件，一只栩栩如生的黎侯虎便初现雏形。”

捶背虎、婴儿马甲、虎头马甲、婴儿虎头鞋……在黎城县乔老憨家纺棉制品有限公司，一系列包含黎侯虎元素的新产品夺人眼球，成为传统工艺与现代需求的连接点，推动“老手艺”绽放新光彩。

如何推进非遗创新发展，让传统文化基因在现代生活中焕发生机。在公司负责人乔艳波的带领下，传统技艺有了“新活法”。

“我们以黎侯虎和黎侯文化为元素，将传统工艺和现代理念相融合，开发出家纺、服装、手工艺品三大系列100余个品种特色产品。”开拓创新、研发新品，乔艳波始终奔波在路上。

随着黎侯虎知名度提高，黎侯虎系列产品订单增多、销量攀升，传统的民间布艺发展成为新兴的文化产业。截至目前，该公司辐射带动黎城县黎侯镇、东阳关镇、程家山镇等乡镇40多个村

庄的300多名群众实现增收致富。

借助黎城县黎侯镇打造“非遗制作专业镇”的东风，乔艳波还积极打造黎侯虎布制品特色产业帮扶基地项目，该项目集黎侯虎文化保护、研发、培训、教育、宣传等为一体，为黎侯虎全产业链发展注入活力。

乔老憨家纺棉制品有限公司创新的步伐从未停歇。成立黎侯虎非遗传习中心，打造“太行巧娘”市级劳务品牌，申报山西省布老虎行业标准，成立国家级黎侯虎研学基地项目，创建省级文化产业示范基地……

以文塑旅，以旅彰文。近年来，黎城县立足文化资源优势，推动黎侯虎产业与全域旅游、文化创意等深度融合。在继承发扬黎侯虎制作技艺的同时，不断打造新兴业态和全产业链生态，满足更多消费者需求，让传统技艺在新时代永葆活力。

“我们将把黎侯虎这一具有长治特色的传统技艺做大做强，深挖历史文化内涵，将传统技法与现代科技有机融合，提高制作工艺水平，大力开发地方特色文创产品，进一步推出更多设计鲜明、富有长治特色的黎侯虎文创产品和伴手礼。”阔步新征程，传承创新传统非遗技艺，黎城县文旅部门负责人信心满怀。

传统技艺镌刻下历史印记，留存着工匠精神，守望着文化乡愁。当古老的技艺融入现代审美，千年非遗黎侯虎绽放出愈加璀璨的时代芳华。



基本概况

黎侯虎是发祥于黎城县的传统手工艺品，因黎城古称黎侯国而得名，是黎城县民间手工技艺的一朵奇葩。黎侯虎起源于商周时期以虎为图腾的民俗，后经3000年历史演变，逐步完善定型于集故事、草编、刺绣、剪纸、书画于一身的独特造型。黎侯虎在民间有赐福、镇宅、生财等民俗功效，被誉为“中国第一虎”。



造型特点

黎侯虎肢体造型粗、短、胖，表现了敦厚、健壮形态；四足微微外撇，呈扎地生根状；头微昂，从态势上塑造了虎虎生威的精神和孩子般的天真可爱味道；黎侯虎无尖角、硬刺，突出了圆块美，符合民间玩具共有的造型法则，显现出一种简约美和质朴美。在色彩上，外表用黄色棉布作底色，奠定了老虎的基本色调，腹颌配以红布，增添了吉祥与喜庆之感，尤其是虎蹄足端处饰以篆书体“心”字象征性标识的形纹。



入选生肖邮票

1997年，国家邮政部门为发行虎年生肖邮票，在全国各地征集老虎图案样品。黎城县妇女高秋英用布料缝制的“布老虎”被选送到北京参加评选，在国内众多省、市送交的30多种图案样品中，黎城的“布老虎”以极具观赏性的独特造型和富有民间色彩脱颖而出，1998年被国家邮电部选为虎年生肖邮票图案。从此，“黎侯虎”走进千家万户。

