



纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年

## 铭记历史 缅怀先烈

# 《解放日报》中的歼敌捷报

葛良笔

2025年，是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年。在这个铭记历史、缅怀先烈的特殊年份里，我怀着崇敬的心情搜集相关资料，准备撰写抗战纪实故事，恰好收到同事申丽发来的一张照片，并且附言：“这张旧报图片具有很高的历史研究价值，相信你会对它很感兴趣。”

这是一张页面泛黄的《解放日报》照片，岁月痕迹在纸页间清晰可见。报纸上方正中的报头，字体刚健豪迈，笔力浑厚苍劲；下方印有“今日出版一大张 第一一二号 社址：延安”，以及“中华民国卅三年六月十七日 农历甲申年闰四月廿七日”等字样，定格了1944年6月17日的时间坐标。左右两侧刊有“酬谢马医刘振华启事”“最新版：华中形势图出版了！”等简明启事；下方版面则密集排列着《保卫西北联合训令》《突破芬兰第二道防线》《攻克倪家山敌炮台》《收复敌据点三十九处》等国内外战讯，主标题突出，引题与副题相辅相成，关键信息一目了然。

在这些自右向左竖行排列的文字中，一则标题为《太行我军围攻陵川》的歼敌捷报，吸引了我的目光。

作为土生土长的上党区西火镇人，我对家乡的抗战历史素有研究，曾在报刊上发表过《西火抗战纪事》《天子岭下巧“伏击”》《一份公函的背景故事》等相关文章。因经常走访抗战遗址，探寻战斗轨迹，所以对当地及周边县市的交通路线、村落位置较为熟悉。

正如同事申丽所言，当这张《解放日报》照片映入眼帘时，我如获至宝，激动万分。尤其在报纸左下方看到“太行”“陵川”“长治”“西火镇”这几个熟悉的本土地名时，更是让我内心激荡——那是刻在血脉里的家乡印记，瞬间激发了我探寻抗战历史的炽烈愿望。

这篇歼敌捷报的主标题为《太行我军围攻陵川》，副标题为《毙伤俘敌伪军七百余  长治我某部收复西火镇》，电头为“新华社太行十四日电”，内容为“我进击陵川部队，上月卅一日歼灭郎转岗、杨寨之敌后，即乘胜南下，扩张战果。当日黄昏我军分路将陵川城围困，突击部队于深夜猛袭城关，冲破敌人三道铁丝网，强夺敌寇堡垒，激战数十分钟，该碉堡当为我占领。俘获人枪各十七。□与城内守敌激战彻夜，次晨高平敌五百余分两批急来增援，一日上午头一批于城内守敌会合，我主力当即转至陵高路上设伏，打击其后续部队。午刻敌援兵三百余乘汽车十三辆疾驰而来，进入野川底，我伏兵立起猛烈冲杀，当毙伤敌伪一百五十余名，该敌于二日晨方得脱出，与陵川城内敌会合。三、四两日，该敌曾先后向平城及东西石门进犯，均遭我围困部队击退。敌援兵疲惫不堪，军心动摇，乃于五日撤回高平。现我对困守陵川城内敌加紧围困中。综合此次战役，前后共消灭日军松山小队全部，毙伤日军二百余名，生俘日军一名，消灭伪剿共军第一师第五团团部及第一营全部、第四团第一营之全部、伪保安队三个中队。伪第五团□附朱之珍负重伤。伪四团一营营长安明德被击毙，伪军死伤三百余，被我生俘二百余。缴获迫击炮、重机枪各一，轻机枪六挺，掷弹筒三个，步枪二百余支。此次战役中陵(川)高(平)沿线民兵配合作战，并积极参加反‘维持’反特务斗争，获得很多成绩。生俘伪组织人员多名，缴获长短枪五支。为配合围攻陵川战役，我主力另一部打击外线敌伪，于上月二十九日袭击长治以南之西火镇，本月五日，再度强攻该地，以密集大炮将敌碉堡及野战工事全部摧毁，毙伤敌五十余，该敌接二连三向长治求援，但救援始终不至，残敌支持至十日，乃乘夜逃□回长治。沦陷数载之西火镇，就为我完全收复。陵川之敌势愈孤单，益加动摇。”



该文共计705个字符，繁体字约占三分之一。尽管内容里有3个小字辨识不清（文中以“□”代替），但我经过仔细研读和前后文印证，仍能将这场由太行军区1944年5月底至6月上旬在晋东南地区陵川县发起的战役全貌基本还原。

通过对战役细节的考据，文中提及的关键地点至今仍可追溯其具体位置。陵川县城位于太行山脉南端，是晋豫两省交界的交通要冲，更是此次战役的核心围攻目标；“郎转岗”即陵川县西北部的平城镇侍郎岗村，紧邻陵辉公路，距县城仅10华里，是控制陵川城北的咽喉要地；野川底位于陵川县西南部的礼义镇，是陵川通往高平的必经之路，便于伏击敌军援兵；西火镇则雄踞长治、陵川、高平三县交界，日军曾在该镇南边的关岭山上修筑碉堡、炮楼等坚固工事，自诩为“小关东”，但其孤立地形恰恰成为我军“分割包围”的突破口。这种依托太行山脉地形、扼守交通要道的布局，正是我军“围城打援”战术得以成功的关键——以陵川为诱饵，在野川底设伏截击高平援军，同时分兵收复西火镇，切断敌军南北呼应、东西策应的相互支援。

这则《太行我军围攻陵川》歼敌捷报，是我军依托有利地形，灵活运用“围城打援”经典战术取得的胜利之战。此战不仅沉重打击了日伪军的有生力量，更成为太行军区1944年局部反攻中扩大抗日根据地的关键战役。通过“围城打援”，为我军扩大胜利战果奠定坚实基础，是华北敌后抗战军事智慧的生动实践。

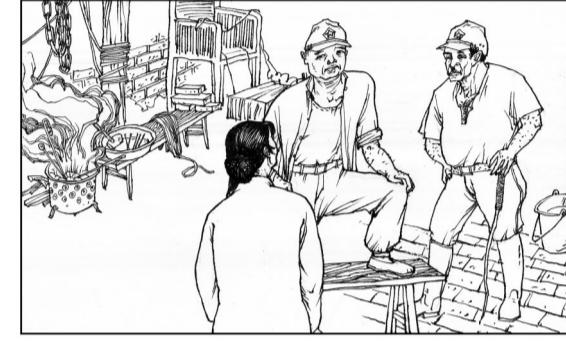
透过照片里泛黄纸页上的“陵川城围攻”“野川底伏击”“西火镇光复”等遒劲铅字，依然能触摸到太行军民的热血温度——那是冲破铁丝网时的刺刀寒光，是民兵配合作战时的锄头与土枪，更是困守孤城的日伪军望不见援军到来的叹息绝望。这份歼敌捷报不仅是我军胜利的忠实记录，更是一个民族在苦难中挺直脊梁的有力见证。当陵川县的红日跃过棋子山巅，当“郎转岗”的和风轻抚侍郎岗村，当西火镇关岭山的抗战遗址残迹犹存，当长治市太行太岳烈士纪念塔巍然矗立，那些用血肉写就的悲壮历史，正化作太行山脉的铜墙铁壁，永远镌刻在中华民族的记忆深处。



原著：沈琨 马书岐  
改绘：郭雅敏

### 故事概要

这是一段抗日战争岁月的回眸，这是一轴风驰云动的历史画卷。为保卫太行山上的黄崖洞兵工厂，八路军与日寇展开了一场艰苦卓绝的斗争。故事中众多人物形象鲜明生动，展现出中华儿女以钢铁般的意志与侵略者殊死搏斗，在历史的丰碑上镌刻下可歌可泣的抗战壮歌。



81.“黑大嫂，想好了吗？”肖花狗阴笑着走过来。“荣记王老板你应该很熟悉，他可和我们合作得很好！”



82.突然，小旦被推了进来，黑大嫂脑袋“嗡”一下炸开了。“妈——”小旦伸着两只小手朝她扑来。肖花狗手一指：“吊起来！”一条绳子捆住小旦的双脚，吊在了空中。



83.黑大嫂钢牙咬碎：“肖花狗，你断子绝孙！”肖花狗笑嘻嘻地边说边走向小旦，“好！我断子绝孙！”说着，一把抓住小旦的两只脚，手中的烟头朝小旦摁去，小旦“哇”的一声大叫起来。



84.黑大嫂再也不能忍受了，她断断续续哭喊着：“把孩子放下来，我……说！”肖花狗得意地朝黑大嫂走过来。黑大嫂突然两眼射出利剑般的仇恨，“咯”一声，一团腥红的血块唾到了肖花狗的脸上……