



纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年

铭记历史 缅怀先烈

# 太行深处“刀影”红

梁静

在武乡县监漳镇下北漳村的黄土高坡上，镌刻着一段关于勇气与智慧的传奇。1941年，不足20岁的李进宏接过抗日村长的担子，腰间那把缴获的日本“洋刀”，成了他带领乡亲们保家卫国的象征——刀光闪过处，是对日寇的无畏，是对群众的赤诚。

1940年，是李进宏人生的关键转折点，经组织推荐，他奔赴抗大学习。这于他而言，既是难得的成长机遇，更是沉甸甸的光荣使命。背着“洋刀”，他踏上了新征程。

抗大是革命火种汇聚的摇篮，天南海北的热血青年在此集结。窑洞作课堂，石板当书桌，条件艰苦得超乎想象，可红色信仰点燃的热忱，让每一丝空气都沸腾着理想。李进宏攥紧这份珍贵机遇，如干涸的海绵疯狂汲取养分：课堂上，军事战略、政治理论钻进耳朵，化作脑海里杀敌的“锦囊”；训练场中，射击、刺杀反复打磨，把“洋刀”拼杀的悍勇，融入更系统的战斗本领。

抗大熔炉淬炼出全新的李进宏。1941年，当他接过抗日村长的担子时，已不再是仅靠血性拼杀的青年，而是用信仰锚定方向、以先进理论武装头脑的带头人。彼时，太行山脉的风如利刃，裹挟着硝烟与彻骨寒意，他腰间的“洋刀”在暮色里泛着森森冷光，似要刺破这压抑的黑暗。这把“洋刀”于他，早已不是冰冷的武器，而是咬碎牙、攥紧拳也要扛稳的千斤使命。

白天，他挎着“洋刀”走村串户，组织群众掘地种粮、纺纱织布，在战火缝隙里寻找生产自救的生机；夜晚，“洋刀”就横在枕边，金属凉意挨着滚烫热血，只要敌情警报骤响，他便瞬间起身以最快速度奔赴战斗前沿。

1943年寒冬拂晓，日寇突然来袭，对面山梁的“消息树”轰然倒下，放哨民兵鸣枪示警。李进

宏听到枪声瞬间弹起，如离弦之箭冲向村中“小寨顶”制高点，狂风中挥舞“洋刀”大喊，声浪盖过远处炮响，有条不紊指挥群众往隐秘沟壑转移。

当敌人炮火轰鸣、硝烟漫上高坡时，他已带着民兵扎进黄土沟壑。他带领队伍一次次侦察敌情、一回回冒险掩护，每一步都踩在生死边界。

1943年，太行山区的土地被战火炙烤得寸草难生，日寇又像饿狼般扑来。李进宏明白，守住乡亲们的“饭碗”，才守得住抗日的底气。他挎着那把“洋刀”，在敌人眼皮底下，硬生生蹚出条求生路。

老人们至今念叨他的“偷种”绝技：播种时村民分组潜行下地，民兵据守山头放哨，耕作者仅带一把铁锹，铲土点种，遇敌情铁锹当武器拼杀。收麦更像场“闪电战”，布口袋往怀里一揣，专割麦穗不碰秸秆，轻装快撤，抢回的那些粮食，续了许多家庭的命。

最暖人心的是他捣鼓出的“速成饭”。那时乡亲们用炕火做饭，烧开一锅水得耗一小时，如遇鬼子突袭，饭还没熟就得逃命。李进宏反复试验，创出“米水同下、烧开即撤”的法子，饭虽有点夹生，却能让乡亲带着热乎的饭跑。冻不着、饿不着，就有底气跟日寇对抗。

李进宏把种地变成“军事行动”，每一铲土、每一束麦穗，都是和日寇抢时间的生死博弈。这不是简单的种地，是用智慧和胆量，在枪口下刨出的生机，让“活下去”的希望，在战火里倔强生长。

从空袭时召集老幼的急迫身影，到游击战里冲锋陷阵的果敢决断，战火将他锻造成了下北漳村的“顶梁柱”，他以“洋刀”挑起全村生死，为乡亲劈开黑暗。

1948年，硝烟未散，李进宏便一头扎进了太行兵工厂，此后的14年，他先后从华北兵工局第



李进宏旧照(资料图)

九药厂辗转至第十药厂、淮海兵工厂，扎根军工一线，参与淮海战役、渡江战役军火制造。

这里没有炮火轰鸣，却同样硝烟弥漫：每一支枪械、每一颗子弹，都系着前线战友的生死。从挑拣原材料时的目光严苛，到加工零件时的锱铢必较，再到组装调试时的屏息凝神，李进宏把“军工品质”狠狠砸进每道工序。在他心中，每造出一支合格枪械，都是给战友添一分制胜底气；每修好一件武器，都是为胜利续一丝希望火种。

春秋流转，热血信仰在李进宏心中始终滚烫，他将“洋刀”承载的家国热忱，化作兵工厂里的默默坚守，让革命精神在烽火淬炼的军工岁月里长明闪光。

如今，“洋刀”或许已锈迹斑斑，可李进宏挎刀战斗的故事，仍在下北漳村流传。太行“刀影”，是热血，是担当，激励着一辈辈人以初心映山河，用行动续荣光。

## 抗战英烈赋

崔书林

执花肃穆，举步慨慷。气接虹霓，神挽苍茫。仰青碑而欲泪，瞻红馆以摧肠。愤斩魔爪，堪慕英雄之悍；怒断铁蹄，岂容倭寇之狂。屹屹其冰河甲马，贞贞其浚涧陵冈。筋脉冲腾，血渥川原之赤；肝怀激烈，脊擎禹甸之昂。遂其四渎浪举，九域霞张。十四年抗战，八千里雄刚。江山馆虹而焕彩，英烈标史而垂芳。

乃其踏遍青山，冲盈浩气。幽幽柏影怀浓，烨烨岚光擅美。英烈轩然为雕，瑶樽敬乎以酌。靖宇者屹屹，孤身血溅而凌云；尚志者赳赳，傲骨频抛而动地。运筹尽左权之雄，骁率彰李林之媚。曰自忠则忠烈，百战而血尽襄阳；曰鸿昌乃鸿卓，魂归而诗扬

赤帜。一曼其遗信放怀，冷云其壮歌酬志。挥铁军于长淮，雪枫之神；裂贼胆以赤刀，登禹之厉。二小引路而戏敌，占山举枪而骇世。尔乃捍卫江山，讨伐鬼魅。四海皆英，九州尽锐。巍巍而战骨当歌，岸岸而忠魂可祭。

至如周巡故垒，伫望雄关。穆穆而松风灌耳，曛曛而斜日敷颜。叱咤当年，血性已然雷电；酣鏖那处，枭群终化霞烟。于是宏擒八宇，浩荡九天。狼牙山五士之壮兮，水惊云遏；马石山十兵之勇兮，天喟地滑。刘老庄血躯永浩，黄崖洞捷报长翩。八百壮士之骁，毛公盛誉；廿四战神之烈，老庙雄篇。平型关之刀劲锐，渊崖之戟贞坚。以少胜多，岱固



雪落黄崖(连载二十二)

原著:沈琨 马书岐  
改编:郭雅敏  
绘:郭雅敏

### 故事概要

这是一段抗日战争岁月的回眸，这是一轴风驰云动的历史画卷。为保卫太行山上的黄崖洞兵工厂，八路军与日寇展开了一场艰苦卓绝的斗争。故事中众多形象鲜明生动，展现出中华儿女以钢铁般的意志与侵略者殊死搏斗，在历史的丰碑上镌刻下可歌可泣的抗战壮歌。



85. 之后人们在潞安城的街头，时常可以见到一个蓬头垢面、满嘴鸣哇、嘻笑无常的疯子。



86. 兵工厂的医务室里只有原田秀子一名医生，她从日本医学专科学校毕业，随丈夫于克明来到中国，去掉了名字中的“子”字，成了“原田秀”。在黄崖洞兵工厂的两年，她又自学了中医。



87. 黄兴汉踏着晨露来到医务室，已有好几个人在等着看病，兵工厂小卖部的老王头也在。老王头是个见谁都呵呵笑的人，黄兴汉进来就和他闲聊了起来。



88. 原田秀看过最后一个病人已到中午，她脱下白大褂，想着中午该给丈夫于克明做点什么吃的。于克明为了五〇炮，人都熬瘦了。这时，她触到口袋里的一个硬物，掏出来一看是封信，上面写着自己的名字。