

骑行路上的晨间闲趣

□ 孙晓云



初秋,天气微凉,我与我的骑行老搭档——家中那位鬓角微霜的“小老头”并肩,随着车轮轻转,滑入环湖路的画卷里。

薄雾,是清晨最温柔的笔触。它低低地漫过湖凹,抚过草甸,缠绕林梢,将天地晕染成一幅朦胧的水墨。初升的太阳,像一枚温润的蛋黄,悄然破开这层轻纱,透出柔和的光晕。车轮飞驰,光影流转,掠过树梢的碎金,草尖的露珠,花瓣的微芒,如同追逐着一个个稍纵即逝的七彩泡影。白雾深处,一切影影绰绰,恍若误入一方遗世独立的仙境。

心被这景致攫住,我急急支起车架,掏出手机,恨不能将这流动的仙境悉数纳入方寸之间。我的老搭档,早已了然我的脾性,只在远方化作一个模糊的骑影,耐心地泊在前方两百米处,像湖岸一盏静默的航标。这走走停停的旅程,竟将寻常十分钟的坦途,抻成了半个时辰的流连。

待我尽兴,奋力蹬车追上那道熟悉的身影,他却忽然开口,笑意藏在话首里:“你这骑山地车的架势,怎么还像骑行老式“二八大杠”似的,偏腿上车?

来,教你个新招。”我闻言大笑。那笨重的“二八大杠”,可是我们童年记忆里充满颠簸回忆的坐骑。我虽下意识沿袭了旧日上车的姿态,他那话里话外,分明藏着对我拖沓的“微词”。

笑声未歇,话题已随风转向天南海北。他忽地抬手指向右侧,“瞧那边矮坡上,半躺着一位‘富翁’!”

这突兀的断语,惊得我猛地捏闸!车身急停,重心失衡,在弯道上演了一出慢镜头的侧翻。我有些狼狈地从地上撑起,拍打着衣裤上的尘土。他停在不远处,笑问:“没事吧?我说的是那位放羊倌。”“放羊倌?”电光石火间,一个古老的寓言——富豪与渔翁撞入脑海。兴味陡生,“你看车!”我丢下话,拔腿便向那土坡奔去。

转过坡角,一片小树林豁然出现在眼前。羊群如散落的云朵,悠然啃食着青草。一位老者,身下垫着半张磨旧的塑料布,半倚在草坡之上。左手闲闲搭着羊鞭,右手捻着半截草茎,另半截,正随意地衔在嘴角。他微眯着眼,目光穿过枝叶缝隙,投向远方的天空,一派悠然的闲适。

我放轻脚步,探问:“大爷您好,能

给您和羊拍几张照吗?”老人闻声坐直,乡音浓重而爽朗:“没问题,没问题!”镜头对准悠闲的羊群,我趁机笑言:“大爷,我家那位说您可是‘富翁’哩!”老人憨厚地咧开嘴:“我哪恁多钱,就是个放羊的老汉。”我便将那则寓言稍加演绎:“传说啊,有个亿万富翁累死累活,就想过上躺着晒太阳的清静日子。就去求神仙怎么才能过上这样的生活,神仙就把他变成了放羊倌。您瞧,您可不就是那富翁变的?”老人浑浊的眸子倏地一亮,忙不迭指点着他的羊群,足有百十来只!末了,还唤来他那只忠诚的小土狗——一个尽职的牧羊小帮手。



絮絮闲话十来分钟,我起身告辞。老人爽利地挥手:“下次来,到家里坐!村东头第一家,进门喝口水!”我欣然应诺。

寻回路边,我的“小老头”搭档正斜倚着车,指尖闲闲滑过手机屏幕,一派随遇而安的样子。

我将与大爷的对话娓娓道来。他听罢,轻轻一叹:“你那一句‘富翁’,怕是给大爷心头种下颗蜜糖。从此放羊就不再是一个苦差事了。每个人总得有个念想,日子才不苦吧。”

是的,就是那美好的愿景,让平常的日子有了盼头有了光。

红旗渠首现“爱心”岛

□ 路红波

浊漳汤汤,流淌千年,作为古城上党的母亲河,滋润着这片红色的热土。在她流经的区域,有被誉为长治会客厅的漳泽湖国家城市湿地公园,还有后湾水库、关河水库、麟绛水库、等大大小小的水利工程,调洪蓄水、发电浇田,如母亲的乳汁哺育着一代代上党儿女。一方水土养一方人,靠山吃山靠水吃水,从来都是我们华夏儿女,农耕文明生存的不二法则。

但在浊漳河流域里却有这么一个例外,在自己的核心区域内独独划开一个口子,将一汪碧水倾泻到了河南省的林州市,在那个水利就是农业命脉的特殊时期,红旗渠以一渠浊漳水奠定了林县发展成为林州市的重要基础。我们敬爱的周总理曾骄傲地把红旗渠和南京长江大桥并称为新中国的两大奇迹,从而介绍给外国客人!而外国媒体看到红旗渠后,也惊叹地称之为一条“人工天河”,从而彪炳在共和国的史册上。

鲜为人知的是,红旗渠在山西平顺段就有 19 公里,许多险段、咽喉工程的施工现场都设立在这里,千军万

马上太行,没有平顺人的无私奉献,就不会有红旗渠的胜利完工。

在渠首左侧的跌水断面,就是为红旗渠注水截流而提升的拦水坝,是当时咽喉工程的咽喉。在那个没有大型机械的年代,是施工队伍冒着生命危险而完成合龙筑坝的关键工程项目,实现了拦坝蓄水抬升水位,保证了浊漳水的改道分流。在 60 多年岁月无声的流淌中,不知何时竟然在渠首的分水坝中间,经过自然水流的长时间冲击,形成了一个天然“爱心”形状的分水坝,左侧是河道的自然流向,右侧是源源不断注入红旗渠的人工改造河道,这种自然力形成的造型,先是被航拍爱好者无意中发现,后被参观人群中的有心人关注,从而成为渠首的又一景观。

特别是冬末春初的枯水季节,人们可以走入河道中间,近距离观看分流的浊漳水注入红旗渠中的景象。走进渠首时,你会看到除流入红旗渠里的河水之外,整个河滩河床裸露干涸,不见流入下游自然河道的河水,只有汨汨注入红旗渠的甘霖。这种

无私的奉献,更是将这份“爱心”显现无遗。在夏季丰水期时,河宽水阔,分流到渠道里的水几近渠口券顶,水面呈现出深绿色。而在自然河道里由于水浅,水面呈现浅绿色,而居于其中的分水坝浮于碧水之间,心形的造型更为突出,心形的上部弯月形状,左侧的稍显内凹,右侧微微凸起,仿佛是那王母娘娘蟠桃园里掉落凡间的一枚蟠桃,煞是好看。而且随着季节变幻呈现出春夏丰润饱满,秋冬瘦长干瘪等不同形状。

这条始于上世纪 60 年代人工截流浊漳河,从而形成的“人造天河”,不但从物质上造就了林州,而且从精神上塑造了林州。如今的红旗渠旅游景区更是人流不息,世人皆晓河南红旗渠、青年洞……却不知在山西平顺县的崔家庄村下面的红旗渠源,才是这份大爱的源起之地,根本所在。追根溯源,方知我来之地!探水知源,可鉴三晋无私!

红旗渠首出现的“爱心”,就是大自然对平顺人民无私奉献精神最深情和最无言的肯定。

致敬平凡

□ 黄建军

写给护士

白衫掠过病房的晨昏
指尖抚平颤抖的脉搏
微笑是永不褪色的良药

在生死交错的暗夜
你提着灯光 清点每声呼吸
将脆弱的生命重新缀满希望

当患者走出病痛的雾霭
转身时 只看见你
化作春风 隐入人海

写给康复师

关节僵硬处,你的双手
是解锁希望的密码
是唤醒沉睡的利器

疼痛与绝望的深渊里
你以专业为舟,耐心为桨
载着患者驶向重生的彼岸

那些重新站立的身影
是你用爱与智慧,书写的生命奇迹



(本版稿件由山西省散文学会长治分会推荐)



雨后城新

张昂然 摄