

老旧小区焕新 居民幸福升级

文/图 何国林

清晨的阳光洒进康乐小区，柏油路面泛着柔和的光，老人们在崭新的凉亭里闲聊，孩子们围着健身器材追逐嬉戏，羽毛球场上不时传来爽朗的笑声……这一幕幕温馨的画面，是康乐小区里最寻常的景象，藏着居民对幸福最真切的感觉。

谁能想到，几年前的康乐小区还是另一番模样：空中线缆像蜘蛛网一样缠绕，坑洼的路面一到雨天就积水，停车位“一位难求”让邻里常起争执，昏暗的楼道墙皮斑驳脱落。那时，住户们总念叨着“要是能改改就好了”，却从没想过，这份期盼很快就能得以实现。

改变，始于老旧小区改造。康乐小区旧貌换新颜，是党和政府心系百姓、为民办实事的生动写照。施工队进场前几天，社区和物业工作人员挨家挨户上门讲政策：“这次改造不用大家花一分钱，路要修、线要整、管道重新改，增加停车位、更换新器材，咱小区要彻底换个新模样。”

这些变化离不开社区和物业工作人员的辛勤付出。他们认真收集居民意见，对公共设施进行全面整改。小区占地50余亩，经过系统改造后焕发出勃勃生机。外墙重新粉



修葺一新的小区绿地。

刷了鲜艳的油漆，像穿上了新衣裳；屋顶做了专业防雨处理，再也不用担心漏水了。更让人安心的是，地下管道全部进行了雨污分流改造，水电暖管线也都重新铺设，前些年经常出现的管道堵塞、暖气不热等问题也将一去不复返。

最显著的变化是电线杆的消失。以前纵横交错的电线网现在都埋在地下，抬头就能看到湛蓝的天

空。康乐小区还增设了大量停车位，重新规划停车区域，住户再也不用为找车位发愁。

凉亭、健身区、羽毛球场的增设，不仅美化了环境，更让小区充满了活力。傍晚时分，邻居们聚在凉亭里聊天，孩子们在空地上玩耍，年轻人组队打球，社区氛围更加和谐。

绿化面积的增加让小区处处充满生机。走在蜿蜒的小路上，两旁是

郁郁葱葱的绿植，仿佛置身于公园之中。夜幕降临，新安装的路灯准时亮起，将小区的每个角落都照得通明。新增的监控设备像忠实的卫士，24小时守护着居民安全。

如今的小区，处处体现“宜居”——宽敞的停车位、优美的绿化环境、完善的公共设施，还有那明亮的路灯，无不让人感受到生活的美好。每天清晨，阳光洒在整洁的路面上，居民们带着笑容开始新的一天；傍晚时分，孩子们在绿地上嬉戏，老人们在长椅上闲聊，构成一幅和谐幸福的美好画卷。居民们感慨道：“老旧小区改造是一项惠民工程，现在小区变好了，我们的生活更舒心了。”

康乐小区改造，不仅是环境的改变，更提升了居民的幸福。从杂乱到整洁，从拥堵到畅通，这里的变化让居民们真切地感受到“幸福家园”的温馨。

美丽的小区，是我们的家，小区面貌的改变，是社区、物业、小区业主共同努力的结果，更是党和人民心连心的见证。这份幸福，每一位居民都记在心里。让我们共同携手，把家园守护得更整洁、更温暖，让“美丽”永远延续下去。

从“挥手打车”到“一键叫车”

本报见习记者 黄欣宇

清晨，准备上班的张燕芳站在潞州区景达小区门口，轻点手机屏幕，开始打车。“线上叫车非常方便，不到两分钟就有司机接单。”她看着小程序上跳出的车牌号和实时移动的车辆位置，准确判断车辆到达时间。“司机师傅还特地给我打电话确认上车地点，以确保无误。”

话音未落，一辆白色新能源车已平稳停在她面前。“以前这个时段非常难打车，尤其是雨雪天，在路边等半个小时都不一定有车。”拉开车门，张燕芳感慨道：“现在可以提前预约好时间，走到门口车就到了，还能看到预计车费，按计划出门心里一点儿也不慌。”

这番便利体验的背后，是我市深化交通领域数字化改革的生动实践。近年来，交通运输部门为推动网约车规范发展，相关部门加强监管，出台一系列政策，对网约车平台进行严格审核，确保车辆、资质合规，让市民出行更安心。

数字化带来的便利惠及更多群体。家有宠物的王娜对此感触颇深：“以前带宠物出门常遇尴尬，好不容易等到车，司机可能不愿接载。现在线上打车可勾选‘允许携带宠物’的车型选项，提前沟通确认，方便又省心。”系统不仅提供车费预估，还增设“携带大件行李”“需要协助”等多项特殊需求选项，服务更加人性化。

出租车司机李师傅同样感受到变革带来的红利。“过去‘扫马路’式巡游，效率低、收入不稳。现在通过平台智能派单，空驶率降低了，收入也更稳定，而且还能提前规划路线，避开拥堵路段。”李师傅笑着说。在数字化浪潮下，司机与乘客的沟通更顺畅，服务也更个性化。乘客可以备注特殊需求，司机也能根据评价不断提升服务质量，形成良性循环。

从路边苦等到“指尖叫车”，出行方式的深刻转变，折射出我市发展的速度，这不仅是城市基础设施和公共服务水平显著提升的体现，更是坚定不移推进智慧城市建设迈出的坚实步伐。



AI制图

广场变身“新乐园” 晚年生活再添彩

李苏海

秋天的清晨，黎民广场古色古香的飞檐下，红灯笼随风摇曳，青石铺就的地面映着晨光。松柏、法桐与银杏错落成荫，枝叶间传来清脆鸟鸣。在槐树斑驳的树影中，几位身着戏服的老人正舒展身姿，锣鼓声、板胡声与悠扬的唱腔交织成一首独特的晨曲。

黎民广场是近年来黎城县城市更新的缩影。新铺设的景观步道蜿蜒穿过广场，LED节能路灯与古朴的宫灯相映成趣，智能音响系统为文化活动提供了优质的音乐声。改造后的广场不仅保留了古建筑风貌，还增设了便民座椅和无障碍通道，成为群众休闲娱乐的新地标。

在这片融合了历史韵味与现代设施的广场上，黎城老年戏曲班的老艺人们正在排练《穆桂英挂帅》。67岁的潘翠芝扮演的穆桂英英姿飒爽，水袖翻飞间，仿佛回到她在南委泉村剧团黄金岁月——那时的她，曾是舞台上叱咤风云的樊梨花、穆桂英。如今，她的舞台从乡村搬到城市中心的广场上。

“以前在村里唱戏，台下是乡亲们，条件简陋，化妆镜就是一块旧玻璃。”潘翠芝笑着说，“现在不一样了，我们有电子琴伴奏、专业音响，还有漂亮的演出服装。有古色古香的建筑作背景，连唱腔都变得更有趣了。”

老年戏曲班的组织者是73岁的退休干部李雪红。退休后，他没有选择安逸的晚年生活，而是组织起一支义务戏曲队，他们不计报酬，经常下乡巡回演

出，为群众送去欢笑与温暖。无论商店开业、喜庆婚宴，还是热闹庙会，总能看到他们助兴添彩的身影。

戏曲班人才济济——王鲜娥演绎的潘仁美人木三分；司鼓谢峰虎用鼓点敲出了戏曲的灵魂；张增禄的板胡悠扬婉转；来自下桂花村的李三敏，在舞台上饰演的穆桂英扮相俊美、英姿飒爽。

多年来，他们的足迹遍布城乡，从热闹的县城广场到偏僻的乡村戏台，他们用精湛的表演丰富了群众的文化生活。他们的事迹多次被县电视台进行专题报道，成为当地文化建设的一张亮丽名片。

“我们不仅唱传统剧目，还会结合时事编排新段子，比如把反诈宣传编成戏曲唱段，既新颖又有教育意义。”黎城老年戏曲班负责人李雪红说，这种创新不仅吸引了更多观众，也让年轻一代对传统戏曲有了新的认识。

从乡村戏台到城市广场，从自娱自乐的活动到社区文化品牌，黎民广场上老年戏曲班的变化，折射出这座县城日新月异的发展和变化。在古建与绿荫的映衬下，这些老艺人们用动人的唱腔诠释着对生活的热爱，也让传统戏曲在新时代焕发新的光彩。

李雪红说：“城市在变美，生活在变好，我们的舞台也要跟上节奏。只要群众喜欢看喜欢听，我们就会一直演下去。”

