

我市 73 家单位开放内部停车场释放数百个停车位

“错时共享”缓解城市“停车难”

本报讯 记者原庞博报道:自8月底以来,我市公布五批累计73家机关企事业单位在工作日晚间及节假日免费向市民开放内部停车场,释放数百个停车位,有效缓解了周边居民“停车难”问题。

10月26日晚上7时许,记者在市场监督管理局大院看到,陆续有市民驾车驶入停放区域。市民张铮熟练地将车停好后告诉记者:“以前下班回家最头疼的就是找车位,经常要绕好几圈。现在直接把车停到单位大院,安全又方便。”

随着机动车数量持续增长,居民

小区夜间停车紧张、重点区域车位不足等问题日益突出。与此同时,机关单位内部停车场普遍存在“白天饱和、夜间空置”的“潮汐现象”。一边是市民回家无处停车,一边是单位停车位夜间闲置,供需错位成为城市治理的新课题。

民有所需,政有所应。市文明出行专项行动工作专班主动破局,统筹协调具备条件的机关企事业单位,在保障安全和不影响正常办公的前提下,于夜间、节假日向社会车辆开放闲置停车位。截至目前,全市已有五批共73家单位加入此项工作,提供共享

车位数百个。

这些共享车位的开放时间精准对接市民需求:开放时间为工作日晚7时至次日早7时,双休日及法定节假日全天开放,7座及以下非营运小型客车均可停放。

为确保有序管理,各开放单位在入口处设置了醒目的标识牌,明确开放时间和停放要求。车辆进入时需登记基本信息,由安保人员引导至指定区域停放。对超时停放车辆,将采取相应的约束措施。

“再也不用为找停车位闹心,邻里间因抢停车位起争执的情况也少了。”

市民李女士称赞说。面对“错时共享”带来的便利,更多晚归的市民在采访中表示,部分热门区域的共享车位在高峰时段较为紧张,他们期待更多单位加入到开放行列。

“错时共享”停车,看似小事,却关乎民生福祉与城市温度。它不仅盘活了沉睡的公共资源,更折射出城市治理从“管理”向“服务”的理念升级。开的是机关大院的大门,放的是为民服务的姿态,共享的是闲置车位,凝聚的是城市文明共识。政府让出“一席之地”,市民回馈文明有序,共建共治的良性互动悄然形成。

让“位”于民让停车更文明

静好



停车难,是许多人的烦恼。日常出行,或者下班回家的夜间,可能“一位难求”,路边违停、占用消防通道等现象时有发生;商超、医院周边时常排起汽车长龙,通行缓慢,导致区域交通堵塞……车位的供需矛盾,让市民出行体验大打折扣。针对这一问题,我市积极探索,市文明出行专项行动工作专班联合73家党政机关企事业单位,累计释放数百个停车位,通过“错时共享”缓解群众停车难题。

“错时共享”其本质是资源的高效利用。机关大院、企事业单位的停车场,白天车满为患,夜晚却空置沉睡。通过停车位“错时共享”,让闲置资源在群众最需要的时段“活”起来。这既是对公共资源的尊重,也是对群众需求的响应。每一处共享车位的背后,都是对“人民城市为人民”理念的忠实践行。

盘活存量,“错时共享”,需要制度支撑。没有规范的管理,共享便难以为

继。明确共享时段、划定责任边界、建立监督机制……唯有构建起权责清晰、运行顺畅的制度框架,才能让共享可持续、群众得实惠。制度创新,是共享模式行稳致远的根本保障。

停车有位,群众舒心;资源共享,社会和谐。共享的成效,彰显城市的治理温度。当“错时共享”从个案探索变为普遍实践,它改变的不仅是停车难的表象,更重塑着城市治理的思维模式——从“管理本位”到“服务本位”。这种转变,正是城市文明进步的鲜明注脚。

破解停车难题,不能仅靠政府推动,更需企业、单位、社区乃至每一位市民主动作为。73家单位的先行示范,是星星之火,期待更多主体加入共享行列,让“车有位、行有序”成为城市常态。

用有限资源,回应无限需求;用创新思维,破解现实难题。“小切口”里藏着大民生。当共享理念深入人心,我们看到的,不仅是一个个停车位的释放,更是一座城市文明程度的提升、治理能力的飞跃。这正是“人民至上”最生动的诠释。

“镜头里的清泉”摄影作品展在黎城县清泉村举行

聚焦魅力清泉 助力乡村振兴

本报讯 记者赵彦红报道:10月26日,黎城县黄崖洞镇清泉村热闹非凡,“镜头里的清泉”摄影作品展在此拉开帷幕。由我市知名摄影家王红星带领摄影团队创作的50余幅作品集中亮相,用光影定格乡村美景与民俗风情,为清泉村的乡村振兴注入文化活力。

清泉村位于晋冀两省交界处,紧邻清漳河畔,交通便利。这里不仅山青水秀,环境优美,还拥有大量红色文化资源,丰沛的水量让这里自古以来就有“北方小江南”的美称。今年5月,长治市红星摄影沙龙创作基地在此挂牌。

此次展出的作品,是王红星摄影团队今年多次深入清泉村采风的成果。从正月十五“闹红火”的锣鼓喧天,到插秧节的田间忙碌;从传统庙会的热闹喧嚣,到“唱大戏”的乡情浓厚;从赶大集的市井烟火,到重阳节的敬老温情,团队成员

用镜头全方位捕捉了清泉村不同时节的特色活动,生动呈现出村民的幸福生活图景。

展出的摄影作品也不乏清泉村的自然之美。翠绿的山林、清澈的溪流、金黄的稻田在镜头下尽显生机,将“绿水青山就是金山银山”的理念具象化。驻足观展的村民江聚川看着照片里的家乡,笑着说:“没想到咱村这么美,希望更多人了解清泉,来到清泉村观光旅游!”

当天的活动现场,还向村里部分高龄老人赠送了摄影团队拍摄的肖像照片。

据王红星介绍,希望通过摄影这一群众喜闻乐见的形式,挖掘清泉村的文化与生态价值,让更多人关注这个小山村。此次展览不仅是一次成果展示,更是以文化为桥梁,助力清泉村打响乡村旅游品牌、拓宽振兴路径的具体实践。

2025年长治市群众文化活动合唱大赛举行
凝聚奋进力量 唱响时代赞歌



潞州剧院内,各支参赛队伍以饱满的热情和精湛的技艺,用歌声抒发家国情怀,以昂扬姿态展现奋发向上的精神风貌。 牛子儒 摄

本报讯 记者王晶晶报道:10月25日,由市委宣传部指导、市文旅局主办、市文化馆承办的“奋进新征程 建功新时代”2025年长治市群众文化活动合唱大赛在潞州剧院举行,来自全市各县区的15支参赛队伍与2支展演队伍,共计1000余人用嘹亮歌声抒发家国情怀,以昂扬姿态展现长治儿女奋发向上的精神风貌。

大赛在长治市童声合唱团纯净的歌声中拉开序幕。孩子们身着整齐服装,唱响《春晓》《童心向党》,稚嫩的嗓音如同天籁,既演绎出古典诗词的意境之美,又传递出少年儿童对党和祖国的赤诚热爱。

比赛中,经典曲目与时代新歌交相辉映。乡音合唱团以《我的长治》抒发家乡情怀;武乡县红色之音合唱团用《太行颂》再现太行儿女风骨;上党区之声合唱团的《十送红军》诉说军民深情;襄垣薪火合唱团的《龙的传人》彰显民族自信,本土创作曲目《久安长治》传递对家乡发展的期许。每支队伍指挥与伴奏默契配合,

精彩的演出赢得阵阵掌声。参赛选手涵盖老中青群体,虽非专业演出队伍,却以刻苦排练将对党、对祖国和家乡的热爱融入音符,展现了我市广大群众高涨的文化热情。合唱比赛在长治市青年合唱团带来的《短歌行》与《爱永在》中圆满结束。

舞台上每一曲动人的演唱,都藏着台下无数日夜的汗水与坚守。据市文化馆相关负责人介绍,合唱大赛自启动以来,各参赛队伍从精心挑选曲目,到邀请专业老师全程指导,队员们经过一次次磨合练习,终于实现各声部的精准配合、和谐共鸣,最终在舞台上呈现出最完美的表演状态。

歌声暂歇,初心不改;旋律悠扬,使命在肩。这场合唱大赛不仅是一次群众文化成果的集中展示,更是一次精神力量的凝聚升华。我市将以此次大赛为契机,持续推动群众文化事业繁荣发展,激励广大群众在新时代新征程上,用歌声唱响美好生活,用奋斗书写壮丽篇章。

今日天气

晴天间多云,局部地区有小雨
2~3级偏南风
最低气温4℃ 最高气温17℃



中午前后紫外线强度为4级,中等偏弱,外出时需适当防护。



穿衣指数为5级,适宜夹衣,薄棉衣等服装。



晨练指数3级,较适宜晨练。

明日天气

晴天间多云
2~3级偏南风
最低气温6℃ 最高气温19℃

