

我们心系读者 纸短情长

执报育人二十载

本报记者 杨亚娟

暖阳漫过窗棂,一份摊开的《上党晚报》静静躺在晨光里,纸页微黄,墨香未散。读报,是赵晋平老师20年来雷打不动的习惯。在她眼里,这份带着油墨清香的报纸,早已不是简单的读物,而是生活中的老友,更是她带领学生认识世界的一扇窗。

赵晋平是潞州区建东小学语文教师。20年前,《上党晚报》开启了她与报纸的情缘。“那时就觉得,这份报纸离我们的生活特别近。”她回忆,“上面的本地新闻、国际新闻、情感故事和传统文化,都是语文课堂的活教材。”如今,她家中还珍藏着晚报订本,封皮磨得起了毛边,内页密密麻麻标着各色笔迹:蓝色圈出民俗故事,红色勾出人物细节,绿色批注“可用作文素材”……每处标记,都是她为学生埋下的成长种子。

在赵老师的课堂上,《上党晚报》是打开语文世界的一把“钥匙”。讲解“新闻写作”单元时,她会带着最新一期报纸走进教室,让学生亲手翻阅,找出标题、导语和主体;讲到“家乡文化”主题作文时,她举起报纸上《上党门的故事》《长治小吃里乡愁》等文章,轻声引导:“想想老家门口的老槐树,家乡



提供了珍贵的教学资源。”三尺讲台很小,一方报纸很轻。当油墨报香遇见书声琅琅,20年光阴便沉淀成最厚重的教育诗行。

一纸墨香传三代

本报记者 徐姗

每天上午,家住潞州区景苑华府小区的王书则总要拿出《上党晚报》细细品读,若是孙女来看望,便让孙女读给他听。二十余年如一日,这位耄耋老人已形成雷打不动的习惯。有朋友曾劝他从手机上看新闻,省事得多。他却说,《上党晚报》不同,指尖摩挲那熟悉的纸张,闻到那淡淡的墨香,才真叫读报,才是了解世事的滋味。

以前上班时,单位订了很多报纸,那时王书则就非常喜欢看报。1999年,《上党晚报》正式创刊,王书则惊讶地发现长治人有了自己的晚报,上面的内容丰富多彩,刊登的多是长治人身边的事情。于是,他便开始订阅《上党晚报》,退休后,阅读晚报更成了每天的“必修课”。

“《上党晚报》创刊时,我已快退休,但在那个信息匮乏的年代,仿佛天地豁然开朗。退休后时间充裕,幸有这份晚报每日陪伴,里面的新闻故事大都发生在自己成长的这片土地上,读起来熟悉、亲

的石碾子,是不是也能写出这样的故事?”孩子们恍然大悟——原来语文不在远方,就在自家门前的路旁。“课本知识是‘死’的,但报纸内容天天更新,能让孩子们明白:语文不是死记硬背,而是记录生活、观察世界的工具。”赵晋平说。

2015年,赵晋平指导学生王以轩完成作文《我家门口的菜市场》,反复修改后投稿到晚报“小记者”栏目刊登。那天,王以轩拿着印有自己名字的报纸飞奔进办公室,眼睛亮得像盛满了星星:“赵老师!我的文章真的见报啦!”那一刻,赵晋平欣慰极了——这张报纸不仅印着文字,更印着孩子被看见的自信。后来,班里陆续有十几个学生成了“晚报小记者”,他们写校园梧桐叶的飘落,记重阳节社区老人脸上的笑容……一篇篇稚拙却真诚的文字登上了报纸,孩子们特别开心。“看到学生的努力被认可,我特别开心。这张报纸对每个读者而言都有特别的意义。”赵晋平说着,指尖轻轻抚过报纸,仿佛在触摸时光的馈赠。

在中国记者节来临之际,赵晋平想对《上党晚报》的记者编辑们道声谢:“感谢你们用文字和图片,记录了家乡的变迁,也为我们教师

文墨传情暖人心

本报记者 杨亚娟

在潞州区启明星智障儿童托养中心负责人霍娟的老相册里,珍藏着两张泛黄的纸页。一张是2003年的荣誉证书,金色印章下写着:“霍娟同志:您的作品《第四餐》获上党晚报‘金伯利杯’征文优秀奖”。另一张是托养中心的老照片,30多个特殊孩子挤在一起笑意融融,背景墙上还能看到当年贴着的《上党晚报》剪报。这两张纸页,无声地记录着霍娟与《上党晚报》跨越25年的温暖情谊。

这份情缘,始于2000年。那时,潞州区启明星智障儿童托养中心(最初为幼儿园)刚艰难起步。开园之初,《上党晚报》记者便进行了报道。这篇报道,让人们第一次知道了“启明星”,也看到了霍娟和孩子们的坚持。“那张报纸,是启明星与这座城市的第一次温暖‘握手’,也开启了我与晚报的不解之缘。”霍娟回忆道。从此,《上党晚报》的目光便始终伴随着启明星一路成长。孩子们的每一点进步,老师们的默默坚守,遇到困难时的真诚求助……点点滴滴,晚报记者都记在心上,付诸笔端。

如今,霍娟又增添了一个身份——作为长治市文明守望文物保护志愿者服务中心讲解组组长,她每个周末和法定假期都穿梭在潞安府城隍庙、法兴寺、观音堂等古建之间,为游客义务讲解,讲述那些尘封的历史故事。这份用心守护城市记忆的志愿工作,同样成为了晚报笔下的动人“风景”。《上党晚报》曾多次报道她和志愿者团队的讲解活动,定格下她在古建前为人们讲述历史的瞬间。“上次报道还配了工作照。”霍娟笑着翻出手机里的剪报,“朋友们说我‘跨界’了。晚报一直在报道这些有温度的人和事,传递着人间的暖意——这跟我们办特教、守护历史的初心是一样的!”

霍娟说,晚报就像一个时间的盒子,装下了启明星25年从无到有的成长历程,装下了她从特教校长到文保讲解员的经历,更装着这座城市对特殊群体的关怀、对文化根脉的深情守护。“有人说,现在看报的人少了。可我觉得,有些温暖,印在纸上才更踏实、更长久。”她微笑着说:“我和晚报的情分,哪止25年?我会继续下去,直到永远。”

方寸间览天下事

本报见习记者 孙娇艳

在互联网催生的信息化时代,仍有一些人执着于纸墨报香,《上党晚报》便有许多像牛俊胜这样忠实的铁杆读者。

11月5日,记者走进牛俊胜经营的烟酒店。在擦得光亮的柜台上,一份崭新的《上党晚报》格外显眼。“今天报纸的版面做得真是漂亮!”牛俊胜指着报纸,语气里满是认可。

说起与《上党晚报》的缘分,牛俊胜思索片刻后说:“晚报是1999年创刊的,我从2015年开始订阅,到今年正好十年。”最初订报,其实是源于党支部的要求,“当时支部要求我们看党报,我就顺便也订了一份《上党晚报》,想着开门市时能多份读物。”可没想到,这份“顺便”订阅的报纸,渐渐成了他生活中离不开的一部分。

“从订报那年起,每天早上第一件事就是去门口的报箱拿报纸,比开门迎客还积极。”牛俊胜笑着说,十年间,这个习惯从未变过。

“早上一拿到报纸,先翻一翻当天的新闻,看看本地发生了啥事儿,再扫两眼文化版,一天的精气神儿都提起来了。”在牛俊胜看来,《上党晚报》的价值远不止“解闷”。“报纸上有不少生活小常识,有时候看了能用上;还有本地企业的发展故事、普通人的身边事,读着特别亲切。”他坦言,比起手机上碎片化、难分辨真假的信息,报纸的文字更让他信任,“上面的时事政治、政策解读都很权威,想了解官方新闻或者本地利好政策,看报纸心里更踏实。”

这份对报纸的信任与偏爱,也是许多老读者的共同心声。如今,网络新闻转瞬即逝,热搜更新如翻书般迅疾,而报纸上的文字却带着沉甸甸的分量——人物故事、散文随笔、县域动态等

