

“太行天池—漳泽湖”主题征文作品选登

水岸的回声

□ 李华新

水是有记忆的。漳泽湖的每一波微澜，或许都记得神农尝百草时掬起的一捧清甜，精卫衔木石飞越上空时疲惫的倒影，八路军战士饮马湖畔的豪情，还有岸边村庄里，一代代人传唱不息的歌谣。

我来寻访这水的记忆。不在浩渺的烟波之中，而在那蜿蜒的木栈道尽头，一座静默的“龙舟阁”里。这里已无龙舟竞渡的喧天锣鼓，只留下几幅老照片，和一位义务讲解的老人。老人指着照片里20世纪80年代湖上赛会的盛景，眼神发亮，仿佛能穿透时光，听见当年的呐喊与欢呼。“那时啊，整个长治城的热闹，都聚在这湖上了。”他缓缓道来，从古老的祈雨祭祀，到后来的全民盛会，

湖水承载的，从来不只是鱼虾与水草，更是两岸百姓最鲜活、最质朴的悲欢与祝愿。那龙舟，划开的是水面，连接的是血脉里代代相传的集体情感与地域认同。

漫步至湖西一隅，一块不起眼的石碑隐在树下。拂去青苔，上面刻着明代修渠引水的记事。文字已漫漶，但那份“引漳济民”的苦心与智慧，却透过坚硬的石质，清晰地传递过来。这湖，从来不是一片仅供观赏的风景。它曾是滋养农田的命脉，是舟楫往来的通道，更是先民与自然相处、利用与敬畏并存的智慧结晶。这份“水利万物而不争”的厚重，远比风景更具深意，构成漳泽湖独有的文化层积。

偶遇一位巡湖的养护工，50

多岁，皮肤黝黑。聊起这湖，他如数家珍：“你看那一片芦苇，是特意留给越冬候鸟的‘宾馆’；水下种了苦草、眼子菜，那是净化水质的‘功臣’。”他言语朴素，没有豪言壮语，但他的目光掠过湖面时，那份专注与温柔，分明是一位守护者在打量自己最得意的作品。在这新时代，文化的传承不再仅仅是追溯与缅怀，更化作了眼前这实实在在的守护、修复与共生。这些守护者的故事，成了湖水记忆里最新鲜、也最动人的篇章。

我听见了。在风声、水声与人的低语间，漳泽湖的文化回声层层叠叠，古老而年轻。它告诉我们，真正的文化品牌，根植于历史，鲜活于民间，最终在当代人的珍惜与行动中，得以永恒。



流淌在血脉里的乡愁

□ 崔律

一个城市可以穷一些，也可以富一些，但不能没有湖，它是城市的眼睛，是这座城市最亮丽的一道风景。漳泽湖，它没有长江的磅礴，没有黄河的浑厚，可她用最温柔的臂弯，拥抱着我的整个童年。

清晨的漳泽湖，笼罩在一层薄纱般的雾气中。湖边的青草在晨风中轻轻摇曳，露珠顺着叶片滑落，在湖面上激起一圈圈涟漪。远处的山峦若隐若现，像一幅水墨丹青。湖水清澈见底，能看见鱼儿在水草间游弋，阳光透过水面，在河底投下斑驳的光影。

夏日的午后，漳泽湖给了我思念童年的那段岁月。记得，我光着脚丫站在湖边，哥哥在湖坝的石缝边抓鱼的情景。

吃晚饭时，全家人围坐在院

子里的饭桌旁，分好了碗筷，手里拿着玉米饼子，好像等待什么。这时候，母亲说鱼汤好了，便端上一盆鲫鱼汤，热浪中升腾着香味。见小铝锅里有小白菜、豆腐，还有小鱼。美味鲜香，喷涌着鲫鱼的味道，至今我还能咀嚼到汤鱼的清香。儿时那顿饭晚亲情的相聚，如今只能在记忆里回味了。

我们欢快的笑声在湖边的树林里回荡，惊飞了树林里的麻雀。夕阳西下，炊烟袅袅升起，母亲站在湖边喊我：“小波！回家吃饭啦！还有窝窝头挂菜呢！”女人浓浓的乡音，和着潺潺的流水声，成为记忆中最温暖的乐章。

秋天的漳泽湖，披上了一层金色的外衣。湖面上漂浮着落叶，像一只只金色的小船，载着秋

天的思念驶向远方。傍晚时分，湖水依旧静静流淌，皎洁的月光下，映出一颗颗明亮的星星，可我不知道哪一个是我。

进入腊月，我来到湖边，在雪地上用木棍画一个圈，在圈里烧上一堆黄纸给父母寄去思念，年前的一场风雪就是他们寄来的一封信吧。

如今，我早已离开家乡，可漳泽湖依然在我的梦里流淌。它是我心中永远的牵挂，是灵魂深处最柔软的角落。每当夜深人静，我仿佛还能听见那潺潺的水声，看见那摇曳的绿草，闻到那熟悉的泥土芬芳。漳泽湖，这条承载着无数回忆的湖水，早已融入我的血脉，成为我生命中不可分割的部分。



银装素裹

本报记者 张国平 摄

漳泽湖之书：

安澜与荣光

□ 王文海

从漳泽湖的一只苍鹭说起，那是我的江山
她肩上总披着太行的黄昏
站在风口，还没呼喊就先泪流
像长久隐忍的一种幸福
静谧，有时会和上党异动的群星遥遥相对
我伸手摘下来的，可能是比
孤独更大的一片云彩
在浅草滩里，月亮和秋风都是我的
它们属于不同的质地，但折射出的色彩
却都是一样的，就像长治母亲的召唤

把季节搬走，把自己掏空
我才会成为真正爱上漳泽湖的人
如果可以，我会是白鹤、大鸨、小天鹅
把自己拆开，自是泽光里的自私
已是羽翼下的己有，我没有自己
没有我的欲念和信仰，没有我的归宿
和理想，比之浩淼更能淹没我的
是太行山上一道残阳对明天的怀想
与其做一个在风浪里眺望的人
不如化为水草拂动母亲的面容

终于可以有爱了，有人说漳泽湖
是羽毛做成的，整片的湖水都会飞
我相信这句话的诚意，因为
我相信这里的天和地是一体的
云朵是有鱼鳃的，鱼儿是有翅膀的
连湖边的苇荡里，都藏着巨大的哲理
那些风提着红灯笼迎来嫁娶
喜庆的盛宴铺满了整片的菖蒲和草荡
湖边的向日葵和油菜花坚守着期待
而那些百日草盛满星光，歌谣被风流传

月亮没经我的同意，就对着波涛
许下了来世，还有吐出了桂花的香气
我的十万亩春天，在水波间
寻寻觅觅，像遗失的真理
把自己变成一只鹤或一条鱼
或许会更快乐，这样想的时候
我就已经快乐起来了
那些苦草、眼子菜、蓝绿藻齐声欢叫
我忍不住叹息一声，因为实在太美

漳泽湖

□ 张腾元

水鸟低飞，翅膀触到湖面的波纹
岸边的树把影子投进水里
叶子上的露水，坠落水面
发出细微的声音

垂钓人的帽子上，落下
被风带起的絮
鱼漂和鱼线在湖里
画出一个直角，静止

我的身影在湖岸变长
又变短。暮色上来时
湖水暗了几分，岸边的灯
以此亮起。夜深起来
湖水依然在流动
载着满湖的沉寂和内心的褶皱
流向远方的黎明