

法治铸魂 文明润检

——黎城县人民检察院创建全国文明城市纪实

本报记者 邵盼

冬日的黎城,寒风料峭,黎城县人民检察院的办公大楼里却暖意融融。接待群众时耐心细致的讲解、办理案件时严谨公正的态度、开展普法活动时热情饱满的宣讲,无不彰显着这里的别样风采。

近年来,黎城县人民检察院将文明单位创建与检察履职深度融合,以党建为引领、以队伍为根基、以实践为载体,让法治初心在文明滋养中愈发坚定,让检徽在为民实践中更加璀璨,走出了一条独具特色的文明创建之路。

党建领航 凝聚创建合力

“文明创建不是孤立的‘面子工程’,而是推动检察工作高质量发展的‘根脉工程’,要让文明基因融入办案履职的每一个环节。”黎城县人民检察院将文明创建作为“一把手”工程,牵头成立创建领导小组,构建起“主要领导亲自抓、分管领导具体抓、各部门协同抓、全院干警齐参与”的工作格局。

从专题会议部署到创建方案细化分解,从责任清单层层落实到督导检查常态化推进,文明创建不再是空洞的口号,而是转化为全院上下同心同向的自觉行动。

思想是行动的先导,理论是实践的指南。打造“党组领学、支部研学、党员自学”的立体化学习体系,院党组理论学习中心组定期开展集中研讨。支部学堂里,党员干部围绕典型案例交流办案心得;道德讲堂上,身边榜样分享坚守岗位、践行初心的动人故事,让“忠诚、公正、清廉、文明”的检察官职业道德内化于心、外化于行。

在潜移默化的学习浸润中,干警们的文明素养持续提升。该院以争当职业道德模范为抓手,常态化开展新时代文明实践和学雷锋志愿服务活动,引导干警在点滴行动中践行社会公德、恪守职业道德、涵养家庭美德、锤炼个人品德。从办公区域的文明提示牌到干警的文明承诺书,从规范着装仪表到优化服务流程,文明已渗透到干警工作生活的方方面面,凝聚起同心奋进的强大合力。

凝心铸魂 厚植文明底蕴

队伍是文明创建的核心力量,黎城县人民检察院坚持以人为本,将文



普法宣传 安全共护

明培育与队伍建设紧密结合,实现理想信念、业务能力与文化素养的同步提升。“既要干警政治上靠得住,也要业务上过得硬,更要文明上站得稳。”这是该院打造文明检察队伍的鲜明导向。

创新搭建育人平台,让文明创建与队伍建设同频共振。黎城县人民检察院道德讲堂聚焦价值引领,通过播放先进事迹短片、现场交流感悟等形式,引导干警明大德、守公德、严私德;支部学堂强化政治锤炼,将“三会一课”与文明创建主题活动相结合,筑牢信仰之基;实践课堂注重能力提升,把文明办案、公正司法的要求融入庭审观摩、岗位练兵等活动中,让干警在实战中锤炼本领。

为激活队伍活力,黎城县人民检察院在干警队伍中积极倡导“快乐工作法”,依托工会、共青团组织,打造富有检察特色的文化阵地。读书分享会

让干警在墨香中滋养心灵,趣味运动会在欢声笑语中凝聚团队力量,节日主题活动让传统文化浸润人心。丰富多彩的文化活动,不仅舒缓了干警的工作压力,更培育了积极向上、团结奋进的团队精神,让文明素养在文化浸润中自然生长。

履职为民 彰显检察担当

文明创建的成效,最终要体现在履职为民的实践中。黎城县人民检察院立足检察职能,创新工作载体,让文明创建从机关走向社会,从理论落到实处,以多元化实践丰富文明内涵,彰显检察担当。

在业务提升中彰显文明底色。黎城县人民检察院不断创新教育培训模式,订单式培训精准对接干警需求,检察微课让学习成为常态,有效提升了队伍专业素能。该院组建党的创新理

论宣讲队伍,深入基层一线开展宣讲活动,用通俗易懂的语言传递党的声音。同时,深耕检察宣传阵地,用群众喜闻乐见的形式讲好检察故事,制作的微动漫以生动形象的画面解读法律条文,在省级比赛中斩获优秀作品奖,让法治精神通过新媒体平台走进千家万户。

在志愿服务中传递文明温度,青年干警成为文明创建的主力军。依托本院法治教育基地,干警化身“法治辅导员”,为前来参观的青少年开展普法宣讲、模拟法庭等活动,用生动案例教育孩子知法懂法守法。法治教育基地也因成效显著,被团省委、省少工委表彰为“山西省少先队校外实践教育基地(基地)”。围绕重要时间节点,干警们深入社区、学校、企业、乡村开展“六进”普法宣传活动,通过发放宣传手册、现场答疑解惑等形式,将法律知识送到群众身边,用专业服务守护群众权益,也让群众感受到了检察文明的温暖。

法治之路漫漫,文明之行不辍。如今的黎城县人民检察院,文明创建与检察履职同频共振、双向赋能,干警队伍精神面貌焕然一新,司法公信力持续提升。从法庭上的公正履职到法庭外的为民服务,从机关内的文明风尚到社会上的法治引领,黎城检察人正以实际行动诠释着法治与文明的深刻内涵。

展望未来,黎城县人民检察院将继续坚守法治初心,厚植文明底蕴,以更饱满的热情、更务实的作风,把文明创建成果转化为履职尽责的强大动力,用法治力量守护社会公平正义,用文明新风滋养黎城大地,奋力书写新时代基层检察工作高质量发展的新篇章。

三级联动送艺上门 文明实践浸润人心

三级联动打破了专业演出与社区生活的壁垒,上海歌舞团以全阵容精锐配置、高标准舞台呈现,将原本亮相于专业剧场的年度声乐汇报,原汁原味地搬进了居民“家门口的剧场”。这不仅是有文艺院团践行“人民城市”理念的具体行动,更是文明实践活动“资源下沉、服务惠民”核心要求的生动落地——让

优质文化资源不再局限于殿堂,而是成为覆盖全民、可感可触的公共福利。

本次演出内容兼具专业性 with 包容性,巧妙融合音乐剧片段、中外艺术歌曲、民族歌剧经典及原创剧目选段,全方位展现剧团艺术积淀与多元探索。舞台上,青年艺术家们以精湛技艺传递文化力量:《她的诞生与死亡》(音乐

剧《粉丝来信》片段)情感细腻,让观众沉浸于艺术共情;《巴山蜀水要解放》(歌剧《江姐》选段)气势磅礴,特邀演员再现英雄风骨,激发家国情怀;《沂蒙山,永远的爹娘》以优美旋律讴歌军民同心,传递质朴温情。特别设置的《天真罪》(《人间失格》选段)等“微缩版”音乐剧环节,更让观众在视听享受

中感受剧情张力、艺术魅力。

文明实践的核心,就是让文化服务精准对接群众需求。通过三级联动机制,既盘活了全市优质文艺资源,又让基层群众的文化诉求得到快速响应,真正实现“群众需要什么、我们配送什么”,让高雅艺术在基层土壤中焕发新的生命力。(中国文明网)